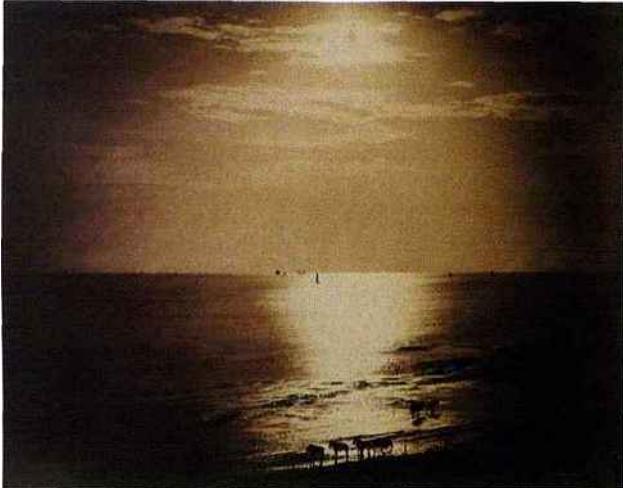




TENDANCES ART

ENCHÈRES ET GALERIES par Judith Benhamou-Huet



Le Gray, star de la photographie

Depuis ce jour de 1999 où une photo d'un certain Gustave Le Gray (1820-1884) a été vendue pour l'équivalent de 718 404 euros, une somme jamais atteinte jusque là, ce patronyme est devenu synonyme d'excès dans le marché naissant de la photographie. Par la suite, on a appris que c'était (déjà) un collectionneur du Qatar, le jeune cheikh Al-Thani, qui en avait fait l'acquisition. Evidemment, Le Gray est aussi synonyme de talent précoce. Il a inventé des techniques sophistiquées pour immortaliser des vues de mer spectaculaires avec effets de lumière extraordinaires, en donnant un caractère impressionniste à ses images avant même l'avènement du mouvement qui va révolutionner l'histoire de l'art. Depuis, de nouveaux records ont plu pour d'autres noms dans le domaine de la photographie. Mais, l'année dernière à Vendôme, une marine de Le Gray, « Bateau quittant le port du Havre », a de nouveau été vendue pour la somme substantielle de 917 000 euros. On parle d'un acheteur américain, à moins que ce soit encore un Qatar... Cette année, le même commissaire-priseur, avec l'aide du même expert, propose « Le soleil au zénith, océan n°22 ». Une autre vue de mer, soit le sujet le plus prisé par l'artiste. Etat excellent. Tirage inédit. Estimation : 60 000 euros. Le Gray fait rêver au niveau mondial ■

Le 22 juin, Vendôme. www.rouillac.com.



LA PLUS SPECTACULAIRE

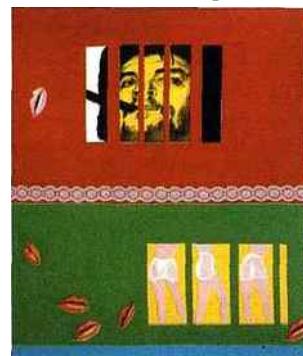
Mère et enfant Plus réaliste, tu meurs. Cette Maternité, c'est du *British trash* des années 2000 signé Ron Mueck (né en 1958), un des membres de la clique de Damien Hirst, les Young British Artists. La mère et l'enfant sont représentés dans un format légèrement réduit. Estimation : 570 000 euros.

Le 27 juin, Londres, www.christies.com.



Pop Inconnu

D'Edgard Naccache (1917-2006), un peintre natif de Tunisie, on ne trouve pas beaucoup de traces, si ce n'est quelques notices sur Internet et un changement de style qui ne lui a peut-être



pas permis d'être reconnu. Toujours est-il qu'en 1967 il peignait, dans un genre 100 % pop, ces « Futilités » de dentelles et autres « Che ». Estimation : à peine 2 000 euros.

Le 22 juin, Hôtel Drouot, www.piasa.fr.

Les chaussures qui tuent Daphne Guinness, héritière irlandaise de la famille de brasseurs, est une des figures de la mode internationale.

Elle vide une toute petite partie de ses placards pour une vente charitable qui comprend quelques-unes de ses monstrueuses chaussures, comme cette paire en taille 38 de feu McQueen estimée 3 400 euros. Le 27 juin, Londres, www.christies.com.

Grand XVIII^e

L'antiquaire Steinitz est l'un des noms connus de la place de Paris dans le domaine du mobilier classique. Il a déjà vendu plusieurs fois une partie de son stock chez Millon, Aguttes... Voici cette fois une vente organisée à Paris et New York chez Christie's. Plusieurs pièces remarquables sont proposées, comme ce paravent à décors japonais de la fin du XVIII^e siècle estimé 40 000 dollars. Le 21 juin, New York, www.christies.com.

