

## que valent vos trésors ?

# Les étranges remèdes des apothicaires

L'épidémie de grippe donne l'occasion à Maître Philippe Rouillac, de vous emmener chez l'apothicaire. Gérard l'interroge sur un "petit tableau" figurant l'intérieur d'une officine.



Maître Philippe Rouillac.  
(Photo archives NR, Jérôme Dutac)

Quatre malheureux font la queue devant le comptoir de l'apothicaire, occupé à piler une décoction. L'officine est dotée d'une large cheminée propre à préparer les décoctions qui seront stockées dans les pots en céramiques. Des objets divers traînent ici et là : un coffre, une épée, une viole de gambe et même un clystère (une seringue à lavements) laissé négligemment au centre de la pièce à côté d'un bassin... Voilà qui n'augure pas une hygiène exemplaire ! Une enseigne qui pend à un support en fer forgé ne laisse aucun doute sur la fonction du boutiquier qui exerce ici : « Apothicaire ».

Derrière elle, à travers une large ouverture se dessinent les tours d'une forteresse et le clocher d'une église. Ce dessin réalisé à l'encre de Chine avec lavis pour les ombres, mesurant 39 par 53 cm, est légendé « *Soulagement des maux avec notre docte savoir et multiples médecines* », ou en français moderne : « *Soulagement des maux avec notre docte savoir et nombreuses médecines* ». Il est également signé par son auteur en bas à droite : « *Del Remo* ». Si la scène se déroule au XVII<sup>e</sup> siècle, le dessin, lui, a été réalisé durant la seconde moitié du siècle dernier. De bonne facture, on pense tout de suite à la patte d'un dessinateur de BD. Malheureusement, ce *Del Remo* nous est inconnu. A l'arrière, il a pris soin de préciser : « *Sujet certifié original et unique entièrement créé et imaginé par l'auteur Del Remo* ». Nous pouvons estimer cette œuvre **entre 50 et 80 €**. Simple dessin, non terminé et sans mise en couleurs, par le passage de gouache. L'artiste a parfaitement su saisir l'atmosphère de

ces endroits fascinants (le plus parfaitement conservé se trouve au château de Baugé, en Anjou) qui vendaient toutes sortes de décoctions plus curieuses les unes que les autres.

**Savants et empoisonneurs**  
Au Moyen Âge, la base des connaissances pharmaceutiques est héritée des travaux de la Grèce antique, de la Rome antique et de l'Orient arabe. Les remèdes viennent de la flore, de la faune et des minéraux. Le pouvoir royal a très tôt souhaité réglementer et surveiller ce commerce pratiqué par des savants tout à fait honorables mais également par d'authentiques empoisonneurs... Ainsi, à la toute fin du XVI<sup>e</sup> siècle, un auteur italien précise : « *Le bon apothicaire [...] ne doit être ni charlatan, ni cupide, ni buveur, ni dissolu* ». Le Parlement de Paris se mêle constamment des questions éthiques concernant cette profession. Des arrêts toujours plus stricts et contraignants sont publiés, et le plus souvent suite aux requêtes – aux plaintes



L'intérieur d'une officine du XVII<sup>e</sup> siècle.

– émanant de la corporation des médecins ! Quoi qu'il en soit, ils continuent de vendre leurs préparations, souvent d'une complexité extrême et presque toujours répugnantes. Une bronchite ? Extrait de poumon de renard ! Une vessie malade ? Extrait d'yeux d'écrevisses et de coquille d'œufs de limaces ! Crises d'épilepsie ? Extrait de crâne humain ! Sans parler de l'écorce de mandragore, du cœur de cerf, du soufre... Si avec

ça on n'était pas guéri ! En 1676, la marquise de Sévigné, souffrant de rhumatismes, écrit à sa fille : « *Mon joli médecin [...] m'a conseillé de mettre mes mains dans la vendange, et puis dans une gorge de veau, et, s'il en est encore besoin, de la moelle de cerf* ». Rien d'étonnant à ce que Molière, à la même époque, fasse dire à la nourrice dans son *Médecin malgré lui* : « *Je ne veux point faire de mon corps une boutique d'apothicaire !* ».

### pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur

la boîte mail : [tresors41@nrco.fr](mailto:tresors41@nrco.fr) (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables, mais vous pouvez réclamer l'anonymat lors de la publication.

