

PHILIPPE ROUILLAC

Commissaire Priseur

Expert près la Cour d'Appel

ARMES BLANCHES ET À FEU - DÉCORATIONS SAMEDI 12 FÉVRIER 2005

- 1 DÉCORATIONS : Médaille commémorative US Freedom, King's medal for courage Georges VI, Croix de Guerre 1939, Médaille de la Résistance, Médaille coloniale "Extrême Orient", Croix de fer allemande 1939, 4 écussons parachutisme dont 2 France Libre, épingle de cravate allemande, insigne France Libre n°37833.
- 2 REMINGTON (d'après). « Indien descendant de la montagne ». Bronze à patine foncée. (Réédition)
- 3 REMINGTON (d'après). « Cow Boy, the Snake». Bronze à patine foncée, signée sur la terrasse. (Réédition)
- 4 BELGIQUE. 1/ Ordre de la Couronne. Étoile de Commandeur. Vermeil, émail, cravate. T.B. 2/ Étoile d'Officier. Vermeil, émail (éclats), ruban à rosette, barrette.
- 5 a) BELGIQUE. Ordre de Léopold. Croix d'Officier. Vermeil, émail (éclats), ruban à rosette, barrette. A.B.
b) Croix de Guerre 1915. Argent, émail, ruban à rosette. T.B. c) Médaille Interalliés Grande Guerre 1914/1918.
- 6 a) BELGIQUE. Ordre de Léopold. Croix de chevalier avec épée. Argent, émail, ruban. Dans son écrin. T.B.
b) BELGIQUE. Croix de Guerre. Argent, émail. Dans un écrin. T.T.B.
- 7 BELGIQUE. a : MÉDAILLE commémorative 1870/1871. Bronze , ruban. b : deux MÉDAILLES commémoratives 1914/1918. Bronze rubans (modèles différents). c : On y joint deux autres médailles.
- 8 BOLIVIE. Ordre National du Condor des Andes. Croix de commandeur. Vermeil, émail, cravate.
- 9 MÉDAILLE à décor d'une couronne de laurier, surmontée de la couronne impériale. Avers : portrait de "Napoléon Empereur". Revers : "A ses compagnons de gloire, sa dernière pensée, Sainte-Hélène, 5 mai 1821". Joint acte notarié "obligation pour fermages" daté du 15 pluviôse an XIII.
- 10 FRANCE Médaille en argent. « Louis Philippe I Roi des Français ». Au verso « Concours de 1842 2^e prime juments M. Jollain de Jaignes Arrondts de Coulommiers et Meaux Seine et Marne ». T.B.
- 11 CERTIFICAT de bonne conduite manuscrit en date du 18 mars 1785. Attestation de douze années de service dans la Compagnie de Rocquelaury. Cachet de cire rouge. Signé par le colonel commandant du régiment.
- 12 CERTIFICAT d'attestation de service de Jacques Thomas Baret de Crrethville, ancien chevaux légers et garde du corps du roi, a fait la campagne dans la Première Compagnie en qualité de porte-étendard dans l'armée du prince, oncle du roi. Fait à Dusseldorf le 12 Septembre 1794. Accompagné d'un billet signé du Maréchal Duc de Broglie, maréchal général de France, prince du Saint Empire Romain.
- 12 B MOUCHOIRS de soldats. Pièce de tissu en coton, 92 x 82 cm, à séparer en 4 mouchoirs identiques de 45 x 40 cm. Mouchoirs aux couleurs du drapeau français, portant au centre les armes de la Russie impériale surmontant des oriflammes jaunes avec inscriptions en français et en russe "Toulon" et "Cronstadt", et datés "1891" et "1893". En marge, "Louvre, 1896". Il s'agit de mouchoirs offerts par le grands magasins du Louvre, donnés en souvenir aux marins français et russe lorsque l'escadre russe mouillait en rade de Villefranche, et ce tous les ans.
- 12 C Ensemble de DECORATIONS (division possible).
- 13 SABRE DE GENDARME DE LA GARDE DU ROI. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton ciselé doré. Calotte à longue queue. Garde à une branche principale, deux secondaires et coquille aux Armes de France dans un écu entouré de feuilles de laurier. Lame droite, à dos rond et deux pans creux, à pointe dans le prolongement du dos, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau fer à deux pitons. Chape en laiton ciselé. Avec ses deux attaches de bélières en maroquin rouge à boucle à un ardillon en laiton ciselé

