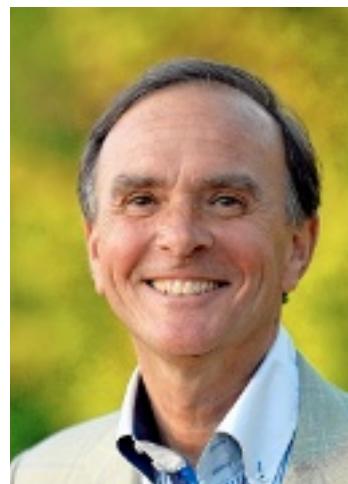


que valent vos trésors ?

Royal sac à main

Christophe sollicite notre commissaire-priseur, Philippe Rouillac afin de connaître l'estimation d'un sac Dior année 2000 "certifié authentique".



Mme Philippe Rouillac.
(Photo archives NR)

Noël approche... Pas facile de trouver des idées, et chaque année, c'est la même ritournelle. Les ventes aux enchères regorgent de trésors, pour tous les goûts et toutes les bourses ! Pensez-y messieurs, lorsque vous souhaiterez gâter vos épouses car vous y trouverez peut-être des sacs luxueux, comme celui de Christophe. C'est ce que l'on

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, **tresors sans accent**). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

nomme le vintage. Dans le monde de la mode, il désigne un vêtement ou un accessoire ancien, ou du moins original, de seconde main quoi qu'il en soit.

C'est probablement le cas du sac de Christophe. En veau glacé noir, il adopte trait pour trait la forme du sac « Lady Dior », un hommage à la princesse Diana. Il possède ses breloques abécédaires égrenant le nom de la marque. Il semble en bon état bien que datant de l'an 2000. Ses anses sont en revanche bien fines par rapport à celles utilisées ordinairement. Une variante ? Notre lecteur nous indique qu'il est « certifié authentique ». Prudence ! Par qui ? Par la maison Dior ? Par un expert reconnu ? Par un commissaire-priseur ? Les contrefaçons, dans le monde du luxe, sont innombrables ! Et le jeu n'en vaut pas la chandelle... Si ce sac est faux et que la douane vous arrête en sa possession, comptez une amende comprise entre une et deux fois la valeur du sac authentique en boutique, soit 3.200 € minimum, de probables poursuites judiciaires, et une condamnation pouvant aller jusqu'à 3 ans de prison et 300.000 € d'amende. Cerise sur le gâteau, le sac sera détruit. S'il est authentique, nous pouvons l'estimer **200 à 300 €**, sous réserve d'un examen physique !

Ah le sac à main ! S'il est bien un accessoire qui représente la femme c'est celui-ci. Et pourtant, sous l'Antiquité, les dames de la bonne société se seraient bien gardées de se charger les bras. Ce sont les esclaves qui portent les effets de



Un sac « Lady Dior » en hommage à la princesse Diana.
Mais gare aux contrefaçons.

leur maîtresse dans un sac. Au Moyen Âge, chacun sa bourse, mais elle n'est qu'utilitaire. Les vêtements étant démunis de poches, on l'attache à la ceinture, hommes et femmes confondus. Le sac de ceinture le plus chic est alors l'escarcelle. La Renaissance ajoute des poches dans les plis des larges vêtements. Adieu les sacs disgracieux qui déforment la silhouette, et pour longtemps !

Utilitaire mais avant tout accessoire de mode

Sous le 1^{er} Empire, la mode est aux robes à l'antique, droites, légères, cintrées. Plus question de poches cachées ! Voici qui donne naissance au sac à main,

toujours utilitaire, mais avant tout accessoire de mode. De petite taille, il est assorti aux tenues. Dans la haute société, ils sont faits d'étoffes précieuses et se parent de pierres fines. Devenu indispensable, il est un aussi bon prétexte à la coquetterie que les robes et les chaussures. À la fin du siècle, ils s'agrandissent pour permettre d'accueillir plus qu'un poudrier, un éventail, et des jumelles de théâtre.

Ce seront les grandes maisons, associant des femmes célèbres, qui feront les sacs « iconiques » du XX^e siècle, inspirant tous les autres : Hermès avec Grace Kelly ou Jane Birkin, Gucci avec Jackie Kennedy ou encore Dior avec Lady Di... sans oublier le légendaire sac de Bernadette Chirac, si souvent parodiée par les humoristes. God save the sac à main !

en bref

SOLIDARITÉ

**1.200 bougies
à l'hôtel
du Département**

Une effervescence inhabituelle régnait jeudi dernier dans le cloître de l'Hôtel du Département où, pour la 23^e année consécutive, les membres du Secours catholique, dans le cadre d'un partenariat avec le conseil départemental, procédaient à l'illumination du jardin intérieur et des fenêtres du bâtiment. Au total, 1.200 photophores ont été répartis pour habiller les façades de lumière, une opération opportunément appelée « 10 millions d'étoiles ». L'achat des bougies représente un don de 1.500 euros à l'association caritative qui œuvre en faveur des personnes en situation de précarité.

Contact : 84, avenue de Verdun, tél. 02.54.78.16.43.



L'équipe chargée d'allumer les photophores.

FEUILLETON
BOUTIQUES ÉTERNELLES

DIMANCHE

Aux produits d'Espagne

Vendôme (41)

la Nouvelle
République
d'Orléans

SIMPLON voyages

vous souhaitez de bonnes fêtes

NOS DÉPARTS AUTOCAR

NEIGE :
RÉVEILLON DANS LE CANTAL : 30 DÉCEMBRE AU 1^{er} JANVIER 2017
CHAMONIX : 22/27 JANVIER 2017
SUPER LIORAN : 16/19 FÉVRIER 2017
PRAZ SUR ARLY : 05/11 MARS 2017

CARNAVALS :

NICE : 15/21 ET 22/27 FÉVRIER 2017
VENISE : 25 FÉVRIER AU 2 MARS 2017
VIAREGGIO : 26 FÉVRIER AU 03 MARS 2017

Retrouvez tous nos départs sur www.simplonvoyages.com

Renseignements et inscriptions : www.simplonvoyages.com

SIMPLON voyages

BLOIS 76, rue Denis-Papin 02 54 74 47 74 ROMORANTIN 93, rue G-Clementeau 02 54 88 51 60 VENDÔME 32, rue du Change 02 54 80 25 13 OUZOUEUR-LE-MARCHÉ Route de Blois 02 54 82 41 33 ORLÉANS 36, rue Jeanne-d'Arc 02 38 53 20 01

GAGNEZ
vos entrées

Pour le spectacle
De REGIS MAILHOT

Jeudi 19 Janvier 2017 à 20h30
À l'Escale de Saint-Cyr-sur-Loire (37)

Tentez de gagner 10 places
(5 invitations pour 2 pers.)
Jusqu'au dimanche 18 décembre 2016 à minuit

TEL 0 897 390 049 Service 0.79€ / min + prix appel

SMS Envoyer KDO2 au 71036*

la Nouvelle
République