

que valent vos trésors ?

# Une pendule du XIX<sup>e</sup> sonnant l'été

Une lectrice de Salbris nous fait parvenir la photographie d'une « pendule en marbre de style Napoléon III ». Aymeric Rouillac nous donne son avis.



Mme Aymeric Rouillac  
commissaire-priseur.  
(Photo archives NR, J. Dutac)

**V**oilà bientôt une semaine que nous avons changé d'heure... et personne ne s'accorde pour savoir si nous avons passé une heure de plus ou une heure moins confiné ! Mais connaissez-vous

## pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : [tresors41@nrco.fr](mailto:tresors41@nrco.fr) (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

l'origine du passage à l'heure d'été ? Le premier changement d'heure a été décidé en Allemagne, en 1916, pour des raisons d'économies d'énergie. Cette modification horaire permet en effet de réduire la consommation de l'éclairage artificiel, comme le soleil brille plus longtemps. Le Royaume-Uni et la France, qui partagent à cette époque le même fuseau horaire, suivent rapidement l'exemple allemand. Mais la Seconde Guerre mondiale donne lieu en France à un imbroglio sans nom. Le territoire étant scindé en deux, les Allemands imposent au nord une heure d'été calculée sur leur propre méridien, tandis que les Français de la zone libre continuent d'indexer l'horaire sur le méridien de Greenwich ! Le trafic des chemins de fer entre les deux zones est des plus perturbés. En 1941, la zone libre se résout à régler sa montre sur le fuseau horaire allemand pour mettre fin au désordre ferroviaire. À l'issue du conflit, la France abandonne l'heure d'été, mais conserve l'heure indexée sur le fuseau de Berlin. Il faut attendre le premier choc pétrolier, en 1976, pour que soit réinstauré en France le changement à l'heure d'été. Économie et écologie sont les maîtres mots ! La pendule de notre lectrice a connu tous ces changements et en connaîtira peut-être d'autres ! Réalisée durant la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle sous le règne de Napoléon III, cette pendule de « forme borne » se compose d'un marbre noir et d'un marbre vert. Un grand classique de



Une pendule borne, classique de l'époque.

l'époque qui se retrouve sur les cheminées de toutes les bonnes maisons. Le cadran indique les heures en chiffres romains. Les minutes sont signalées par des bâtonnets. Les aiguilles prennent la forme de fleurs de lys, rappelant l'origine française de la pendule et les opinions probablement monarchistes de son propriétaire. Le cadran présente les mentions suivantes : « Maison du Nègre/B ard St Denis, 19/Paris ». Tout est dit ! La « Maison du Nègre » est un important fournisseur parisien d'horlogerie, de joaillerie, d'orfèvrerie et d'objets d'art en tout genre. Installée 19, boulevard Saint-Denis, cette maison bénéficie aussi d'un local au 2, rue Vignon. Le musée Carnavalet conserve aujourd'hui l'enseigne du magasin qui s'inspire du portrait de Toussaint Louverture. Ce célèbre militaire français de couleur noire, fait figure de chef de

la Révolution haïtienne. Il se présente comme un personnage majeur du mouvement de décolonisation et s'oppose avec bravoure à Saint-Domingue aux troupes du général Leclerc envoyées par Napoléon Bonaparte. Après une bataille acharnée, Toussaint Louverture est capturé et ramené en métropole où il meurt emprisonné en 1803. À l'ouverture en 1817 de la boutique du boulevard Saint-Denis, le portrait de Louverture devient populaire en souvenir de son opposition à Napoléon désormais déchu.

Il n'est pas rare de croiser en vente aux enchères des pendules bornes d'époque Napoléon III. Malgré toutes leurs qualités décoratives, celles-ci sont aujourd'hui moins recherchées. La pendule de notre lectrice peut être estimée entre 100 et 150 euros. Plutôt qu'elle s'en sépare, je l'invite à la remonter et passer à l'heure d'été !