- 14 doré. BE. (Coups vers le bas du fourreau).
BOÎTE RONDE en écaille portant sur le couvercle une miniature ovale cerclée d'or sur ivoire représentant le comte Achille Ferdinand de la Croix de Beau Repos, gendarme de la garde du roi Louis XVIII, deuxième escadron, quatrième brigade, né le 24 Avril 1790, en buste de face.
- 15 QUATRE FERS D'ARMES D'HASTE. XVIIIème et XIXème.
- 16 TROIS ÉPÉES DE COUR. Monture en fer. XVIIIème. Pièces de fouille, lames raccourcies. On y joint une lame.
- 17 ÉPÉE DE COUR. Fusée en bois (pétrifié). Monture en fer. Garde à une branche. Coquille ajourée. Lame à deux tranchants, à gouttière centrale au tiers. E.M. S.F. Début du XVIIIè siècle (manque le quillon).
- 18 ÉPÉE D'OFFICIER . Monture en laiton ciselé à décor de cavaliers à l'antique et palmettes. Pommeau rond. Garde à une branche, à pas d'âne et coquille bi valve. Lame triangulaire à forte arête médiane. A.B.E. Epoque Louis XV
- 19 ÉPÉE D'OFFICIER. Monture en fer ciselé avec restes de dorure. Fusée en bois (manque le filigrane). Garde à une branche et coquille. Lame triangulaire gravée au tiers. Dans l'état SF. Vers 1750.
- 20 COUTEAU DE VÈNERIE. Poignée en ébène rainuré. Monture en argent. Garde à deux quillons évasés. Lame courbe à dos plat, contre tranchant, pans creux et gouttière, gravée au tiers de sangliers et cerfs et marquée « Pour Dieu et le Roy ». Fourreau en cuir (décousu) à deux garnitures en argent décoré au trait. A.B.E. Vers 1780. (manque le bouton de chape).
- 21 SABRE DE DRAGON modèle 1781. Poignée recouverte de basane avec fort filigrane . Monture en laiton. Calotte à courte queue. Garde dite en demi panier à trois branches. Longue lame plate, droite, à dos plat, poinçonnée au talon « R » sous couronne. A.B.E. S.F.
- 22 SABRE DES TROUPES LÉGÈRES. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton cuivré. Calotte à longue queue en tête de lion. Garde à une branche principale, deux secondaires et coquille au mufle de lion dans un cor. Lame (piqûres), courbe, à dos plat, contre tranchant, pans creux et gouttière. Fourreau en cuir à deux garnitures en cuivre découpé. A.B.E. Époque Louis XVI.800/1000
- 23 ÉPÉE DE COUR dite de deuil. Fusée et monture en fer travaillé à facettes. Garde à une branche, pas d'âne et coquille. Lame triangulaire. B.E.
- 24 DEUX PIQUES RÉvolutionnaires à arête médiane sur douille ronde dont une frappée AN.
- 25 SABRE COURT. Poignée recouverte de cuir. Garde à une branche. Lame à dos. Composite, sans fourreau. Pér. révolutionnaire.
- 26 SABRE DE CARABINIERS RÉvolutionnaires. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton cuivré. Calotte à longue queue. Garde à une branche principale et trois branches secondaires. Quillon boulé. Lame plate, droite, à dos plat, poinçonnée au talon du faisceau de licteur. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton découpé, dard en fer (postérieur). B.E.
- 27 ÉPÉE D'OFFICIER. Fusée entièrement filigranée. Monture en laiton ciselé doré. Garde à une branche. Lame à dos plat et pans creux à la moitié. E.M. S.F. Vers 1800 (composite, manque le quillon).
- 28 SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE. Poignée en ébène quadrillé. Monture en laiton. Calotte à courte queue. Garde à une branche en colonne, deux oreillons en navette et quillon recourbé. Lame courbe à dos plat, pans creux et gouttière gravée, dorée et rebleuie. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton découpé, décoré au trait. Bouterolle à décor uniface de palmes et motifs géométriques. B.E. Époque Ier Empire (piqûre à la lame).
- 29 ÉPÉE D'OFFICIER SUPÉRIEUR. Monture en laiton ciselée argentée (restes). Fusée en ébène quadrillée. Garde à une branche. Clavier aux attributs militaires à l'Antique supporté par deux aigles. Lame triangulaire gravée d'or et bleuie au tiers. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Ep. Premier Empire. ABE.
- 30 ÉPÉE d'Officier d'État-Major. Fusée à plaquette de nacre. Monture en laiton ciselé doré. Garde à une branche. Clavier à décor de la Victoire sur son char. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie (patiné) au tiers. A.B.E. S.F. Époque 1er Empire (manque le quillon).
- 31 SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE TYPE AN IX. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton. Garde dite à la chasseur, à trois branches, deux oreillons en navette et quillon

