

rouillac
**arts +
design #9**
tours – vinci

15 & 16.11.2025

rouillac arts+ design #9

15 & 16.11.2025 – tours vinci

dans le cadre du salon
l'art au quotidien
palais des congrès – le vinci
26, bd heurteloup 37000 tours
entrée libre

expositions publiques
vendredi de 15h à 18h
samedi de 10h à 18h
dimanche de 10h à 12h30

visites commentées
samedi 15 novembre à 11h
dimanche 16 novembre à 11h

samedi 15 novembre, 14h30

minot-gormezano

100 œuvres 1 > 100

vente aux enchères publiques
minot-gormezano le samedi 15 novembre à 14h30
arts+design #9 le dimanche 16 novembre à 14h30
au vinci-palais des congrès de tours
26, bd heurteloup 37000 tours

expositions publiques
vendredi 14 novembre de 15h à 18h
samedi 15 novembre de 10h à 18h
dimanche 16 novembre de 10h à 12h30

exposition d'une sélection d'œuvres
du 4 au 6 novembre
169, bd haussmann 75008 paris
sur rendez-vous au 01 45 44 34 34

vente live gratuite
visite virtuelle et vidéos de présentation
sur rouillac.com

renseignements
tél. 02 47 61 22 22
rouillac@rouillac.com
22, bd béranger 37000 tours



rouillac.com
svv n° 2002-189



minot- gomezano

vente aux enchères publiques
minot-gomezano, 100 œuvres
vinci-palais des congrès de tours,
le samedi 15 novembre, 14h30

les lots n°1 à 100 sont mis en vente par aymeric rouillac,
mis à prix 500 €, ils sont vendus sans prix de réserve.

expositions publiques
vendredi de 15h à 18h
samedi de 10h à 18h
dimanche de 10h à 12h30

renseignements
tél. 02 47 61 22 22
rouillac@rouillac.com
22, bd béranger 37000 tours

rouillac.com
svv n° 2002-189

catalogue complet sur
www.rouillac.com



L'Aventure Minot-Gormezano

L'aventure du duo artistique Minot-Gormezano a abouti à une œuvre belle et singulière. Trente-deux ans de compagnonnage, interrompu par la mort de Gilbert Gormezano, en 2015 ont laissé à Pierre Minot, la responsabilité de conserver et faire rayonner cette œuvre ainsi définitivement fermée. Le corpus de 600 œuvres, composé d'images isolées, de diptyques, de triptyques, de polyptyques, couvre ainsi la période qui va de 1983 à 2015. Si le travail des deux artistes est dominé par l'inspiration, le goût de l'inattendu, l'œuvre qui en résulte est en revanche classée chronologiquement, en « séries » : Le chaos et la lumière (1983-2001), l'Ombre et le reflet (2002-2007), L'ivre du monde (2012-2015). Sans doute y a-t-il la beauté des images, qui mettent en scène le corps d'un sujet dans la nature, le paysage, la matière ; mais il y a la beauté des mots, sensible d'abord dans cette attention aux titres des œuvres, et dans la dernière partie de l'œuvre, visible à même l'image, dans ces phrases dessinées à la craie sur la roche. Dans ce travail, il y a deux composantes ; celle qui gouverne la prise de vue – ces « marches » dans les Alpes, l'Himalaya, le Mont-Faron, près de Toulon, les rivages du Portugal et bien d'autres lieux – et celle qui accompagne la production des images elle-même, leur révélation leur manufacture. Les deux artistes ont ainsi toujours tenu à faire œuvre complète, de la prise de vue au tirage. Avec en mains, en tête, les écrits d'Ansel Adams, le grand photographe américain du paysage, maître du noir et blanc. Ainsi est-ce une œuvre particulièrement précieuse qui est aujourd'hui mise en vente.

Thierry Grilllet
Ancien directeur de la diffusion culturelle
à la BnF, commissaire d'expositions,
écrivain et journaliste



1 — **Minot-Gormezano** (Français, 1983-2015)
Émergences 0, 1983

Tirage argentique. Épreuve d'Artistes n°1
Série "Émergences, 1983-1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm



