

MARCHÉ DE L'ART *Le produit des ventes de Drouot en baisse de 15 % au premier semestre, malgré de belles enchères solitaires*

Le marché se contentera du meilleur



Le « Portrait de George Washington » par Charles Wilson Peale en 1782, plus haute enchère

du semestre à 5,2 M€ avec frais, chez M^r Bouillac le 9 juin à Cheverny (à gauche).

Record du monde pour une céramique islamique ou européenne, cette amphore du même type qu'un vase lustré de l'Alhambra (ci-contre), est partie à 3,66 M€ le 17 juin à Drouot chez M^r Bieulier, Bailly-Puzosny.

Record pour Sorin Delaunay, le 14 juin à Drouot chez M^r Calmels, Cabon, avec le « Marché à Minho », peinture à la cire sur toile de la période portugaise (à droite).

(DR.)