- recourbé. Lame courbe à dos plat, marquée « Klingenthal », à contre tranchant et pans creux, gravée. Fourreau en fer recouvert de cuir, (postérieur), à quatre garnitures en laiton. A.B.E. Vers 1810/1820.
- 32** ÉPÉE D'OFFICIER DE JUSTICE MILITAIRE. Monture en laiton ciselée. Fusée à plaquette de nacre. Garde à une branche. Clavier représentant la Justice. Lame triangulaire gravée d'or et bleuie au tiers. Fourreau en cuir (accdt) avec chappe en laiton argenté (manque la bouterolle). EM. 1815-1820.
- 33** SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE TYPE AN IX. Poignée recouverte de chagrin avec filigrane. Monture en laiton. Calotte à longue queue. Garde dite à la chasseur à trois branches (réparations), deux oreillons en navette et quillon recourbé. Lame courbe à dos plat, contre tranchant et pans creux, gravée au tiers. Fourreau en fer (piqûres), à deux bracelets en laiton. A.B.E. Vers 1820.
- 34** SABRE DE CUIRASSIER MODÈLE AN XIII modifié 1816. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton poinçonné. Calotte à courte queue. Garde à quatre branches dont trois boulées. Lame droite à dos plat marquée « Mfture Impale du Klingenthal Septembre 1813 », à deux pans creux, poinçonnée au talon, pointe ramenée au milieu. A.B.E. S.F.
- 35** ÉPÉE D'OFFICIER SUBALTERNE toutes armes modèle 1816 uni, « Donné par le Roi ». Fusée entièrement filigranée de laiton doré. Monture en laiton doré. Garde à une branche. Clavier à la fleur de lys en argent rapporté. Contre clavier à pompe. Poinçonné sous le clavier et contre clavier « Manceaux » et « F.M » avec épée. Lame à deux tranchants à deux pans creux à la moitié puis à arête médiane, marquée sur une face « Donné par le Roi.» et au talon « MANUFre Royale de Klingenthal Mars 1825 ». Fourreau en cuir (pliures) à deux garnitures en laiton (reste de dorure), marqué au dos de la chape « Manceaux Quai de la Cité N°4 A Paris ». B.E. Époque Restauration. « 136 de ces épées ont été distribuées aux élèves de l'Ecole Royale Militaire de St Cyr, nommé sous lieutenant dans la Cavalerie et l'Etat Major ». Provenance ; Vente Denis. N°398.
- 36** SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE modèle 1821. Poignée recouverte de chagrin (manque le filigrane). Monture en laiton ciselé. Garde à deux branches. Lame courbe, à dos plat et pans creux gravée au tiers. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton. E.M. Époque Restauration
- 37** SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE modèle 1821. Monture en laiton. Lame gravée, dorée et bleuie au 2/3. A.B.E. S.F.
- 38** SABRE D'OFFICIER DE LANCIERS DE LA GARDE ROYALE modèle 1822. Poignée recouverte de galuchat avec filigrane. Monture en laiton ciselé, doré. Calotte à courte queue. Garde à trois branches. Lame courbe du modèle 1816 à dos baguette, marquée « MANUFà.. du Klingenthal Avril 1821 », contre tranchant, poinçonnée au talon, gravée, dorée et bleuie à la moitié, marquée sur une face dans un cartouche « Lanciers de la Garde », surmonté d'une couronne, sur l'autre face des armes de France sur faisceau de drapeaux encadré par des fleurs de lys dans des cartouches, surmonté d'une couronne. Fourreau à deux bracelets en fer, frappé « Manceaux A Paris ». Avec une dragonne d'officier subalterne en fils dorés. T.B.E.
- 39** ÉPÉE D'OFFICIER DE CARABINIER modèle fantaisie. Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en laiton ciselé, argenté. Pommeau, garde à une branche, nœud de corps et coquille symétrique décorés de fleurs de lys. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers, marquée au talon « S&K ». Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton argenté décoré au trait. Bouton de chape à la fleur de lys. B.E. Époque Restauration.
- 40** ÉPÉE D'OFFICIER. Monture en laiton argenté ciselée. Fusée en ébène quadrillée. Garde à une branche au chiffre L. Clavier aux armes de France (meulées). Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers. Fourreau cuir à chappe en laiton doré argenté (manque la bouterolle). EM. Ep. Louis XVIII.
- 41** ÉPÉE D'OFFICIER. Fusée en ébène quadrillée. Monture en laiton dorée ciselée. Garde à une branche en dauphin. Clavier meulé. Lame gravée dorée, bleuie au tiers. Ep. Restauration. ABE. SF.
- 41 B** DEUX ÉPÉES d'Officier modèle 1816. Fusées filigranées. Montures en laiton. Gardes à une branche. Claviers au coq. Lames à deux tranchants. A.B.E. S.F. Époque Louis-Philippe.
- 42** SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LOURDE modèle 1822. Poignée recouverte de basane (accident). Monture en laiton ciselé. Garde à quatre branches. Lame courbe à dos plat, datée « Mars 1826 », à contre tranchant, pans creux et gouttière. Fourreau à deux bracelets en fer. A.B.E.
- 43** ÉPÉE D'OFFICIER D'ÉTAT MAJOR. Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton ciselé, argenté. Pommeau à tête de barbu. Garde à une branche, deux quillons recourbés vers la pointe. Clavier à motif du guerrier à l'antique. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers. B.E. S.F. Vers 1820-1830.
- 44** BELLE ÉPÉE D'OFFICIER D'ETAT MAJOR. Fusée en ébène quadrillé. Monture en laiton ciselé, doré. Garde à une branche. Clavier au Coq sur drapeaux croisés. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie à la