2 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Émergences 2, 1983

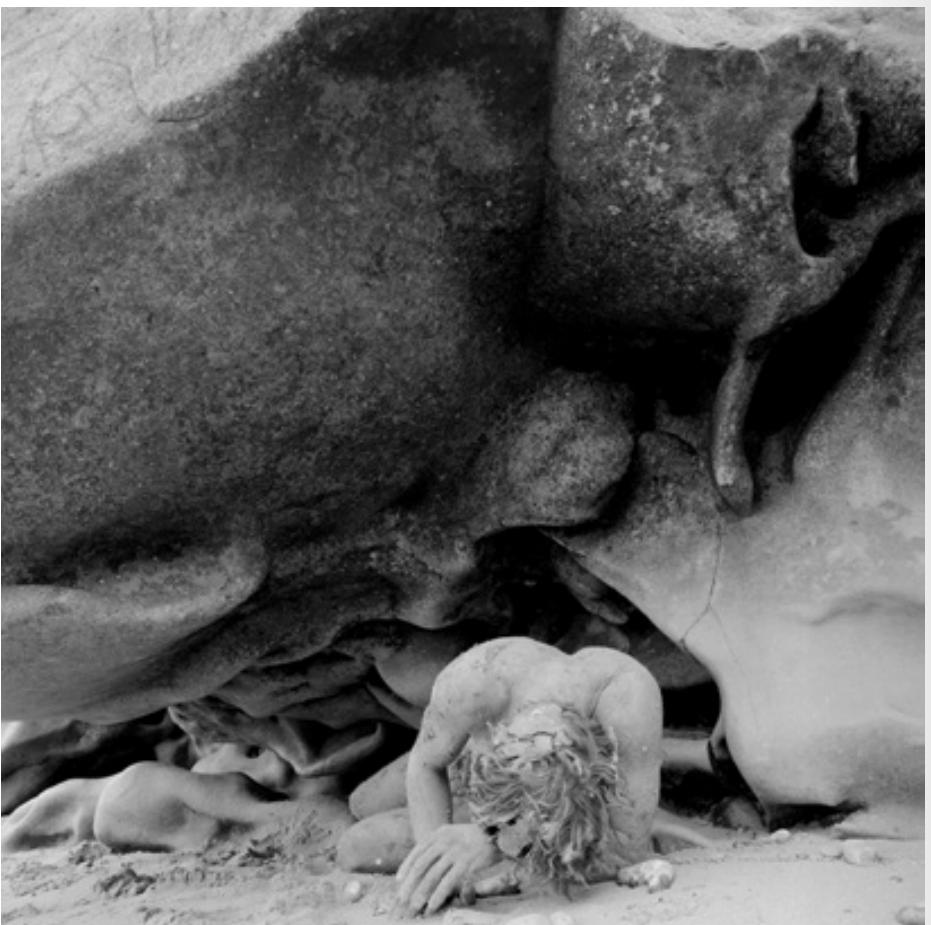
Tirage argentique. Non numéroté
Série "Émergences, 1983-1985"

H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm

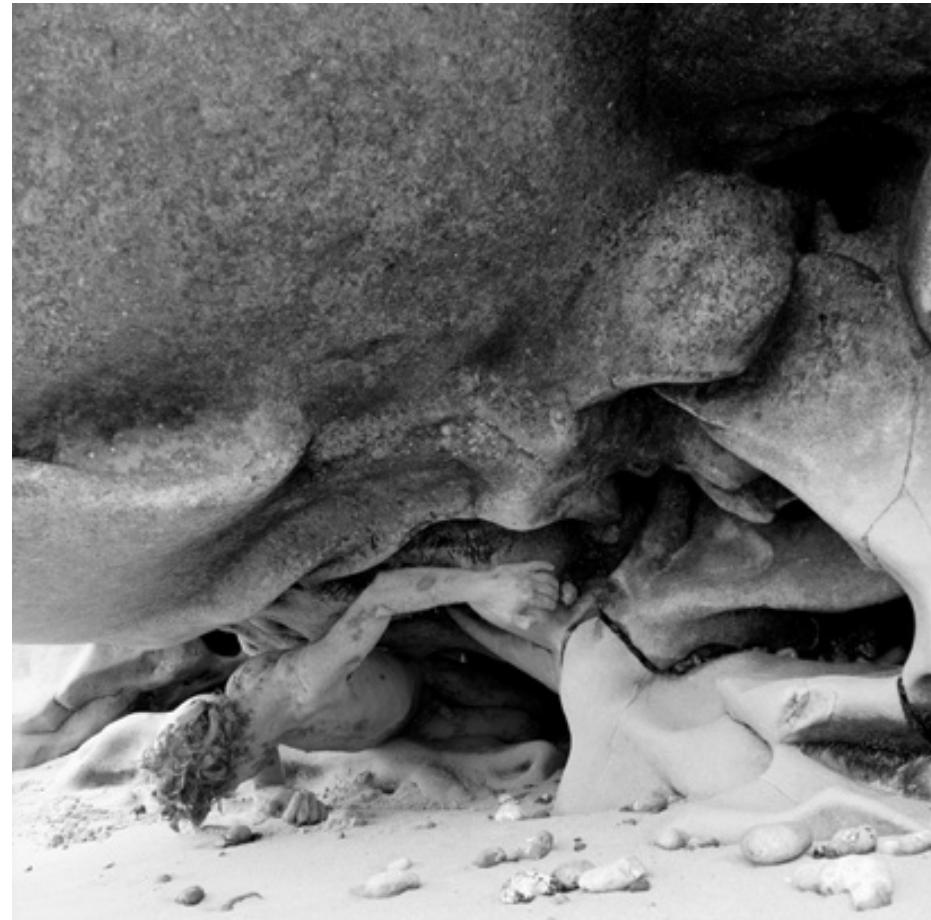
3 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Émergences 3, 1983

Tirage argentique. Épreuve
d'Artiste n°1
Série "Émergences, 1983-1985"

H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm



6



4

4 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Émergences 4, 1983

Tirage argentique. Non
numéroté
Série "Émergences, 1983-1985"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm



7

5 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Émergences 5, 1983

Tirage argentique. Non
numéroté
Série "Émergences, 1983-1985"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm

6



6 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Espace désaffecté 2, 1983

Tirage argentique. Numéroté 2/5

Série "Le Chaos et Lumière, 1984-2003"

H 43,5 x L 33,5 cm

sur feuille H 60 x L 50 cm

7 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Espace désaffecté 4, 1983

Tirage argentique. Numéroté 2/5

Série "Le Chaos et Lumière, 1984-2003"

