



## APRÈS-VENTE

**14 400 EUROS  
POUR UNE INTERVIEW  
DU GÉNÉRAL DE GAULLE**

Mardi à Vendôme, les commissaires-priseurs Philippe et Aymeric [Rouillac] mettaient en vente une interview inédite de Charles de Gaulle, expliquant son Appel du 18 juin 1940 à Jean Oberlé, artiste peintre et « voix de la France » à la BBC durant la Seconde Guerre mondiale. Le document dactylographié, annoté, corrigé et raté mais toujours lisible a



été mis à prix à 4 000 euros. Des gardiens de la mémoire du général de Gaulle ont jeté l'éponge à 7 000 euros. Le ministère de la Culture a continué à renchérir jusqu'à 8 000 euros. C'est finalement Gérard Lhermitte, président de la société Aristophil et du Musée des lettres et des manuscrits, qui l'a emporté pour 14 400 euros.

## LE DESIGN ITALIEN A LA COTE

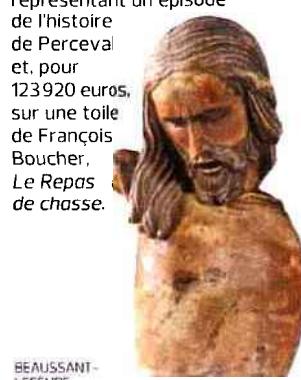
Beau succès pour la vente de design italien organisée par Piasa le 8 avril, à Paris, en hommage à Annibale Oste (1942-2010). Son lampadaire, Fiat lux en bronze, bois, résine et néons, a été adjugé 68 695 euros, sa sculpture en bronze Luce su Bottiglia, 29 000 euros, et l'applique en fibre de verre, 29 000 euros également. Le clou de cette vente a cependant été la paire de lampadaires Obelisco en métal chromé et plexiglas de Fabrizio Cocchia et Gianfranco Fini. Cette pièce a été adjugée au prix record de 74 890 euros, soit sept fois son estimation basse.

## UN CHRIST AUX ENCHÈRES

Un buste du Christ en marbre datant du XV<sup>e</sup> siècle a été adjugé 340 780 euros le 5 avril lors de la vente organisée à Drouot par l'étude Simeon.

Beaussant-Lefèvre.  
Lors de la même vacation,  
le Musée du Louvre a préempté  
deux œuvres.

Pour 45 850 euros, il a jeté son dévolu sur une plaquette en ivoire sculpté en bas-relief représentant un épisode de l'histoire de Perceval et, pour 123 920 euros, sur une toile de François Boucher, *Le Repas de chasse*.



BEAUSSANT  
LEFEVRE