- moitié. B.E. S.F. Époque Louis Philippe.
- 45 SABRE D'INFANTERIE DIT BRIQUET TYPE AN XI. Monture en laiton. Garde à une branche. Quillon recourbé. Lame courbe à dos plat. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Banderole en buffle blanchi. B.E. Vers 1830-1850.
- 46 SABRE D'INFANTERIE dit Briquet modèle AN XI allégé. Monture en laiton. Lame courbe à dos plat et pans creux. A.B.E. S.F. Époque Louis-Philippe.
- 47 GLAIVE D'INFANTERIE modèle 1831. Poignées en bronze. Lame à arête médiane. Marqué au talon MANUFRE ROYALE DE KLINGENTHAL SEPbre 1831.
- 48 SABRE D'ADJUDANT D'INFANTERIE modèle 1845. Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton ciselé, ajouré. Garde à une branche. Lame courbe, à dos rond, contre tranchant, pans creux et gouttière. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton. A.B.E. (pliures au fourreau).
- 49 ÉPÉE DE SOUS OFFICIER modèle 1853, de Justice Militaire de la Gendarmerie. Monture en laiton ciselé. Garde à une branche. Clavier au faisceau de licteur sur faisceau de drapeaux. Lame à deux tranchants à deux gouttières. Fourreau en cuir (accident) à deux garnitures en laiton. A.B.E.
- 50 SABRE YATAGAN. Lame courbe à dos. Poignée à plaquette de corne. Accident, dans un fourreau africain recouvert de cuir. EM. Vers 1850.
- 51 POIGNARD CAUCASIEN DIT KINDJAL. Poignée à plaquettes d'ivoire sur le devant (fêle) et corne noire, à trois boutons de rivures. Lame à deux tranchants, deux pans creux et deux gouttières centrales. Fourreau recouvert de cuir à deux garnitures en argent niellé. Bracelet en fer. Dard en ivoire. B.E. Vers 1860-1880.
- 52 DEUX GLAIVES D'INFANTERIE modèle 1855. a : poignée en bronze. Lame à arête médiane. SF. b : poignée en bronze. Lame à quatre gouttières. SF
- 53 GLAIVE D'INFANTERIE modèle 1855. Monture en bronze. Lame à arête médiane. A.B.E. S.F. Époque Second Empire.
- 54 GLAIVE DE SAPEUR. Monture en bronze. Poignée à pans ciselée d'une tête de coq hurlant. Garde à deux quillons droits à extrémités en tête de lion. Nœud de corps en museau de lion. Lame courbe à dos plat, gravée « Manufacture Impériale de Klingenthal », à contre tranchant et pans creux, poinçonnée au talon « W » et « ? ». Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton décoré au trait. A.B.E. Époque Second Empire. (gravure réappuyée et fourreau postérieur).
- 55 ÉPÉE D'ADMINISTRATION. Fusée en corne rainurée. Monture en laiton ciselé, argenté. Garde à une branche. Clavier à l'aigle sur feuilles de chêne et de laurier. Lame gravée, dorée et bleue à la moitié. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton argenté, découpé et gravé. A.B.E. Époque Second Empire.(fourreau décousu).
- 56 SABRE D'OFFICIER DE MARINE modèle 1837. Poignée en corne. Monture en laiton ciselé, doré. Calotte à longue queue. Garde à une branche . Coquille à décor de l'ancre ajourée. Quillon en tête d'animal fantastique. Lame courbe, à dos rond, marquée « Coulaux & Cie Klingenthal », à contre tranchant, pans creux et gouttière. Fourreau en cuir (accident) à trois garnitures en laiton. Chape à motif de l'ancre. B.E. Époque III^e République. Avec dragonne en fils tressés noirs.
- 57 ÉPÉE D'OFFICIER DU GÉNIE modèle 1887. Fusée en corne. Monture en laiton. Garde à une branche. Clavier à la cuirasse. Contre clavier à pompe. Lame à deux tranchants et deux gouttières. Fourreau à un bracelet en métal nickelé. A.B.E. Époque III^e République
- 58 COUTEAU PLIANT dit Navaja. Manche à plaquettes d'ivoire et d'écaillles décorées. Garnitures en laiton. Lame à dos plat et contre tranchant. B.E. Fin du XIX^e siècle. (petits fêles à deux plaquettes).
- 59 NECESSAIRE DE BOUCHE : Couteau et fourchette Afghan. Poignée en corne claire sculptée en forme d'oiseau à ailes mobiles en laiton ; l'ensemble décoré d'incrustations de laiton et d'ivoire coloré. Fourchette à deux dents. Couteau à lame à dos guilloché. B.E.
- 60 GRAND COUTEAU PLIANT. Manche à plaquettes blanches. Lame plate, marquée et décorée. B.E. Début du XX^e siècle.
- 61 SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE. Garde à trois branches et deux oreillons en navette.