H 43,5 x L 33,5 cm

sur feuille H 60 x L 50 cm

7



8



8 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Espace désaffecté 5, 1983

Tirage argentique. Numéroté 2/5

Série "Le Chaos et Lumière, 1984-2003"

H 43,5 x L 33,5 cm

sur feuille H 60 x L 50 cm

9 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Espace désaffecté VI-5, 1983

Tirage argentique. Numéroté 2/5

Série "Le Chaos et Lumière, 1984-2003"

H 44 x L 33 cm

sur feuille H 50 x L 60 cm

9





10

10 — **Minot-Gormezano** (Français, 1983-2015)
Diptyque : Empreintes I, 1984

Deux tirages argentiques
Numérotés 2/5 et titrés IA et IB
Série "Empreintes, 1984"
H 33 x L 43 cm
sur deux feuilles H 50 x L 60 cm

11 — **Minot-Gormezano** (Français, 1983-2015)
Diptyque : Empreintes II, 1984

Deux tirages argentiques
Numéroté 2/5 et titrés IIA et IIB
Série "Empreintes, 1984"
H 33x x L 43 cm
sur deux feuilles L 50 x H 60 cm



11



12 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Diptyque : Empreintes III, 1984

Deux tirages argentiques

Numérotés 2/5 et titrés IIIa et IIIb

Série "Empreintes, 1984"

H 33 x L 43 cm

sur deux feuilles H 50 x L 60 cm



11

12



13



14



15



16

13 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
La répétition est impossible 1, 1984
Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "La répétition est impossible, 1984-1985"
H 33 x L 43 cm sur feuille H 50 x H 60 cm

14 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
La répétition est impossible 2, 1984
Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "La répétition est impossible, 1984-1985"
H 33 x L 43 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

15 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
La répétition est impossible 3, 1984
Tirage argentique. Numéroté 2/5
Série "La répétition est impossible, 1984-1985"
H 33 x L 43 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

16 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
La répétition est impossible 4, 1984
Tirage argentique. Numéroté 2/5
Série "La répétition est impossible, 1984-1985"
H 33 x L 43 cm sur feuille H 50 x L 60 cm



17



18



23



19



20



24



21



22



25

17 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons II-1, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

18 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons II-2, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

19 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons II-3, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

20 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons II-4, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

21 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons III, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

22 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons III-2, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

23 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons III-3, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

24 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons III-4, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

25 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Limons III-5, 1984

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste
 Série "Limons, 1983-1987"
 H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

26



27



28

26 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Attentes 1, 1984
Tirage argentique. Numéroté 4/5
Série "Attentes, 1984"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

27 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Attentes 2, 1984
Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "Attentes, 1984"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

28 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Attentes 3, 1984
Tirage argentique. Numéroté 2/5
Série "Attentes, 1984"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

29 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Attentes 4, 1984
Tirage argentique. Numéroté 2/5
Série "Attentes, 1984"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm



29



30 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
*Triptyque, Route du
chaos 2, 1984*

Trois tirages argentiques
Non numérotés, titrés a, b et c
Série : "Chaos, 1984-1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50
x L 60 cm

31 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
*Triptyque Route du
chaos 2, 1984*

Trois tirages argentiques
Numéroté 1/5
Série : "Route du chaos"
H 40 x L 40 cm
Cadre H 60,5 x L 165 cm



33



32 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Route du chaos 3, 1984

Tirage argentique
Non numéroté
Série "Chaos, 1984-1985"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm

33 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Failles 2, 1984

Tirage argentique
Étude
Série "Failles"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm



35

34 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierres d'eau, 1985

13 tirages argentiques. Portfolio numéroté 3/50
Série "Pierres d'eau, 1985"
Portfolio H 57 x L 53 cm
Feuille H 65 x L 51 cm

35 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 1, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm



36

36 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 2, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm



37

37 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 3, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm



39



40



42



43

38 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierres d'eau, 1985

13 tirages argentiques. Portfolio numéroté 45/50
Série "Pierres d'eau, 1985"
Portfolio H 57 x L 53 cm sur feuille H 65 x L 51 cm

39 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 4, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

40 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 5, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

41 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierres d'eau, 1985

13 tirages argentiques. Portfolio numéroté 4/50
Série "Pierres d'eau, 1985"
Portfolio H 57 x L 53 cm
Feuille H 65 x L 51 cm

42 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 6, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

43 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 7, 1985

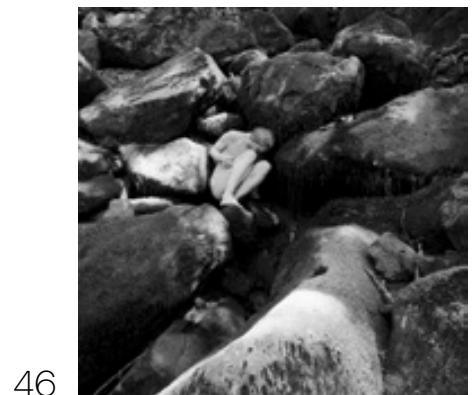
Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

44 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Pierre d'eau 8, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1
Série "Pierres d'eau, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 45,5 cm



44



46

45 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Pierres d'eau, 1985

13 tirages argentiques

Portfolio numéroté 45/50

Série "Pierres d'eau, 1985"

Portfolio H 57 x L 53 cm

Feuille H 65 x L 51 cm



47

46 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Pierre d'eau 9, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1

