que valent vos trésors ?

L'heure du retour à la tradition a sonné !

Patrick nous fait parvenir la photographie d'une garniture de cheminée conservée depuis plusieurs générations. Me Philippe Rouillac nous donne son avis.

Me Philippe Rouillac, commissaire-priseur.
(Photo archives NR, J. Dutac)

Ding, dong, ding, dong, l'heure du retour à l'ordre a sonné ! Et pour cause, cette garniture de cheminée composée d'une pendule et de deux pots à feu est parée de marbre comme les nombreux objets sous l'Antiquité. Matière noble par excellence, deux types sont utilisés : un rose et un rouge qui ont chacun de nombreuses veines. Mais surtout, la jolie pendule de Patrick présente une forme pentagonale avec des arêtes droites. Créée autour de 1930-1940, sa silhouette rompt avec les formes onduleuses voire sinueuses de la seconde moitié du XIXe siècle et du début du XXe siècle. L'Art nouveau constitué autour de 1890 dans tous les foyers artistiques européens ne dure qu'une quinzaine d'années et finit par s'essouffler à la mise en œuvre de l'Art déco qui use des formes droites donnant un aspect sévère. Cette garniture s'inscrit parfaitement dans la ligne de ce mouvement.

À l'origine de ce style : le couturier Paul Poiret

Un homme de goût est à l'origine de ce style : le couturier Paul Poiret. Ayant fait le tour de la question de l'art du XVIIIe, il disperse sa collection de mobilier lors de la « vente du siècle » pour constituer ensuite l'une des plus belles collections d'art moderne et surtout… d'Art déco ! Il commence par confier la décoration intérieure de son studio et son hôtel particulier de l'Avenue des Bois à Paul Iribe. Précurseur de ce mouvement, l'artiste est qualifié à la fois d'homme du retour à l'ordre et de coloriste car utilisant des matériaux précieux, des formes droites et des couleurs vives. Aujourd'hui, nous pouvons retrouver de nombreuses pièces livrées par Iribe à Poiret au Musée des Arts décoratifs à Paris, à l'exemple de sa commode en galuchat vert qui est ornée de guirlandes de lauriers en bronze rappelant le style Louis XVI. La pendule de Patrick est parée également d'une applique en bronze doré composée de fleurettes et de fruits.

Cette garniture de cheminée est composée d'une pendule et de deux pots à feu.

L'Art déco est à son apogée en 1925 lors de l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes organisée à Paris. Les réalisations des grands maîtres dominent, à commencer par Jacques-Émile Ruhlmann qui constitue le mobilier du pavillon du collectionneur. L'idée de cet art du luxe correspond à l'esprit de *Gatsby le magnifique* et ne prend pas en compte la situation difficile dans laquelle est plongée une grande partie des Français à la fin de la Grande Guerre. Mais l'Art déco finit par se démocratiser quelques années plus tard, au même moment que la création de cette garniture. Bien que de grande qualité, elle n'est pas le fruit d'une grande manufacture, mais correspond au goût bourgeois de l'époque.

Destinée à être placée sur une cheminée elle-même en marbre, elle organise la vie de la maison en indiquant et sonnant chaque heure de la journée. Sonne-t-elle encore ? Pour vérifier, commencez par raccrocher le balancier à la suspension et remontez-là à l'aide de sa clef. Aujourd'hui, le goût pour ces pendules a baissé et les amateurs les recherchent beaucoup moins. Sous réserve d'un examen physique, nous pouvons l'estimer **entre 50 et 100 euros** aux enchères. À ce prix, la tradition est sauvée !

••• Pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

en bref

COMMÉMORATION

Orléans fêtera le centenaire de la canonisation de Jeanne d'Arc

L'association Orléans Jeanne d'Arc vient de dévoiler le programme des événements qu'elle organisera pour les fêtes de Jeanne d'Arc 2020. Comme chaque année, les Orléanais célèbrent la libération de la ville pendant la Guerre de Cent ans, en 1429. Les festivités débuteront le 26 avril par la traditionnelle remise de l'épée, qui se tiendra à la cathédrale. L'événement commémore cette année le centième anniversaire de la canonisation de Jeanne d'Arc, en 1920 par le pape Benoît XV. Il commémore aussi le centenaire de la loi Fabre, instituant le deuxième dimanche de mai « fête nationale de Jeanne d'Arc et du patriotisme ».

ABONNEZ-VOUS ET RECEVEZ en cadeau

Cette Bouteille Isotherme

Description
Bouteille isotherme à double paroi en acier inoxydable. Cette version dépose d'une couche supérieure avec un motif de grain de bois. Bouchon à vis étanche. Convient pour des boissons froides 7 heures ou bien pour des boissons chaudes 5 heures. Contenu : 500ml. Dimension diamètre : 7,3 cm x 26 cm de hauteur. Poids : 310 grammes.

la Nouvelle République
☐ Oui, je m'abonne à la Nouvelle République
300 parutions livrées du lundi au samedi + suppléments hebdos
100% papier

1. Je choisis mon adresse de livraison
Nom :
Prénom :
Adresse :
CP : Ville :
Date de naissance :
Tél. :
Email :

2. Je choisis mon mode de règlement
☐ MENSUEL 12 prélèvements tous les 25 journaux à servir 28,70€/mois
Par prélèvement automatique, tous les 25 journaux à servir. Je retourne simplement ce bulletin complété de mes coordonnées et je recevrai un mandat prélèvement SEPA à compléter en retour. Mon abonnement débutera après réception de tous les éléments bancaires.
☐ COMPTANT 325,85€/an
300 parutions + suppléments hebdomadaires
Envoyer votre règlement par chèque libellé à l'ordre de La Nouvelle République.

3. J'envoie ce bulletin d'abonnement
Dans une enveloppe non timbrée à l'adresse suivante :
La Nouvelle République
Service Abonnements
Libre Réponse 98122
37049 TOURS CEDEX 1
Date et signature

*OFFRE RÉSERVÉE AUX NON ABONNÉS ET NON VALABLE POUR TOUT RENOUVELLEMENT D'ABONNEMENT. OFFRE VALABLE UNIQUEMENT EN FRANCE MÉTROPOLITAINE ET JUSQU'AU 31 MARS 2020.

Goût de France
DIMANCHE
La Gourmande
confrérie des vins de Valençay
(Indre)
la Nouvelle République

UN LIEU UNE HISTOIRE
DIMANCHE
Le château de Thouars
(Deux-Sèvres)
la Nouvelle République