Lame courbe à dos plat gravé au tiers. JMK sous couronne. Fourreau en fer à deux anneaux. XIXème.
Composite.

- 62 SABRE D'INFANTERIE. Modèle 1882. Garde à quatre branches (accdt). Fourreau métal à un bracelet. EM.
- 63 SABRE DES INDES dit TALWAR. Monture en fer gravé et damasquiné d'or. Garde à une branche.
Pommeau en bisque. Belle lame courbe à dos rond. Entièrement décoré d'animaux en partie dorés. Fourreau
bois recouvert de velours. Inde, XIXème.
- 64 DEUX SABRES CHINOIS à lames incurvées. Gardes en bronze. Poignées recouvertes de tresses. Fin
XIXème. BE.
- 65 DEUX DAGUES composites. Chine. XXème. On y joint un couteau algérien.
- 66 SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE DE MARINE. Monture en laiton cuivré ciselé. Garde à l'ancre.
Fourreau métal à un bracelet. ABE. Vers 1900
- 67 DAGUE de chasse. Poignée en patte de cerf. Garde à deux quillons en laiton. Lame à deux tranchants.
Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. B.E. Vers 1900. On y joint un couteau à fromages à manche en
patte de cerf.
- 68 SABRE de Cavalerie pour l'export. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en fer. Garde à la
blücher. Lame courbe, à dos plat, contre tranchant et pans creux. Fourreau à un bracelet en métal nickelé.
B.E. XXè siècle (remontage).
- 69 SABRE D'OFFICIER prussien. Poignée recouverte de galuchat avec filigranes. Monture en laiton doré
ciselé. Clavier à l'aigle. Rabattable. Lame droite à dos rond. Fourreau métal à deux bracelets. BE. Vers 1914.
- 70 POIGNARD Syrio-Libanais. Poignée en lamelles de corne et d'os, décorée sur le devant de nacre, cuivre et
laiton. Lame courbe à deux tranchants et arête médiane. Fourreau recouvert de tissu multicolore à deux
grandes garnitures en fer, en partie niellé. A.B.E. Vers 1900-1920.
- 71 QUATRE FLÈCHES et deux étuis en cuir. XXème.
- 72 BAÏONNETTE allemande. Modèle 1898K à fourreau fer.
- 73 BAÏONNETTE allemande MAUSER à fourreau cuir.
- 74 BAÏONNETTE anglaise ENFIELD. Modèle 1907 SF.
- 75 FRANCE BAÏONNETTE à douille modèle 1847 N. Lame triangulaire, poinçonnée au talon. B.E.
- 76 FRANCE EPEE BAÏONNETTE modèle 1886 - 93 M 16. Poignée en laiton. Lame quadrangulaire. Fourreau
et croisière peints. B.E. Au même numéro.
- 76 B POIGNARD US 17 "LGF et C." lame effilée, avec coup de poing sur la garde. Long. 35 cm.
- 76 C ÉPÉE de cérémonie, lame acier, poignée bronze, latte bois ouvragé. Pays du Levant ? Long. 104 cm.
- 76 D EPEE à lame triangulaire gravée, fusée et garde en fer
- 76 E FUSIL DE CHASSE calibre 12 A chien Damas Bernard à Sancerre Godelu Raphanaud Année 1880-1913 ?
- 76 F REVOLVER acier à double canon à chien. XIXème.
- 77 LONG PISTOLET d'arçon à silex. Canon rond à pans au tonnerre avec reste de marquage « Cominazzo ».
Platine et chien col de cygne à corps ronds entièrement ciselés de fleurs, masques et feuillages. Garnitures en
fer découpé, ciselé en suite. Crosse en noyer. Baguette en bois à embout en corne. A.B.E. Italie. Vers 1680-
1700. (trace d'oxydation).
- 78 PISTOLET d'arçon à silex. Canon rond à bourrelet à la bouche, à pans au tonnerre, patiné. Platine et chien
col de cygne à corps plats gravés. Crosse en noyer en partie sculptée. Baguette en bois. B.E. Vers 1750-1760
(léger fêle à la crosse).