Série "Pierres d'eau, 1985"

H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

47 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Pierre d'eau 10, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1

Série "Pierres d'eau, 1985"

H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

48 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Pierre d'eau 11, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1

Série "Pierres d'eau, 1985"

H 40 x L 40 cm sur feuille H 50 x L 60 cm

49 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Pierre d'eau 12, 1985

Tirage argentique. Épreuve d'Artiste 1

Série "Pierres d'eau, 1985"

H 40 x L 40 cm sur feuille H 49,5 x L 46 cm

50 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Pierres d'eau, 1985

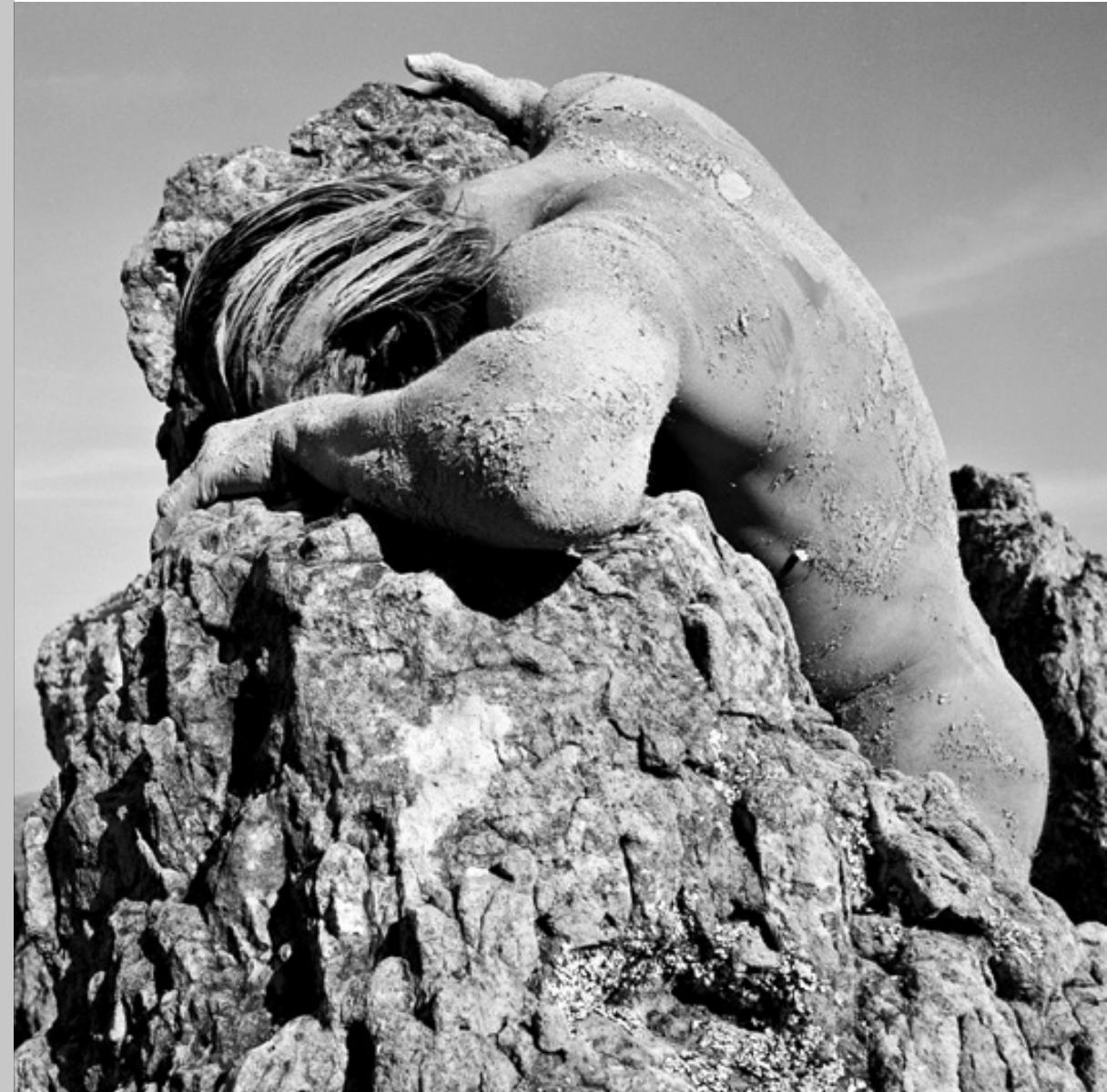
13 tirages argentiques

Portfolio numéroté 45/50

Série "Pierres d'eau, 1985"

Portfolio H 57 x L 53 cm

Feuille H 65 x L 51 cm



51 — Minot-Gormezano

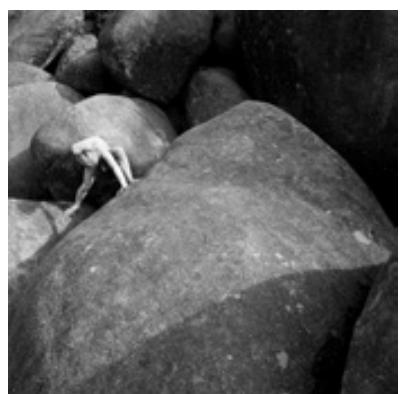
(Français, 1983-2015)

