

Me Philippe ROUILLAC

VENTE DU 1er MARS 2004 – ARMES et DÉCORATIONS *photos disponibles sur www.rouillac.com*

200	MÉDAILLE en bronze à patine. Avers : "Napoléon Empereur" par A. Bovy. Revers : "Mémorial de Sainte Hélène, 5 mai MDCCXXI, Paris 15 déc. MDCCCXL". Diam. 4 cm.
201	MÉDAILLE et BREVET. Empire ottoman, début du XXème siècle.
202	BELGIQUE. MÉDAILLE commémorative 1870/1871. Bronze , ruban. DEUX MÉDAILLES commémoratives 1914/1918. Bronze rubans (modèles différents). On y joint trois autres médailles. Vermeil, bronze, rubans.
203	BELGIQUE. 1/ Ordre de la Couronne. Étoile de Commandeur. Vermeil, émail, cravate. T.B. 2/ Étoile d'Officier. Vermeil, émail (éclats), ruban à rosette, barette.
204	a) Belgique. Ordre de Léopold. Croix d'Officier. Vermeil, émail (éclats), ruban à rosette, barette. A.B. b) Croix de Guerre 1915. Argent, émail, ruban à rosette. T.B. c) Médaille Interalliés Grande Guerre 1914/1918.
205	a) Belgique. Ordre de Léopold. Croix de Chevalier avec épée. Argent, émail, ruban. Dans son écrin. T.B. b) "Léopold II roi des Belges". Médaille ronde en bronze "Société Royale et Générale des Offciers retraités". T.T.B. c) "Léopold I Roi des Belges". Médaille ronde en bronze "Société Agricole de l'Arrondissement de Charleroi". T.T.B.
206	a) Belgique. Ordre de Léopold. Croix de chevalier avec épée. Argent, émail, ruban. Dans son écrin. T.B. b) Belgique. Croix de Guerre. Argent, émail. Dans un écrin. T.T.B.
207	MÉDAILLE à décor d'une couronne de laurier, surmontée de la couronne impériale. Avers : portrait de "Napoléon Empereur". Revers : "A ses compagnons de gloire, sa dernière pensée, Sainte-Hélène, 5 mai 1821". Joint acte notarié "obligation pour fermages" daté du 15 pluviôse an XIII.
208	BOLIVIE. Ordre National du Condor des Andes. Croix de commandeur. Vermeil, émail, cravate.

209	AIGLE DE PAVOISEMENT de drapeau en laiton estampé. Époque Second Empire.
210	Lot de MÉDAILLES modernes: Principauté de Monaco, Laurent LAVOISIER, baptême, mariage, Saint Michel, Assemblée Nationale, Exposition Universelle 1878...
220	TROMPE de CHASSE, de piqueux. Embout. Signée : FRANCOIS PERINET RUE COPERNIC 27 PRES DE L'ARC DE L'ETOILE A PARIS
221	TROMPE de CHASSE, de maître d'équipage. Signée : FRANCOIS PERINET RUE COPERNIC 31 PRES DE L'ARC DE L'ETOILE A PARIS EXPOSITION UNIVERSELLE 1900 Embout : COUESNON PARIS Selon la tradition familiale offerte par Périnet, au Président Grévy en 1900, lors de l'Exposition Universelle. Conservée par ses descendants depuis. Château de Touraine.
222	DAGUE DE VÉNERIE. Poignée en ébène quadrillé. Monture en argent ciselé. Garde à deux quillons en tête de chien. Lame à deux tranchants, gravée, dorée et bleuie. Fourreau recouvert de cuir à deux garnitures en argent découpé repoussé. A.B.E. Milieu XIXème. (réparation au bouton de chape, accidents, manques).
225	CANNE de ville. Poignée garnie d'un embout en fer et fut en panier. On y joint deux futs de cannes en palissandre.
226	Deux CANNES de marche. Poignées en corne. Futs en bambou.
227	CANNE de ville. Pommeau en métal argenté à décor repoussé. Fut en jonc. On y joint une canne de marche en épineux (accdts).
228	CANNE de ville. Pommeau en métal argenté martelé. Fut en ébène. On y joint un fut de canne à décor incrusté de nacre.
229	CANNE à système en bois et os dissimulant une règlette en bronze. Inscriptions "Dauplay, carrossier, Le Mans". Long. 90 cm.
230	ÉPÉE DE COUR. Fusée entièrement filigranée de cuivre. Monture en cuivre doré. Pommeau à cotes. Garde à une branche, pas d'âne et quillon. Coquille bi-valve. Lame triangulaire gravée au tiers. A.B.E. S.F. Vers 1760-1780. (lame piquée, remontage).
231	ÉPÉE DE COUR dite de deuil. Fusée et monture en fer travaillé à facettes. Garde à une branche, pas d'âne et coquille. Lame triangulaire. B.E.