- 79** PISTOLET À SILEX ORIENTAL. Canon rond à pans au tonnerre. Platine et chien col de cygne à corps plats. Garnitures en fer et laiton. Crosse en noyer en partie sculptée. Dans l'état. Fin XVIII^e siècle. (accidents, manque).
- 80** FUSIL DE CHASSE À SILEX. Platine à la Miquelet. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Accident. ME.
- 81** FUSIL DE CHASSE double à silex transformé à percussion. Canons ronds en table. Platines à corps plats. Garnitures en fer découpé. Crosse à joue en noyer sculpté d'une tête d'animal fantastique. E.M. Vers 1820. (accidents mécanique et au bois).
- 82** PISTOLET A COFFRE, à percussion. Crosse en noyer. M.E. Vers 1830. (accidents, manques).
- 83** PISTOLET RÉGLEMENTAIRE PRUSSIEN à percussion et à console. Platine marquée SUHL. Canon rond à pans, au tonnerre poinçonné et daté 1833. Garniture en laiton. Crosse en noyer (cassure à la crosse). EM.
- 84** PISTOLET de Tir à Percussion. Canon à pans, damas, marqué sur le dessus « Canon A rubans ». Platine arrière. Garnitures en fer gravé. Crosse en partie sculpté. Baguette en fer. B.E. Vers 1840.
- 85** PISTOLET à Coffre, à Percussion. Long canon à pans. Chien extérieur. Coffre et pontet gravé. Crosse en noyer en partie quadrillé et sculpté. B.E. Vers 1840.
- 86** PISTOLET À COFFRE À PERCUSSION. Canon rond à balle forcée. Coffre gravé. Crosse en bois tacheté. ABE. Vers 1840
- 87** CARABINE DE TIR DE PRÉCISION à percussion. Fort canon à pans rayés. Calibre 11 mm env. Platine signée F BODSON arq. à Liège. Garnitures en fer. Double détente cheveu. Pontet mouvementé à prise de doigt. Crosse en noyer à plaque de couche à croc. BE, avec son dioptrre (manque la baguette).
- 88** PISTOLET DOUBLE à Coffre, à Percussion. Canons ronds, séparés, en table. Coffre gravé. Queue de détentes rentrantes. Crosse en bois noirci. B.E. Vers 1850.
- 89** TROMBLON à silex. Canon damasquiné d'argent. Platine à corps plat. Garnitures en laiton. Crosse en noyer. INDE. EM. (accident mécanique). Vers 1850.
- 90** FUSIL TUFÉK. Canon à pans. Platine à la Morlaque. Garnitures en fer. Crosse en bois clair. Vers 1850. Accident et manque au fût.
- 91** BELLE PAIRE DE PISTOLETS de duel à percussion. Canons rayés à pans rainurés, gravés et bleuis. Platines avant. Chiens à corps rond. Pontets repose-doigt et garnitures en fer découpé, finement gravés ensuite. Crosses en noyer et fûts sculptés de feuillages. BE. Liège. Vers 1850 (amorce de fracture à l'un des chiens).
- 92** FUSIL DE CHASSE à percussion, deux coups. Garniture en fer. Crosse sculptée. ME. Vers 1850.
- 93** RÉVOLVER SMITH ET WESSON n° 1 première issue. Sept coups calibre 22. Canon à pans. Carcasse en bronze argenté. Plaquette de crosse en noyer. ABE. Vers 1860.
- 94** FUSIL D'INFANTERIE modèle 1866 dit CHASSEPO. Garnitures en fer. Crosse en noyer. B.E. Aucun marquage. Avec baïonnette en mauvais état.
- 95** CARABINE DE TIR à tabatière. Canon rond rayé. Platine marquée ST.GALLEN. Double détente STECHER. Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer. BE, avec sa baïonnette.
- 96** FUSIL À TABATIÈRE type 1867. Canon rond avec hausse à 1100 m. Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer. BE. Aucun marquage.
- 97** CARABINE SNIDER à tabatière. Canon rond. Garnitures en fer et laiton. Crosse en noyer, baguette en fer. BE.
- 98** RÉVOLVER à broche. 6 Coups. Calibre 5 mm. Canon à pans. Barellet et carcasse gravés. Plaquette de crosse en ivoire. ABE. Vers 1870. On y joint deux étuis en cuir.
- 99** FUSIL A SILEX MOUKALAH. Long canon rond. Garnitures en laiton et fer. Crosse à décor incrusté d'os de chameau et de clous. EM.