Chaos l'Hom, 1985

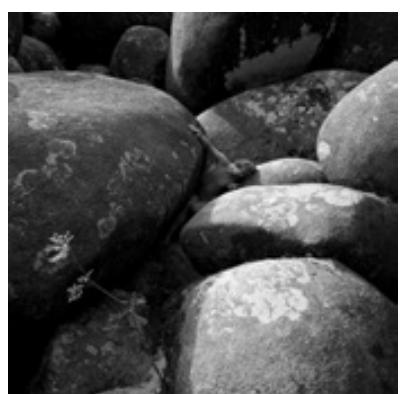
Tirage argentique

Série "Chaos l'Hom"

H 71 x L 71 cm sur feuille H 76 x L 77 cm



48



49



52



54



53

52 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Chaos III-1, 1985

Tirage argentique
Série "Chaos III, 1985"
H 40,5 x L 39,5 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm

53 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Chaos III-3, 1985

Tirage argentique
Série "Chaos III, 1985"
H 40,5 x L 39,5 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm



55

54 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Antres III-1, 1985

Tirage argentique. Étude
Série "Antres III"
H 60 x L 60 cm
sur feuille H 62,5 x L 61,5 cm

55 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Triptyque, Antres III-2, 1985

Trois tirages argentiques. Étude,
titrés a, b et c
Série "Antres III"
H 60 x L 60 cm sur feuilles
environ H 64 x L 64 cm

56



57



58



56 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
Triptyque Antres IV-1, 1985

Trois tirages argentiques
Étude; titrés a, b et c
Série "Antres IV, 1985"
H 40 x L 40 cm sur feuille
environ H 49,5 x L 45,5 cm

57 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
Triptyque Antres IV-2, 1985

Trois tirages argentiques
Étude, titrés a, b et c
Série "Antres IV, 1985"
H 40 x L 40 cm

58 — Minot-Gomezano
(Français, 1983-2015)
Triptyque, Antres IV-3, 1985

Trois tirages argentiques
Étude
Série "Antres IV, 1985"
H 40 x L 40 cm

59



59 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Géodes 1, 1985

Tirage argentique. Étude
Série "Géodes, 1985-1988"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm



60

61



60 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Géodes 2, 1985

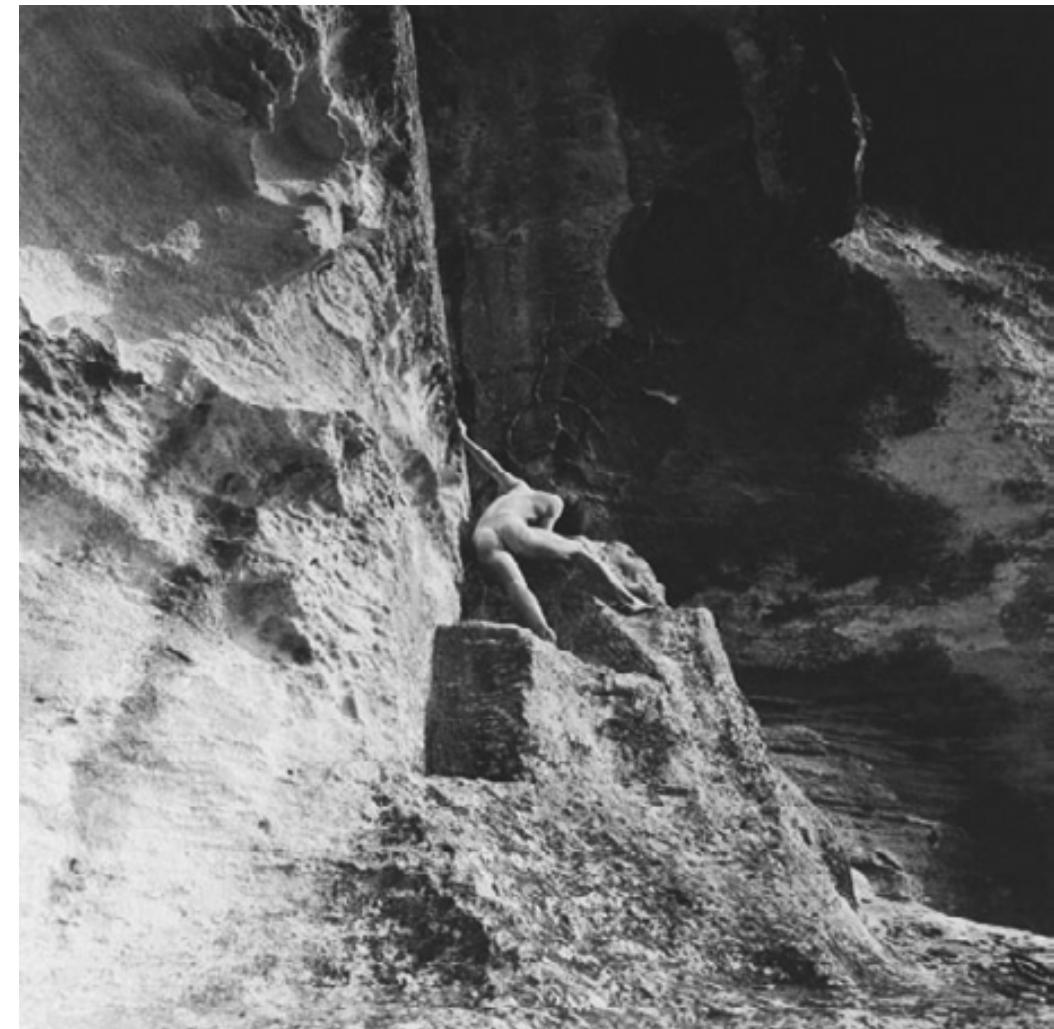
Tirage argentique. Étude
Série "Géodes, 1985-1988"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm

61 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Géodes 3, 1985

Tirage argentique. Étude
Série "Géodes, 1985-1988"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm

62 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Val d'Enfer 7, 1985

Tirage argentique
Série "Val d'Enfer, 1985"
H 40 x L 40 cm
sur feuille H 50 x L 60 cm



62

63



64

63 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Diptyque Porte Ouest, 1986

Deux tirages argentiques
Étude, titrés a et b
Série "Le Seuil et les Quatre
Portes, 1986"
H 57 x L 57 cm sur feuille H
59,5 x L 59 cm

64 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Diptyque Porte Sud, 1986

Deux tirages argentiques.
Étude, titrés a et b
Série "Le Seuil et les Quatre
Portes, 1986"
H 57 x L 57 cm sur feuille
environ H 60 x L 59 cm



65



67

67 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Terres de Ciel XIII, 1995
Tirage argentique
Série "Terres de Ciel, 1987-1997"
H 70 x L 71,5 cm
sur feuille H 76 x L 76 cm

68 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
*Diptype, Prélude aux
Métamorphoses IV-1*, 1995
Deux tirages argentiques
Série "Prélude aux métamorphoses,
1993-1995"
H 70 x L 56 cm
sur feuilles environ H 75 x L 62 cm



65 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Diptype Terres de Ciel II-1a,
1987

Deux tirages argentiques
Série "Terres de Ciel II"
H 50 x L 50 cm sur feuille
environ H 54,5 x L 55,5 cm

66 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Le Rêve d'Icare V, 1991

Tirage argentique
Série "Le Rêve d'Icare"
H 58 x L 57 cm
sur feuille H 60 x L 59 cm



68

69



70



71

69 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Les miroirs III-3, 2005-2006

Tirage argentique
Série "Les miroirs 2005-2006"
H 60 x L 61 cm sur feuille H 68 x L 67 cm

70 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Diptyque Les miroirs IV-1, 2005-2006

Deux tirages argentiques
Série "Les miroirs 2005-2006"
H 45 x L 45 cm sur feuilles H 49,8 x L 50,5
et H 84 x L 51 cm

71 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Les miroirs IV-4, 2005-2006

Tirage argentique. Numérité 3/5
Série "Les miroirs 2005-2006"
H 60 x L 60 cm sur feuille H 66 x L 65 cm



72

72 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Les citadelles 1, 2006

2^e édition : tirage argentique

Numéroté 1/5

Série "Les citadelles 2006"

H 35 x L 44 cm

sur feuille H 60 x L 50 cm

73 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Les citadelles 11, 2006

Tirage argentique

Série "Les citadelles 2006"

H 35 x L 44 cm

sur feuille H 59 x L 49,5 cm

74 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Triptyque Les étincelles I, 2006-2007

Trois tirages argentiques. Numéroté 3/5

Série "Les étincelles 2006-2007"

H 45 x L 56 cm

sur feuilles H 51,3 x L 61,

H 59 x L 95,5 et H 61 x L 51 cm

75 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Le Haut-Pays VII, 2006-2007

Tirage argentique. Numéroté 3/5

Série "Le Haut Pays 2004-2006"

H 60 x L 83 cm sur feuille H 66 x L 89,5 cm

76 — Minot-Gormezano

(Français, 1983-2015)

Triptyque Les voies VI, 2007

Trois tirages argentiques. Numérotés 3/5

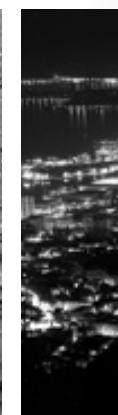
Série "Les voies 2003-2007"