232	ÉPÉE d'Officier d'État-Major. Fusée à plaquette de nacre. Monture en laiton ciselé doré. Garde à une branche. Clavier à décor de la Victoire sur son char. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie (patiné) au tiers. A.B.E. S.F. Époque 1er Empire (manque le quillon).
233	DEUX ÉPÉES d'Officier modèle 1816. Fusées filigranées. Montures en laiton. Gardes à une branche. Claviers au coq. Lames à deux tranchants. A.B.E. S.F. Époque Louis-Philippe.
234	ÉPÉE d'Officier. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers. S.F. Époque Restauration.
235	SABRE d'Officier d'Infanterie modèle 1821. Monture en laiton. Lame gravée, dorée et bleuie au 2/3. A.B.E. S.F.
236	GLAIVE d'Infanterie modèle 1855. Monture en bronze. Lame à arête médiane. A.B.E. S.F. Époque Second Empire.
237	Paire de DEUX FLEURETS d'escrime. Fusées entièrement filigranées. Montures en fer. Lames triangulaires. A.B.E. XIXème siècle.
238	DEUX FLEURETS d'escrime. Montures en fer. Lames triangulaires. On y joint un reste d'épée de cour. A.B.E. XIXème siècle. (réparation à une lame).
239	SABRE d'INFANTERIE dit Briquet modèle AN XI allégé. Monture en laiton. Lame courbe à dos plat et pans creux. A.B.E. S.F. Époque Louis-Philippe.
240	SABRE INDOCHINOIS. Poignée en ivoire sculpté. Garde à une branche. Fourreau en bois décoré de nacre, à trois garnitures en métal argenté. Fin du XIXème siècle.
241	PISTOLET A COFFRE, à percussion. Crosse en noyer. M.E. Vers 1830. (accidents, manques).
242	PISTOLET A COFFRE, à percussion. Crosse en noyer. M.E. Vers 1830. (accidents, manques).
243	PAIRE DE PISTOLETS d'arçon modèle 1816. Platines marquées "Mre Rle de Tulle". Garnitures en laiton. Crosses en noyer. Baguettes en fer. A.B.E. (manque machoires supérieures et vis de chiens).
244	TROMBLON à silex. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Vers 1850.

245	FUSIL DE CHASSE douce à silex transformé à percussion. Canons ronds en table. Platines à corps plats. Garnitures en fer découpé. Crosse à joue en noyer sculpté d'une tête d'animal fantastique. E.M. Vers 1820. (accidents mécanique et au bois).
246	FUSIL de chasse double à silex, vers 1780. M.E. (canons raccourcis).
247	FUSIL de chasse Hammerless, deux coups, calibre 16-65 extracteur. Canons juxtaposés de 68 cm. Bascule à festons gravée. Crosse en noyer de 36,5 cm en partie quadrillé. Dans un étui jambon en cuir. Fabrication Stéphanoise. 5ème catégorie.
248	FUSIL de chasse PRIMA, deux coups, calibre 16 mm éjecteurs. Canons juxtaposés de 74 cm. Bascule à festons gravée et jaspée. Crosse pistolet à joue de 35,5 cm en noyer en partie quadrillé. 5ème catégorie.
249	FUSIL de chasse Hammerless MAC, deux coups, calibre 12-65 extracteur, avec deux paires de canons. Canons juxtaposés de 68 cm. Bascule bronzée. Crosse demi pistolet de 36,5 cm en noyer en partie quadrillé. 5ème catégorie.
250	FUSIL de chasse Hammerless, deux coups, calibre 16-65 éjecteurs. Canons juxtaposés de 68 cm. Bascule à festons gravée. Crosse demi-pistolet de 35 cm en noyer en partie quadrillé. Fabrication Stéphanoise (coups dans un canon). 5ème catégorie.
251	FUSIL de chasse CODGARD, deux coups, calibre 16-70 éjecteurs. Canons juxtaposés de 70 cm. Bascule gravée et jaspée. Crosse en noyer de 35 cm en partie quadrillé. 5ème catégorie.
252	FUSIL de chasse Hammerless, deux coups, calibre 12/65. Crosse en noyer en partie quadrillé. Canons piqués. 5ème catégorie.
253	FUSIL de chasse Hammerless Robust deux coups, calibre 16/65. Crosse demi-pistolet. 5ème catégorie.
254	FUSIL de chasse Hammerless, deux coups, calibre 12/70. Canons superposés. Crosse pistolet en noyer. 5ème catégorie.
255	FUSIL de chasse calibre 12/65. Crosse en noyer en partie quadrillée. 5ème catégorie. Canons piqués.
256	FUSIL de chasse Hammerless, deux coups, calibre 12. Canons superposés. Crosse pistolet en noyer. 5ème catégorie.
257	FUSIL de chasse Idéal, calibre 16/65. 5ème catégorie.