## point chaud

Arrêt ou pas du football ?  
Décision le 15 avril

On s'attendait ce vendredi à l'arrêt des championnats régionaux et départementaux de football, dans la lignée de ce qu'ont déjà fait une grande majorité des autres disciplines sportives. Il n'en est rien : la FFF a repoussé sa décision au 15 avril, tout en précisant que si la fin des championnats était annoncée à cette date-là, il ne s'agirait pas d'une saison blanche. En clair, les classements actuels permettraient d'établir les montées et les descentes. Si l'ensemble des acteurs du football départemental que nous avons contactés s'attendaient plutôt à un arrêt définitif, ils ont apprécié le fait que les résultats soient entérinés. C'est le cas de Contres (Régional 2), de La Chaussée (R3) qui attend une montée depuis deux ans, tout comme de l'ASCP Blois (D1) qui espère une remontée en niveau régional. Beau joueur, le coach de Vendôme acceptera volontiers « de redescendre en D1 ; de toutes les façons, à l'heure actuelle, les enjeux sportifs ne sont pas du tout notre priorité ! »

Pie. M.

Lire l'intégralité des réactions sur [lanouvelierepublique.fr](http://lanouvelierepublique.fr)

## en bref

**JOYEUSERIES**  
**La conférence pianotée d'André Manoukian reportée**

Le chant du périnée, la conférence pianotée d'André Manoukian, programmée dans le cadre du festival Les Joyeuseries au Carroir de La Chaussée-Saint-Victor et prévue dimanche 3 mai, est reportée au dimanche 1<sup>er</sup> novembre.

**RÉGION**  
**6<sup>e</sup> concours de l'entrepreneuriat par les femmes**

Les inscriptions pour la 6<sup>e</sup> édition du concours régional de l'entrepreneuriat par les femmes sont ouvertes jusqu'au 8 juin. L'objectif de ce concours est d'encourager l'entrepreneuriat par les femmes. Quinze prix seront remis, trois pour les cinq catégories : « Je suis entrepreneurE », « Je me suis lancée avec la Garantie Égalité Femmes », « Jeune et j'entreprends », « Engagée et Solidaire » et « EntrepreneurE agricole et milieu rural ». Un 16<sup>e</sup> prix sera attribué pour le coup de cœur élu par le public.

**TENTEZ de GAGNER immédiatement**

**VOS PLACES**

**Pour le PARC DES MINI-CHATEAUX à Amboise (37)**

Valables jusqu'au 1/11/2020

Tentez de gagner vos places pour deux personnes Jeu jusqu'au 5 avril 2020 à Minuit

Jouez vite !

**TEL 0 892 981 300** Service 0,79 € / appel + prix appel

**SMS Envoyez kdo1 au 72800\*** \*SMS+ 0,45 € par SMS + surcoût d'envoi et de votre opérateur - 2 sms minimum par participation. Les lots seront envoyés via poste.

Jeux organisés par le groupe La Nouvelle République. Remboursement suivant les modalités prévues au règlement. 232 AVENUE DE GRAMMONT 37000 TOURS.

la Nouvelle République Centre Presse

**TENTEZ de GAGNER immédiatement**

**VOS PLACES**

**Pour un jeu de piste en barque sur le Marais Poitevin à l'Embarcadère Cardinaud pour 7 personnes valables jusqu'au 30/06/2021**

Tentez de gagner vos places jusqu'au 29/06/2021 à minuit

Jouez vite !

**TEL 0 892 981 300** Service 0,79 € / appel + prix appel

**SMS Envoyez kdo2 au 72800\*** \*SMS+ 0,45 € par SMS + surcoût d'envoi et de votre opérateur - 2 sms minimum par participation. Les lots seront envoyés via poste.

Jeux organisés par le groupe La Nouvelle République. Remboursement suivant les modalités prévues au règlement. 232 AVENUE DE GRAMMONT 37000 TOURS.

la Nouvelle République Centre Presse

Renseignements et candidature : sur la page Facebook « Concours régional de l'entrepreneuriat par les femmes » ou à communication@centractif.fr/