H 45 x L 56 cm sur feuilles

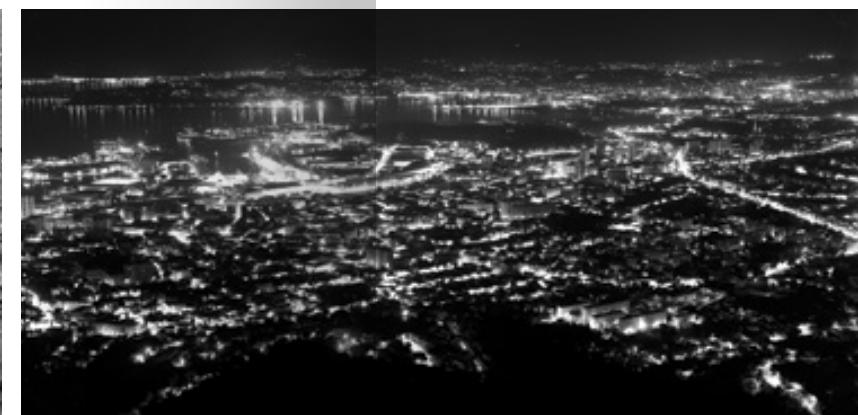
environ H 61 x L 51 et H 50 x L 50,5 cm



73



74



37

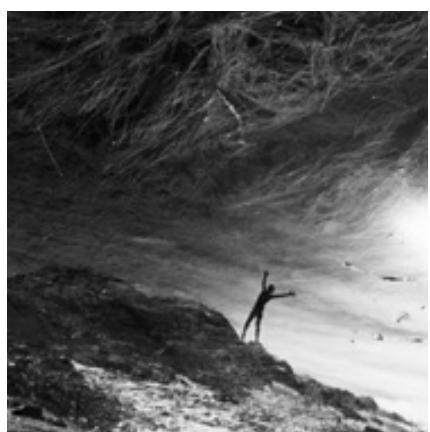


75

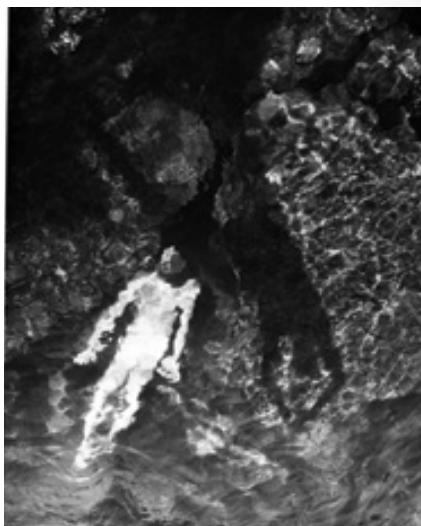


76

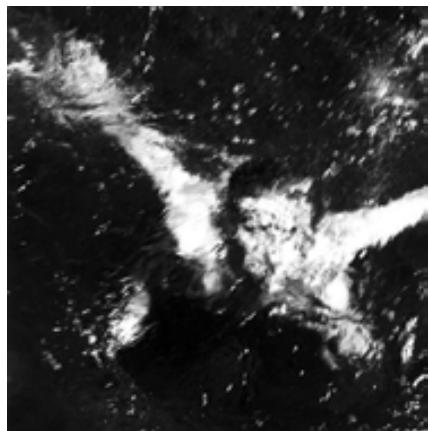
77



78



79



80



81



82



77 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Insomnies du monde 1, 2008

Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 55 x L 54 cm sur feuille H 60 x L 59 cm

78 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Veilleurs du silence 3, 2008

Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 67 x L 54 cm sur feuille de H 74 x L 61 cm

79 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Anges contraires 4, 2009

Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 55 x L 54 cm sur feuille de H 61 x L 60 cm

80 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Anges contraires 5, 2009

Tirage argentique
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 55 x L 54 cm sur feuille H 61 x L 60 cm

83

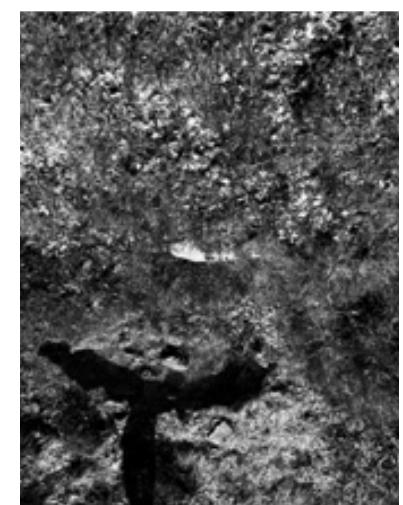


81 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Papillons de nuit 5, 2010

Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 50,5 x L 40 cm sur feuille de H 58 x L 47 cm.

82 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Papillons de nuit 6, 2010

Tirage argentique
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 57 x L 42 cm sur feuille H 60 x L 59 cm



84

83 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Papillons de nuit b, 2010

Tirage argentique
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 57 x L 42 cm sur feuille H 57 x L 46 cm



85

84 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Papillons de nuit e, 2010

Tirage argentique. Numéroté 1/5
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 50,5 x L 40 cm sur feuille de H 57,5 x L 47 cm

85 — **Minot-Gormezano**
(Français, 1983-2015)
Âmes vigiles 2, 2010

Tirage argentique
Série "L'Ombre, le Reflet, rêves 2010-2012"
H 30 x L 40 cm sur feuille H 60 x L 50 cm

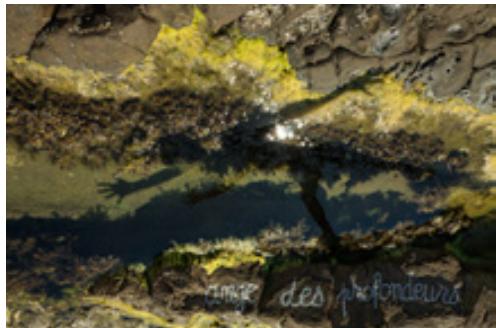
87



86



89



40



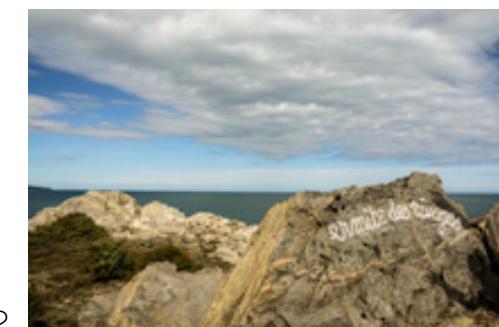
88



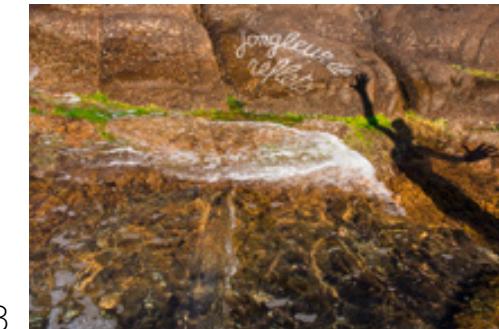
90



91



92



93



94

86 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Écoute le vent, 2012

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Berger du souffle"
 H 39 x L 54,5 cm. Cadre H 109 x L 79 cm