- 99 B** Court FUSIL DE VOYAGE ou de carrosse, double à silex transformé à percussion. Canons ronds en table ruban, marqués à l'or sur le dessus "Le.age Arq du Roi et du Duc d'Orléans". Platines à corps plat marquées "Lepage à Paris". Garnitures en fer découpé. Crosse pliante à joue en noyer sculpté d'une tête de dauphin. Baguette en bois (postérieure). Dans l'état Selon une tradition familiale, ce fusil aurait appartenu au Duc d'Enghien.
- 99 C** FUSIL DE CHASSE double percussion. Garniture en fer découpé. Canon de LEPAGE. Signé Lepage arquebusier du Roy Paris. Transformé au début du XIXème siècle.
- 100** ETATS-UNIS. PISTOLET AUTOMATIQUE Colt modèle 1903 Hammerless, 8 coups, calibre.32 « Rimless Smokeless ». Glissière striée à l'arrière marquée sur le côté « Colt's P.T.F.A. MFG. CO. Hartford CT. U.S.A. Patented APR.20.1897. Dec 22.1903 » et « Colt Automatic calibre 32 Rimless Smokeless ». Poignée avec pédale de sûreté à l'arrière. Plaquettes de poignée en ébonite quadrillé marqué « Colt ». Chargeur amovible. A.B.E. Finition bronzée. Arme neutralisée.
- 101** FUSIL DE CHASSE CHARLIN deux coups. Calibre 1665. Extracteur. Canons juxtaposés de 68 cm. Crosse demi-pistolet en noyer. Dans l'état. Dans un étui jambon en cuir. 5ème catégorie. n°47392.
- 102** FUSIL DE CHASSE Hammerless MAC, deux coups, avec deux paires de canons, calibre 16-65 extracteur et 12-65, Canons juxtaposés de 68 cm. Bascule bronzée. Crosse demi pistolet de 36,5 cm en noyer en partie quadrillé. 5ème catégorie. n°A6805.
- 103** FUSIL DE CHASSE Hammerless, deux coups, calibre 12/65 extracteur. Crosse en noyer en partie quadrillé. Canons piqués. 5ème catégorie. N°2014.
- 104** FUSIL DE CHASSE Hammerless, deux coups, calibre 20-65 extracteur. Canons juxtaposés de 68 cm. Bascule à festons gravée. Crosse en noyer de 36.5 cm en partie quadrillé. Dans un étui jambon en cuir. Fabrication Stéphanoise. 5ème catégorie. n°704.
- 105** FUSIL DE CHASSE PRIMA, deux coups, calibre 16 éjecteurs. Canons juxtaposés de 74 cm. Bascule à festons gravée et jaspée. Crosse pistolet à joue de 35,5 cm en noyer en partie quadrillé. 5ème catégorie. n°366.
- 106** FUSIL DE CHASSE HAMMERLESS ROBUST, modèle 222, deux coups, calibre 16/65. Crosse demi-pistolet. 5ème catégorie. n°333185.
- 107** PETITE CARABINE de chasse, un coup, calibre 9 mm. Crosse en noyer. (manque la vis de l'axe). 5ème catégorie.
- 108** CARABINE MAS FOURNIER à verrou. Calibre 7 x 54. Canon de 58 cm. Crosse demi-pistolet en noyer. 5ème catégorie. Dans une valise de transport avec nécessaire de nettoyage. On y joint l'outil de recharge RCBS, une balance et nombreux accessoires.
- 109** CARABINE DE TIR TOZ 17-01 à verrou. Canon rond de 54 cm. Crosse pistolet en hêtre quadrillé. 7ème catégorie. (manque le chargeur).
- 110** FUSIL D'INFANTERIE VETTERLI. Canon rond. Calibre 11 mm. Bloc de culasse. Marqué SOC.IND.SUISSE SYST.VETTERLIN. Garnitures en fer. Crosse en noyer. BE. 5ème catégorie ? n°1833
- 111** CARABINE Winchester - Repeating - Armes New Haven CT King Improvement - Patented - March 29 - 1866 October 16-1860 » avec hausse. Crosse en noyer de 32,5 cm, avec plaque de couche rapportée. 5ème Catégorie. Finition patiné. (canon raccourci, modèle 1876). Fabriqué en 1887
- 111 B** TROMPE de CHASSE, de piqueux. Embout. Signée : FRANCOIS PERINET RUE COPERNIC 27 PRES DE L'ARC DE L'ETOILE A PARIS
- 111 C** TROMPE de CHASSE de piqueux. Embout. Signée : "JULES HENRY A BESANCON 4469".
- 111 D** ARME À FEU MONTÉE EN LAMPE reposant sur un piétement tripode en fer forgé. Abat-jour en peau (accdt). Haut. 2 m
- 112** POIRE à POUDRE-CLEF à rouet en corne marbrée. Bec en laiton. Clef à rouet en fer forgé traversant le corps. Bouchon en bois. B.E. XVIIè siècle.
- 113** COFFRET DE GIBERNE d'officier de cavalerie légère. Ep. Restauration. Dans l'état.
- 114** QUATRE UNIFORMES de l'armée d'Afrique. Vers 1900. En l'état.

- 114 B** Ensemble d'UNIFORMES (seront divisés).
- 114 C** Ensemble de CASQUES et COIFFURES (seront divisés).
- 115** COUPE PAPIER en forme de sabre cochinchinois. Poignée et garnitures en métal ciselé argenté. Fourreau en bois à garnitures en métal argenté. B.E. Début du XX^e siècle.
- 116** CHOPE de chasseur Allemand en porcelaine polychrome, couvercle en laiton. B.E. Vers 1960.
- 117** DEUX MAQUETTES MODERNES a : d'obusier sur affût bois b : de canon sur affût bois
- 118** CANON DE FÊTE. Tube en bronze. Anneaux de renfort. Daté au tonnerre 1620 sur affût en bois, à roues rayon. XIX^eme. BE.
- 119** MAQUETTE DE CANON sur affût, avec son caisson, à roues à rayon en bronze. BE. Fin XIX^eme. On y joint un canon MHCP.
- 120** LES ARMES À FEU par Marcel BALDET. Librairie Gründ. Paris 1972. Volume relié toile sous jaquette
- 121** ARMES DE CHASSES par le Duc de Brissac. Paris. 1967. Volume relié toile.
- 122** HISTOIRE UNIVERSELLE DES ARMÉES de 1300 av JC à nos jours. Edition Robert Laffont 1965
- 123** LES PISTOLETS, LES RÉVOLVERS ET LEURS MUNITIONS par M.H Josserand. Editions Crépin-Leblond. 1972 LES ARMES DE POING MODERNES par Lucien Serandour. Editions Balland. 1970. LES ARMES À FEU par Wilkinson. Librairie Larousse. 1972. LES ARMES DE COMBAT INDIVIDUEL par Dominique Venner. Editions Pensée moderne. 1974. Trois volumes reliés et un volume broché.
- 124** LES ARMES BLANCHES. Collection ABC. LES ARMES À FEU. Collection ABC. Deux volumes reliés toile
- 125** LES ARMES DE LA CONQUÊTE DE L'OUEST par Michel Lespart. Editions Jean Dullis. 1975 ANTIC GUNS par Hank Wieand Bowman Editions anglaise Lucian Cary. LES ARMES À FEU DES PIONNIERS par H.J Stammel. Editions DVA. 1975 Trois volumes reliés. On y joint deux volumes de poches brochés sur les armes à feu.
- 126** LES ARMES DE DÉFENSE par Raymond Caranta LES ARMES DE GUÉRILLA par Jean-Louis Brau LES ARMES DES ESPIONS par Déodat du Puy-Montbrun. Editions Balland. 1972. Trois volumes reliés toile sous jaquette.
- 127** LES ARMES À FEU par Howard Ricketts. Editions Hachette. 1962. ARMES ET ARMURES par Vesey Norman. Editions Hachette. 1964. LES ARMES BLANCHES par Christian Henri Tavard. Editions Balland. Trois volumes reliés On y joint deux volumes brochés sur les armes et armures
- 128** CATALOGUE ANTIQUARMES n°1,2,3 et 4 MAGAZINE L'ESTAMPILLE n° 71 et 72 On y joint l'Encyclopédie Diderot et d'Alembert. Fabrique des armes d'esqueries. Editions Inter-livre
- 129** IM WAFFENROCK. Soldatenleben par Feodor Czabran. Suite 7 de photogravures sous jaquette toilee.
- 130** LOT COMPRENANT : LE TROMBLON, revue des collectionneurs d'armes à feu anciennes, n°1 à 7 (1959-60). SMALL ARMS PROFILE 17 (Smith et Wesson). CIBLE (1978). LE HUSSARD (n°3, 1993). DEUTSHES WAFFEN JOURNAL, n°1 et 7 (1972). Revue du militaria et des collections n°1 (1975). DIANA ARMI (n°10). MAASTRICHT, place forte, éd. DSM, 1982. ABC document : Les pistolets des origines au XIX^eme siècle.
- 131** "GUN DIGEST", éd. John T. Amber, 1972, vol. broché. "ARMES DE CHASSE", par Sergio PEROSINO, éd. Grange Batelière, 1969, vol. relié.

41, boulevard du Montparnasse 75006 Paris - Tél 01 45 44 34 34
 Hôtel des ventes, route de Blois 41100 Vendôme - Tél 02 54 80 24 24 - Fax 02 54 77 61 10
www.rouillac.com vendome@rouillac.com

VENTES AUX ENCHÈRES VENDÔME-CHEVERNY-PARIS, SAS, agréée en qualité de société de ventes volontaires de meubles
aux enchères publiques n°2002-189 le 16 mai 2002 ; habilité à diriger les ventes : Philippe.Rouillac