258	CARABINE de tir à verrou type Lebel, un coup, calibre 6 mm (?), 7ème catégorie.
259	Lot de CARTOUCHES de fusil.
260	PAIRE DE CANONS DE MARINE en bronze de la fin du XVIIIème - du début du XIXème siècle. Sur affûts postérieurs à quatre roues en bois cerclées de cuivre. Longueur des canons : 68 cm Diamètre de la bouche (intérieur) : 8,5 cm . Diamètre extérieur : 15 cm. Poids environ : 80 kg. Ces canons courts, en fait des caronades du nom du moine irlandais Caron qui les inventa, étaient trois fois moins lourds qu'un canon ordinaire, tout en respectant les calibres de la Marine française de 36 et 24. Ils armaient les vaisseaux de ligne français de 1781 à 1815, des guerres de l'Indépendance américaine à la fin de l'Empire.
261	SAGAIE SOUDANAISE. Lame mouvementée en fer forgé. Hampe recouverte de cuir. Avec couvre lame en cuir décoré.
262	FUSIL d'Afrique du Nord dit Moukalah. Platine à la miquelet. Crosse décorée d'incrustations d'os de chameau. Dans l'état. XIXème siècle.
263	FUSIL d'Afrique du Nord dit Moukalah. Platine à la miquelet. Crosse entièrement recouverte de métal argenté niellé. M.E. XIXème siècle.
264	CASSE TÊTES Océanie (Fidji).
265	CASSE TÊTES Océanie (Fidji).
266	CASSE TÊTES Océanie (Fidji).
267	CASSE TÊTES Océanie (Fidji).
268	CASSE TÊTES Océanie (Fidji).
269	ÉPÉE à deux mains de style. Lame (coupée). XIXème siècle. Long. 170 cm.
270	MOUCHOIRS de soldats. Pièce de tissu en coton, 92 x 82 cm, à séparer en 4 mouchoirs identiques de 45 x 40 cm. Mouchoirs aux couleurs du drapeau français, portant au centre les armes de la Russie impériale surmontant des oriflammes jaunes avec inscriptions en français et en russe "Toulon" et "Cronstadt", et datés "1891" et "1893". En marge, "Louvre, 1896". Il s'agit de mouchoirs offerts par le grands magasins du Louvre, donnés en souvenir aux marins français et russe lorsque l'escadre russe mouillait en rade de Villefranche, et ce tous les ans.
271	PLÂTRE. Groupe représentant deux grognards au repos. XIXème. Haut. 32 cm. (qqs accdts)

272

Livre : BEAUVOIR. L'armée française. Annuaire illustré. 11ème année. Plon, Nourrit, 1899. In-4 dos toile défraîchi, couverture couleur conservée. Nombreuses illustrations. Quelques défauts.

273

Livre : Hunting and sporting fire arms. Moskva, sans date (vers 1965). In-4 dos toile. Catalogue de luxe destiné à l'exportation, bilingue Russe-Anglais (deux parties : Armes de chasse Baïkal et armes de tir Vostok). Très documenté. Reliure un peu défraîchie.

274

Livre : BASHFORD DEAN. The collection of european daggers of Jean Jacques Reubell. New-York, 1929. In-4 1/2 reliure, quelques défauts, 54 planches. Joint : The collection of european court swords and Hunting Swords of J.J. REUBELL. 1929. 79 planches. Un des 100 imprimés à Paris. Incomparable documentation concernant les armes blanches. Quelques petits défauts intérieur.

275

Livre : LAS CASES. Mémorial de Ste Hélène. Bourdin, 1842. 2 volumes in-4 1/2 reliure (2 petits trous de vers à 1 dos). Nombreuses illustrations. Lettre de l'auteur jointe.

276

Livre : Histoire universelle des Armées. 4 volumes in-4 reliure moderne.