87 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Alchimiste de lumière 3, 2012-2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série : "Les passeurs"
 H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

88 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Amant du vide 4, 2012-2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Les passeurs"
 H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

89 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Angé des profondeurs 7, 2012-2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Les passeurs"
 H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

90 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Insomniaque errant, 2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Les passeurs"
 H 54,5 x L 84 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

91 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Lève les voiles, 2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Esprit libre"
 H 54,5 x L 84 cm. Cadre H 109 x L 79 cm

92 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Ermite des rivages 19, 2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Les passeurs"
 H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

93 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Jongleur de reflets 28, 2013

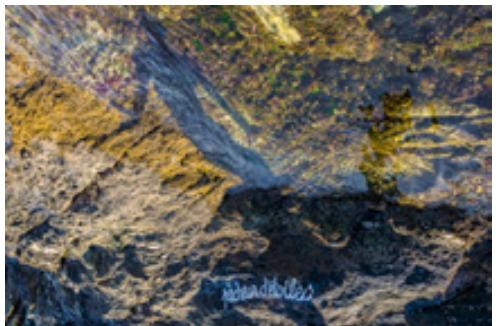
Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Les passeurs"
 H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

94 — Minot-Gormezano (Français, 1983-2015)
Marin divaguant 31, 2013

Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
 Série "Les passeurs"
 H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm



96



97



98



42

95

95 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Passant céleste 33, 2013
Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
Série "Les passeurs"
H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

96 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Pêcheur d'étoiles 35, 2013
Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
Série "Les passeurs"
H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

97 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Rêveur extravaguant 46, 2013
Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
Série "Les passeurs"
H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

98 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Voyageur de lettres 46, 2013
Tirage jet d'encre HD. Numéroté 1/6
Série "Les passeurs"
H 60 x L 90 cm. Cadre H 79 x L 109 cm

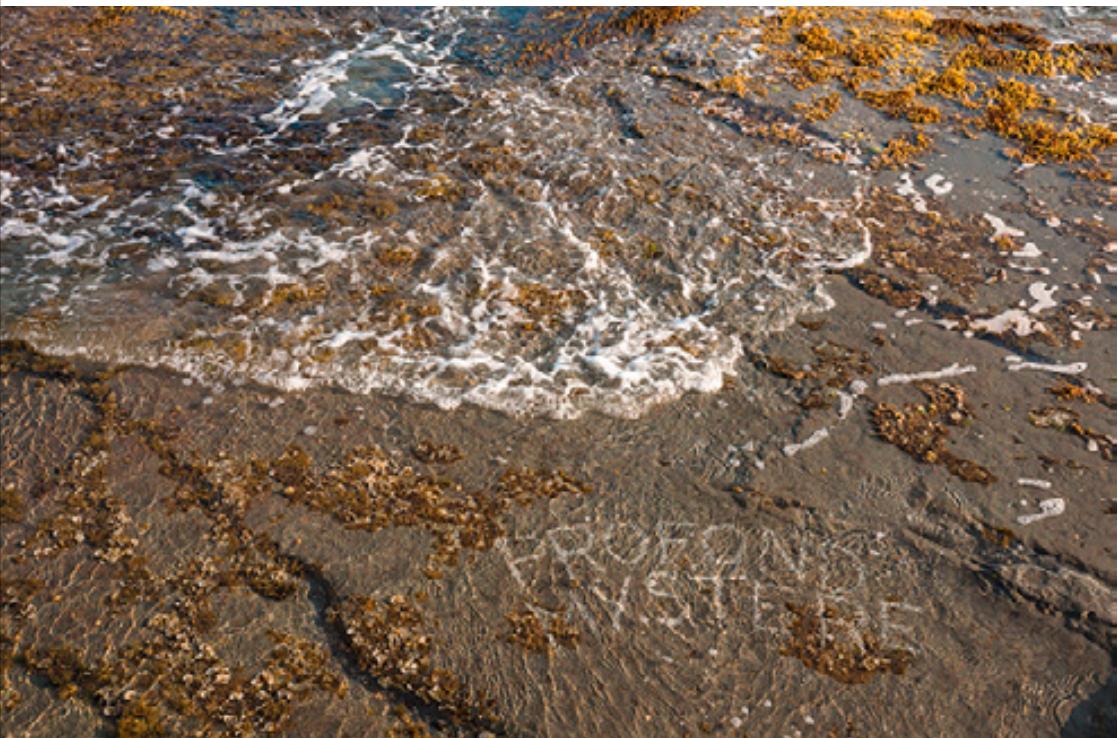
99 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Profond mystère, 2014
Tirage jet d'encre HD
Numéroté 1/6
Série "Entrer en soi"
H 54,5 x L 84 cm
Cadre H 109 x L 79 cm

100 — Minot-Gormezano
(Français, 1983-2015)
Âme captive, 2014
Tirage jet d'encre HD
Numéroté 1/6
H 54,5 x L 84 cm
Cadre H 79x L 109 cm

100



99



43

rouillac.com