

que valent vos trésors ?

Rendez-vous au Pont-Neuf à Paris

Antoine, de Beauchêne, nous soumet une vue de Paris. L'occasion pour notre commissaire-priseur, Philippe Rouillac, de nous en dire plus sur l'histoire et la valeur de ce trésor urbain.



Philippe Rouillac. (Photo NR)

La cité blésoise est le point névralgique de tous les passionnés d'histoire depuis mardi. Cette manifestation créée avec le soutien de Jack Lang, alors maire de Blois, sur une initiative de Francis Chevrier,

accueille chaque année 30.000 visiteurs. Cette 27^e édition est consacrée à « La ville ». Un vaste sujet qui tente d'éclairer les festivaliers « soucieux de mieux comprendre le monde ». L'œuvre envoyée par notre lecteur s'inscrit parfaitement dans cette thématique. Cette vue de Paris nous place au-dessus de la Seine, sur le Pont-Neuf : le plus ancien de la capitale, malgré son nom ! À gauche, sur le quai Conti, nous observons l'hôtel de la Monnaie construit par Denis Antoine au 18^e siècle, plus loin l'Institut de France où se retrouvent les personnalités scientifiques, littéraires et artistiques françaises.

Une vue de Paris qui nous place sur le Pont-Neuf

Une véritable carte postale de la Ville lumière qui sait séduire celui qui la regarde, avec ces détails pittoresques comme les péniches et les promeneurs. Les arbres aux branches effeuillées situent la scène en fin d'automne, saison où la lumière s'abaisse.

Une œuvre de Decaris
La technique employée par l'artiste renforce ce sentiment



Une vue de Paris en noir et blanc. (Photo, Rouillac)

de déclin de la clarté du jour. En noir et blanc, il joue de contrastes et de hachures irrégulières pour suggérer les ombres et les lumières de Paris. Ce travail est caractéristique d'une gravure au burin.

Il n'existe donc pas une seule gravure avec cette même composition, mais 150, comme le suggère la justification au crayon en bas à droite. L'œuvre d'Antoine en est le 51^e exemplaire. Juste à côté, nous obser-

vons la signature de l'artiste : Decaris. Auteur de 600 compositions gravées représentant des vues des pays de Méditerranée, de France et des sujets mythologiques, Albert Decaris excelle dans l'art figuratif de la gravure en France à partir des années 1930.

En cette année de Jeux olympiques à Paris, notons notamment sa gravure *La Piscine*, pour laquelle il gagne la médaille d'or au « concours d'art et littérature » des Jeux olympiques de Londres en 1948.

La gravure de notre lecteur est un merveilleux support, accessible à chacun. Elle peut être estimée entre **50 et 80 €**, le prix d'un aller-retour à Paris pour vivre pleinement le rythme de la ville !

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

en bref

LIVRES

Premier Salon de la romance à Mer

La librairie méroise Lire et écrire organise le premier Salon de la romance, dimanche 20 octobre, de 10 h à 18 h, salle Pierre-Tournois

(cercle laïque) place de la Halle, à Mer. Six auteures seront présentes à cette occasion pour dédicacer leurs livres.

Renseignements au 02.54.81.12.52. Entrée libre et gratuite. Livres en vente sur place.

OPTION ZEN
Détendez-vous en s'occupant de toutes les aides pour vous gratuitement

FROMAGER ISOLATION
ARTISAN PLAQUISTE DEPUIS 2002

- Isolation performante et durable
- Pose de Velux
- Aménagement de combles
- Plâtrerie

81, rue de Crouy, 41220 ST-LAURENT-NOUAN
02.54.20.34.95
secretariat.isrc@gmail.com

Donnez du caractère à votre maison

NEUF ET RÉNOVATION

Enduit traditionnel et décoratif
Imitation pierre - Intérieur et extérieur



APRÈS

AVANT



SARL Julien REMAY
06 25 86 80 30
julien.creapierre@hotmail.com
julien-creapierre.fr



bernier

LES JOURNÉES MODE ÉCO
PASSEZ EN MODE
ÉCONOMIE
AVEC NOS HYBRIDES.

PORTE OUVERTES
DU 10 AU 14 OCTOBRE 2024

TOYOTA STA 41
BLOIS I ROMORANTIN I VENDÔME

DISPONIBLE RAPIDEMENT

Gamme Yaris Hybride : Consommations (L/100 km) et émission de CO₂ (g/km) en conditions mixtes selon norme WLTP : de 3,8 à 4,3 et de 87 à 98. ECO : économie de carburant par rapport à un véhicule thermique équivalent.

A 95g CO₂/km

B 92g CO₂/km

C 89g CO₂/km

D 87g CO₂/km

E 85g CO₂/km

F 83g CO₂/km

G 81g CO₂/km

CHANGE DE NOM
ET DEVIENT

TOYOTA BERNIER
BLOIS I ROMORANTIN I VENDÔME

Pour les trajets courts, priviliez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer