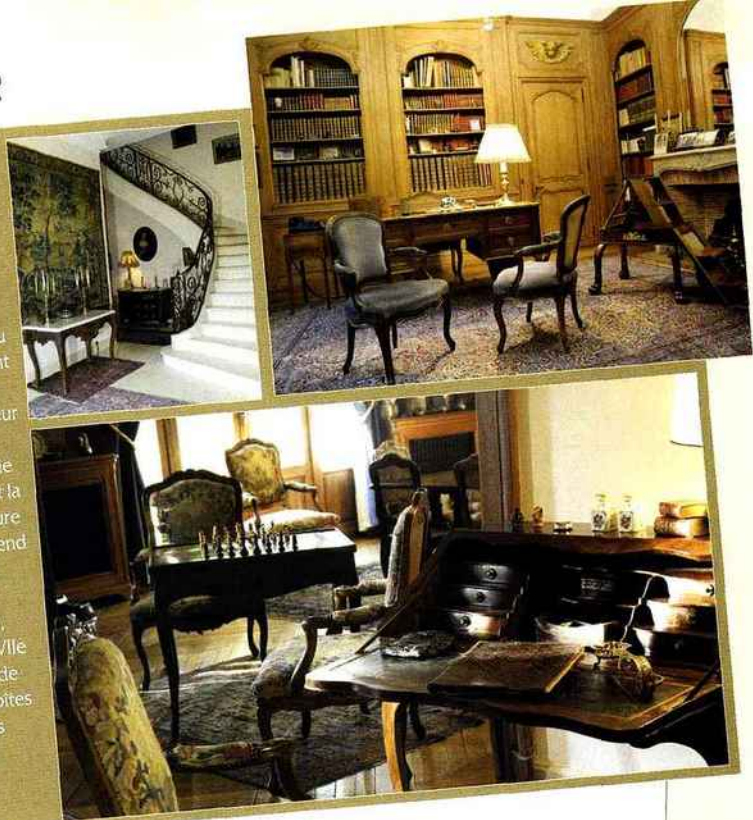


LES VENTES A VENIR

La vente du mois L'hôtel particulier du Professeur Aron

C'est une page d'histoire qui se tourne avec cette vente. L'étude Rouillac vend, à Tours, l'entier contenu du plus grand hôtel particulier de la ville. Comprenant 500 m², il appartenait au Professeur Aron, médecin décédé récemment à l'âge de 103 ans, grand amateur d'antiquités et auteur d'ouvrages sur la Touraine. Ancien membre du Front populaire et de l'Académie de médecine, ayant échappé aux Allemands durant la guerre, cet homme était pourvu d'une grande culture et d'un goût classique affirmé. La demeure comprend beaucoup de meubles du XVIII^e siècle (surtout du Louis XV), cinquante tapis d'Orient (en soie, des persans très fins, d'autres de grandes dimensions), une cinquantaine de tableaux (des flamands du XVII^e siècle, un Horace Vernet), une belle bibliothèque de livres anciens, des bibelots et objets de vitrine (boîtes à mouches, tabatières, étuis en cuir...). Des visites guidées permettront de découvrir cet ensemble harmonieux avant sa dispersion.

● Le 19 février, 45, boulevard Béranger, Tours (37).



XXe siècle

Art déco, design 1970, photographies...

La dynamique étude Leclere de Marseille nous propose une vente reflétant deux de ses points forts : l'Art déco et le design. Parmi les meubles, retenons une paire de chaises de Jacobsen (évaluée à 100 euros), une table de Jean Prouvé (estimée à 12 000 euros), six chaises de Willy Rizzo (1500 euros), un fauteuil Before Summer du très coté Ron Arad (80 000 euros)... Pour toutes les bourses, donc, selon la philosophie de Damien Leclere, le commissaire-priseur ! Pour la photographie, épingleons Willy Ronis, Patrick Demarchelier (un tirage de Lady Diana), William Claxton (des clichés de Steeve Mac Queen)... Un peu de «street art» des années 1970 clôturera ces enchères, dont une Speedy Graphito, un graffiti estimé à 12 000 euros.

● Le 21 janvier, à l'étude Leclere, à Marseille (13).

■ Une estimation de 30 000 euros pour le canapé Safari d'Archizoom Associati (Italie, années 1970).



Vintage

Fous de Paco Rabanne

Paco Rabanne, ce couturier emblématique des années 1960 et 1970, connaît aujourd'hui un regain d'intérêt. Modernisme à outrance, choc des matières avec l'emploi du métal et du plastique ont séduit deux collectionneurs argentins du monde de l'opéra. Aujourd'hui, ils ont choisi Artcurial pour se défaire du fruit de trente ans de passion. Plus de 300 lots qui embrassent 30 ans de création ont été retenus. On pourra aussi bien acquérir une authentique coiffe («chapeau») estimée à 300 euros qu'une robe entre 2000 et 3000 euros.

● Les 28 et 30 janvier, svv Artcurial, à l'hôtel Drouot, Paris 9^e.

■ Robe sans manches, vers 1980, par Paco Rabanne. Métal argenté et plumes de cygne lustrées.



16

Photographie ancienne

Un double album asiatique

De cette vente généraliste de meubles et d'objets d'art, nous retiendrons surtout deux superbes albums de photographies sur la Chine et Ceylan à la fin du XIX^e siècle.

● Le 4 février, à l'hôtel des ventes de Clermont-Ferrand (63).