### en bref

#### CHAILLES

#### Les Lundis de l'Epic

Dans le cadre de « Mille Lectures d'hiver », lundi 15 janvier, Bruno de Saint-Riquier (comédien et metteur en scène de la compagnie du Théâtre de la Forge) fera une lecture d'« Une très légère oscillation », de Sylvain Tesson, à 19 h 30, au Train Vert, à la Chesnaie à Chailles. Un endroit plus qu'approprié pour découvrir le journal de cet écrivain voyageur. Réservations au 02.54.79.73.13.

Prochaines dates à retenir : lundi 22 janvier, Lise Gaignard pour son livre « Chroniques du travail aliéné » et lundi 29 janvier, accueil des membres du TRUC (Terrain de rassemblement pour l'utilité des clubs).

**FEUILLETON**  
Série Châteaux en hiver

**DIMANCHE**

**Le château de Langeais (37)**

la Nouvelle République

## Loisirs et Fêtes

### 2 SUPER LOTOS

Organisé par l'Association ADOL

#### CHAILLES

Salle des fêtes

**Samedi 13 janvier à 20 h**  
**Dimanche 14 janvier à 14 h**

Spécial B.A. et lots + de 7000 € de B.A. et lots B.A. 700€/400€/300€/200€ divers autres B.A. / 2 tablettes tactiles, téléphone portable, nombreux lots de valeur...

Formule 15€/20€ Cartons individuels

Animé Marie, Catherine & Cie

Réservations : **07 82 76 69 08**

Pour annoncer vos événements **Contactez-nous au 02 54 57 20 22**  
[agence.blois@nr-communication.fr](mailto:agence.blois@nr-communication.fr)

### LOTO

**PRUNIER-EN-SOLOGNE**  
Salle Alain-Fournier

**Dimanche 14 janvier 2018**  
14 h 15

Ouverture des portes à 13 h 15

Organisé par le Tennis-Club de Pruniers

**Nombreux lots de valeur**  
Téléviseur 121 cm  
Bons d'achats de 250 €, 100 € et 60 €...

Carton 4 €, 3 cartons 10 €, 6 cartons + 1 gratuit 16 €

Réservations possibles au 06 99 90 41 68 ou 06 78 65 87 87

### SUPER LOTO

Animé par Alain Animation

Organisé par l'Association FN.A.C.A. de Vineuil

**Dimanche 14 janvier**  
14 h - Ouverture des portes 12 h 30

Salle des fêtes de VINEUIL

**3 500 € de bons d'achat**  
PARTIE SPÉCIALE 1 200 €  
BINGO 250 €

**3 SUPER LOTOS ENFANTS**  
Nouvelle formule (non obligatoire) Jouez tout votre lot sur une seule plaque !

PLAQUE DE 12 CARTONS : 30 €  
12 adultes + 12 enfants + 12 perles spéciales + 1 bingo

PLAQUE DE 12 CARTONS : 15 €  
12 adultes + 5 enfants

PLAQUE DE 6 CARTONS adultes : 10 €  
CARTON enfants : 6 € les 6  
BINGO : 5 € les 5

RESTAURATION, BUVETTE, SANDWICHES, PÂTISSERIES

Partenariats & Réservations recommandées : 02 54 42 64 24 - 02 54 42 31 69 - 03 82 08 30 27

Le Conseil départemental de l'Ordre des chirurgiens-dentistes de Loir-et-Cher vous informe du transfert de cabinet des  
**Docteurs Bruno LAHALLE et Didier REAU**  
CHIRURGIENS-DENTISTES  
**17 mail Clouseau - 41000 BLOIS - Tél. 02.54.78.28.77**  
(précédemment 24 avenue Maunoury à Blois), à compter du mercredi 3 janvier 2018.

# GAGNEZ vos entrées

**Pour la représentation du CIRQUE MEDRANO**  
Le 31 janvier 2018 à 18H00  
Eplanade de la Pyramide à ROMORANTIN LANTHELAY

**Tentez de gagner 20 places**  
(10 invitations pour deux pers.)  
Jusqu'au dimanche 14 janvier 2018 à minuit

**TEL 0 897 390 049** Service 0,79€ / min + prix appel

**SMS Envoyer KDO1 au 71036\***

10,05€ par SMS - surcoût éventuel de votre opérateur + 2 sms minimums par participation. Les entrées seront envoyées aux gagnants.

la Nouvelle République