



APRÈS-VENTE

14 400 EUROS POUR UNE INTERVIEW DU GÉNÉRAL DE GAULLE

Mardi à Vendôme, les commissaires-priseurs Philippe et Aymeric Rouillac mettaient en vente une interview inédite de Charles de Gaulle, expliquant son Appel du 18 juin 1940 à Jean Oberlé, artiste peintre et « voix de la France » à la BBC durant la Seconde Guerre mondiale. Le document dactylographié, annoté, corrigé et raturé mais toujours lisible a



BBC/AFIP

été mis à prix à 4 000 euros. Des gardiens de la mémoire du général de Gaulle ont jeté l'éponge à 7 000 euros. Le ministère de la Culture a continué à renchérir jusqu'à 8 000 euros. C'est finalement Gérard Lhéritier, président de la société Aristophil et du Musée des lettres et des manuscrits, qui l'a emporté pour 14 400 euros.

LE DESIGN ITALIEN A LA COTE

Beau succès pour la vente de design italien organisée par Piasa le 8 avril, à Paris, en hommage à Annibale Osti (1942-2010). Son lampadaire, Fiat lux en bronze, bois, résine et néons, a été adjugé 68 695 euros, sa sculpture en bronze Luce su Bottiglia, 29 000 euros, et l'applique en fibre de verre, 29 000 euros également. Le clou de cette vente a cependant été la paire de lampadaires *Obelisco* en métal chromé et plexiglas de Fabrizio Cocchia et Gianfranco Fini. Cette pièce a été adjugée au prix record de 74 890 euros, soit sept fois son estimation basse.

UN CHRIST AUX ENCHÈRES

Un buste du Christ en marbre datant du XV^e siècle a été adjugé 340 780 euros le 5 avril lors de la vente organisée à Drouot par l'étude Beaussant-Lefèvre. Lors de la même vacation, le Musée du Louvre a préempté deux œuvres. Pour 45 850 euros, il a jeté son dévolu sur une plaquette en ivoire sculptée en bas-relief représentant un épisode de l'histoire de Perceval et, pour 123 920 euros, sur une toile de François Boucher, *Le Repas de chasse*.



BEAUSSANT-LEFEVRE