

Commedia dell'arte à l'indonésienne

En bois polychrome, ce masque a la particularité de cacher à son revers une fine languette de cuir. En la retenant entre les lèvres on doit pouvoir le maintenir très longtemps en place. Ce masque a peut-être été « dansé ». Le visage blanc crème, les lèvres rehaussées de rouge, les sourcils peints de noir et de doré, ce visage est pour nous occidentaux très énigmatique. Le nez relativement proéminent s'oppose aux standards du pays dont il est



M^e Rouillac.
(Photo archives NR, J. Dutac)

issu : nous sommes face à ce que nous appellerions un masque « grotesque ». Non pas grotesque au sens de ridicule, mais grotesque au sens d'étrange.

Le bois exotique dans lequel il a été fabriqué est d'une très grande légèreté, pourtant la sculpture des cheveux traités en cascade, finement sculptés, témoigne d'une solidité certaine. Cette résistance a permis de figurer les dents de façon individualisée. La cordelette qui passe entre les narines nous semble quant à elle rapportée et non pas d'époque.

On connaît en Indonésie une grande tradition du théâtre dansé. La danse Topeng prend la forme d'une représentation où le comédien porte tour à tour un ensemble de masques dans un ordre précis et immuable. Bien qu'il y ait une multitude de personnages, ces derniers sont les mêmes. Le « Punta » – sorte de bouffon – introduit toujours la représentation ; le « Dalem Sidha-



« Ce masque pourrait provenir de Java ou de Bali. Karya » – un magicien – accomplit les rites finaux. Entre l'introduction et la conclusion, de nombreux masques sont utilisés en opposition. Entre profane et sacré, cet art évolue entre une poésie mêlée de religion d'un côté, et un humour grivois et caricatural de l'autre.

L'universalité du théâtre masqué

L'objet présenté par Gérard,
nous semble par son esthé-

tique caractéristique issu de cette tradition. Il a dû être produit sur l'île de Java ou sur celle de Bali.

Mais quel personnage peut donc figurer ce mystérieux déguisement ?

Nous ne saurions être parfaitement catégorique sur ce point, tant la diversité des figures est grande et tant cette culture est éloignée de la nôtre. Pourtant nos recherches nous poussent à penser qu'il pourrait s'agir de « Dewi Siti Sundari ». Cette fiancée mythologique est un personnage central de Mahâbhârata, la plus grande épopée de la mythologie hindoue. Synchrétisme et mélange de cultures, le théâtre indonésien se nourrit des mythes de ses voisins.

Si nous avons mis l'accent sur la grande distance qui nous sépare de la culture indonésienne, il faut également noter l'universalité du théâtre masqué. En Europe aussi, du théâtre grec au polichinelle de notre enfance, le masque se fait aussi bien porteur de cul-

ture classique que symbole d'humour léger et populaire. Datant probablement du premier tiers du XX^e siècle, cette production est peut-être à tort, encore assez délaissée des collectionneurs. Nous l'estimerons entre 200 et 400 euros. Ce Polichinelle indonésien vous donnera peut-être envie de vous rendre en ce moment même à Tourville-la-Rivière, à deux heures de route de Vendôme, pour le Festival des arts de la marionnette !

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41nrco.fr (attention, trésors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

**Retrouvez
les moments forts
d'une année
de votre vie...**

Offrez le livre souvenir

LES ANNÉES-MÉMOIRE

Une idée cadeau personnalisée !

Pour l'achat de
2 volumes ou plus

Frais d'envoi offerts
+
**Une montre
OFFERTE
au choix**





**NOUVEAU
volume
1970**

30€
le volume
seulement

- Un livre = une année
- Plus de 175 pages par livre
- 52 volumes disponibles de 1919 à 1970
- Qualité prestige : titre doré à l'or chaud
- Format : 23,5 x 30,5 cm
- 300 photos

Une collection proposée par **la Nouvelle République Centre Presse** en partenariat avec les Éditions **"Notre temps"**.

☐ **OUI**, je commande et profite de l'offre exceptionnelle « *Les Années-Mémoire* » au prix de 30€ le volume.
Je précise l'année de mon choix en indiquant le nombre d'exemplaires sur la gauche de l'année souhaitée.

... 1919 ...	... 1930 ...	... 1941 ...	... 1952 ...	... 1963 ...
... 1920 ...	... 1931 ...	... 1942 ...	... 1953 ...	... 1964 ...
... 1921 ...	... 1932 ...	... 1943 ...	... 1954 ...	... 1965 ...
... 1922 ...	... 1933 ...	... 1944 ...	... 1955 ...	... 1966 ...
... 1923 ...	... 1934 ...	... 1945 ...	... 1956 ...	... 1967 ...
... 1924 ...	... 1935 ...	... 1946 ...	... 1957 ...	... 1968 ...
... 1925 ...	... 1936 ...	... 1947 ...	... 1958 ...	... 1969 ...
... 1926 ...	... 1937 ...	... 1948 ...	... 1959 ...	... 1970 ...
... 1927 ...	... 1938 ...	... 1949 ...	... 1960 ...	
... 1928 ...	... 1939 ...	... 1950 ...	... 1961 ...	
... 1929 ...	... 1940 ...	... 1951 ...	... 1962 ...	

▼ J'inscris le total de ma commande :

Nombre de volumes	Prix unitaire	Total
.....	x 30 €	= €
☐ Participation aux frais d'envoi 1 volume + 6,90 €		
Pour l'achat de 2 volumes ou plus, frais d'envoi OFFERTS et je choisis une montre :		
☐ Homme ☐ Femme		
TOTAL DE MA COMMANDE		 €

☒ Je remplis mes coordonnées et joins mon règlement par chèque à l'ordre de La Nouvelle République à :

la Nouvelle République Centre Presse

La Nouvelle République « *Les Années-Mémoire* »
232, av. de Grammont - 37048 Tours Cedex 1

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville

Tél. Email

Offre valable en France métropolitaine jusqu'au 15 septembre 2020 dans les limites des stocks disponibles. Vous recevrez le livret de votre sélection du présent contrat vous donnant droit de modifier vos choix jusqu'à 15 jours avant la date limite de livraison. De delivrance jusqu'à 15 jours après le jour de la réception du produit. Pour l'achat de 2 volumes ou plus, vous devez sélectionner une montre. Pour l'achat de 1 volume, vous pouvez ne pas sélectionner de montre. Vos commandes seront traitées dans les meilleurs délais sous réserve de disponibilité des produits. Pour plus d'informations, consultez notre site internet : www.lanouveauxrepublique.fr. Le par défaut de paiement sera considéré comme un abandon de biens. Nous nous réservons le droit de modifier sans préavis nos conditions générales de vente disponibles sur notre site internet. Toute commande passée hors délai sera considérée comme annulée. Nous nous réservons le droit de modifier sans préavis nos conditions générales de vente. Vous devrez prendre en charge les frais directs de service client. La Nouvelle République du Centre-Ouest, Société Anonyme à Direction et Conseil de Surveillance, siège social : 4 rue André-et-Louise, 37000 Tours cedex 1, RCS Tours B 234 080 152 n° de TVA intracommunautaire FR01234080152.