

que valent vos trésors ?

La Terreur des fripons !

Cette semaine, Marc à Blois nous fait parvenir la photo d'une gravure plutôt coquine. M^e Aymeric Rouillac, commissaire-priseur, lui donne son avis.



M^e Rouillac

(Photo archives NR, J. Dutac)

L'auteur de cette image s'appelle Antoine-Louis Sergent, dit Sergent-Marceau. Il naît à Chartres en 1751 et demeure célèbre tant pour la qualité de ses gravures que pour sa participation à la Révolution française. Né Sergent, l'artiste épouse la fille du général révolutionnaire Marceau, qui a donné son nom à la fameuse avenue parisienne. Cette

image coquine présente deux intérêts : technique et historique.

D'abord sa technique, dont l'aspect nous permet de supposer qu'il s'agit d'une rare aquatinte. Cette méthode est proche de la gravure à l'eau-forte.

C'est ensuite la date de l'estampe « 1789 » qui constitue l'autre intérêt de cette œuvre. Elle en dévoile en effet une signification cachée. Un couple de jeunes gens friponnant dans une grange est surpris par les parents de la jeune fille, dont la gorge est dévoilée. Le père prend un bâton pour frapper un luxurieux jeune homme, parti se réfugier en haut d'une échelle dans les foin, tandis que la mère tire d'horreur les cheveux de sa fille... Nous sommes entre Fragonard et Houdon, entre scène lascive, et scène moralisatrice.

Le titre « *Il est trop tard* » illustre une lecture littérale du sujet : la virginité de la jeune fille est définitivement perdue. Pourtant, lorsque l'on replace



Une estampe
« révolutionnaire ».

cette œuvre dans son contexte historique, elle prend une signification bien plus politique. 1789 est l'année de la prise de la Bastille, à laquelle souscrit l'artiste Antoine-Louis Sergent, qui prendra part personnellement aux massacres dans les prisons parisiennes en septembre 1792. C'est un révolutionnaire convaincu, pillant le palais des Tuilleries et partisan acharné de la mort du roi Louis

XVI. Cette estampe devient dans ce cadre une allégorie. Le jeune homme représente symboliquement une noblesse supposée concupiscente, et le vieil homme le tiers état venant bâton à la main la chasser de France. En 1789, la Révolution française est en marche. Si certains croient encore à un modèle parlementaire, pour les plus extrémistes comme Antoine Sergent « *Il est trop tard* ». Viendra bientôt le temps de la Terreur.

Compte-tenu de sa rareté et de son intérêt, cette estampe peut être estimée **entre 200 et 300 euros**. Mais pour cela il faut qu'elle soit bien originale et en très bon état. Cette aquatinte nous rappelle l'importance de replacer les œuvres dans leurs contextes historiques. Souvent étudiées rétrospectivement pour leurs seules qualités plastiques, les estampes, grâce à leur multiplication, permettaient de diffuser des idées révolutionnaires au moyen des images friponnes.

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41nrco.fr (attention, *tresors* sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

en bref

SANG

Les prochaines collectes

Du lundi 9 au samedi

14 mars : Blois, mail Pierre-Charlot, au centre hospitalier, lundi, de 14 h à 19 h ; mardi, vendredi et samedi, de 8 h à 13 h ; jeudi, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h à 18 h. Fermé le mercredi.

Mercredi 11 mars :

Oucques-la-Nouvelle, de 15 h à 19 h, à la salle polyvalente, rue Clémentine-Martin à Oucques.

Jeudi 12 mars : Salbris, de 15 h à 19 h, à la salle des fêtes, rue des Cousseaux.

**LES BONS PLANTS
DE VOTRE PRODUCTEUR !**

OUVERT 7 j/7
Du lundi au dimanche 9h-12h30 et 14h-18h

PENSÉES VARIÉES
8€ 25 la caisse de 24 gobelets

VIOLA CORNUTA
6€ 25 la caisse de 16 gobelets

NOUVEAU AUX SERRES : vente de POULES toute la saison

Plants potagers et fleurs de jardins
Arbres et arbustes fruitiers et d'ornements - Griffes d'asperges

Samedi 7 et dimanche 8 mars
non-stop 9h/18h

Exposition nationale d'Aviculture
organisée par l'association La Basse-Cour du Loir-et-Cher dans nos serres (entrée gratuite)

PORTE dans nos serres, profitez de nombreuses **OUVERTES** offres promotionnelles ce week-end.

FONTAINES-EN-SOLOGNE
02 54 46 50 59
www.hortisologne.com

Les Serres d'Horti Sologne

Publi-reportage

Aviva Blois fête ses 10 ans !

10 ans... Voilà déjà 10 ans que l'agence AVIVA ASSURANCES a ouvert ses portes au 21, place Louis-XII à Blois.

Frédérique MARTINEAU et Olivier LORRY, collaborateurs commerciaux pendant 15 ans, ont décidé en 2010 de s'installer Agents Généraux représentant cette même Compagnie, à Blois.

Aujourd'hui, forts de 25 ans d'expérience, ils sont spécialisés en assurances pour les professionnels (entreprises, artisans/commerçants, agriculteurs), particuliers, placements financiers, et sont correspondants du produit APER dans le Loir-et-Cher.

En 2017, ils ont créé un nouveau cabinet en ouvrant une nouvelle agence AVIVA ASSURANCES, à Amboise, 121, rue Nationale, accueillant Benoît, commercial confirmé, venant ainsi renforcer les agents dans leur développement.

Leur équipe est aujourd'hui composée de 3 collaboratrices, Séverine, Manon et Cindy, qui assurent l'accueil de la clientèle, l'ouver-



ture et la gestion des dossiers sinistres, les demandes de devis pour les particuliers.

Cette forte brigade est à la disposition des clients, prenant en charge tant la tarification, la souscription, la partie comptable, la gestion des contrats et des sinistres en direct.

Ils sont tous à votre disposition :

BLOIS : 02 54 43 66 60 - martineau-lorry@aviva-assurances.com

AMBOISE : 02 47 57 57 99 - amboise-lm@aviva-assurances.com