

que valent vos trésors ?

Le monarque de Juillet en argent

Cette semaine, Annick soumet à l'expertise de Philippe Rouillac, une pièce de 5 francs de 1837. Il nous en dit plus sur l'histoire et la valeur de cet objet.



Philippe Rouillac. (Photo NR)

La monarchie de Juillet, si elle débute officiellement en août 1830, doit son nom aux « trois Glorieuses », journées des 27, 28 et 29 juillet précédentes au cours desquelles une révolution fait tomber le régime de Charles X et amène sur le trône Louis-Philippe 1^{er}. Ce-



Une pièce de cinq francs en argent, de 1837. (Photo NR)

Quoi qu'il en soit, dans un 19^e siècle français où la Révolution industrielle est un terreau propice aux mouvements sociaux, le règne de Louis-Philippe sera ponctué de contestations. Si son régime est bien plus souple que celui de ses prédécesseurs, en étant une véritable monarchie constitutionnelle avec un double parlement et où la presse jouit d'une assez large liberté, le roi multiplie les petites errances et mal-adresses politiques, et le peuple se détourne de lui. La Révolution de 1848 mettra fin, cette fois pour de bon, à la monarchie en France. La seconde République sera alors instaurée, avec comme premier président, un certain Louis-Napoléon Bonaparte.

Une pièce issue de l'atelier monétaire de Rouen

Votre monnaie, Annick est une pièce de 5 francs de 1837, dessinée par le médailleur Joseph-François Domard. En argent 900 millièmes et d'un poids de 25 grammes, elle représente sur l'avvers le roi Louis-Philippe de profil coiffé de feuilles de chêne. La petite lettre « B » inscrite sur la pièce indique qu'elle provient de l'atelier monétaire de Rouen. Ce qui est surprenant sur votre objet c'est que la pièce est soudée par trois

fois à une sorte de trident métallique. S'il est assez courant de voir des pièces montées en broche, ou même, surtout dans des pays comme l'Espagne ou le Mexique, d'en trouver modifiées pour servir de petite cuillère, la vôtre ne semble pas avoir été modifiée dans ce sens. En effet, le montage l'a beaucoup abîmée, ce qui laisse penser que cela a été plutôt fait dans le but de créer un outil de fortune. Avec une photo plus complète de l'ensemble du manche de l'objet, il nous aurait été plus facile de comprendre réellement sa destination.

Une pièce de 5 francs comme la vôtre n'est pas rare. En effet, son tirage s'est fait à plus de 6 millions d'exemplaires. Pour que sa valeur numismatique dépasse celle du prix du métal, il faut qu'elle soit en très bon état. Les plus beaux exemplaires peuvent s'échanger pour plusieurs dizaines d'euros.

Malheureusement, votre modèle est non seulement modifié, avec les soudures, mais aussi en très mauvais état. On peut voir sur la photo que vous nous avez envoyée que la pièce est fendue de part en part. C'est pourquoi nous pouvons imaginer que votre étonnant objet pourrait trouver amateur aux alentours de 10 euros. Si l'argent n'a pas d'odeur, votre pièce, Annick, a, en tout cas, le mérite de nous replonger dans l'histoire politique mouvementée de la France.

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

lui-ci, issu de la maison d'Orléans, met fin au règne des Bourbon. Il sera le dernier Roi de France, ou plutôt Roi des Français selon la formule de son intronisation. Un « changement de régime » qui laisse un goût amer aux Républicains, Daumier se fendant d'une célèbre caricature dans laquelle des manifestants morts sur la barricade sortent de la tombe pour constater que « c'était vraiment bien la peine de nous faire tuer ».

horticulture

En effleurant les roses...

Mignonne, allons voir si la rose... Les rimes du célèbre poème de Pierre de Ronsard étaient inévitablement dans la tête de tous les jardiniers bénévoles venus, en fin de semaine dernière, au jardin pédagogique de Chailles.

À l'ordre du jour de ce groupe de bénévoles, l'opération annuelle « l'effleurage des remontants » ; une initiative consistant en un grand toilettage annuel des rosiers remontants et ils sont nombreux ici ! En l'occurrence, nos experts du jardin auront connu une matinée bien remplie, s'affairant pour la bonne cause auprès des quelque 350 rosiers que compte la roseraie. L'occasion pour Joël Jan, l'un des Vice-présidents de la Société d'horticulture d'expliquer la démarche : « Tôt le matin, afin de précéder l'arrivée de la chaleur, le groupe de bénévoles s'est déployé autour des rosiers, l'objectif étant d'éliminer les fleurs fanées des rosiers remontants,



Le commando des jardiniers. (Photo NR)

permettant, tout en effectuant le toilettage des arbustes, d'obtenir une bonne seconde floraison que l'on devrait conserver jusqu'aux gelées ! »

Assurément, une matinée durant laquelle auront été aux petits soins les Catherine Deneuve, Alain Delon, Line Renaud, La Comtesse de Chambord, Alain Souchon ou Isabelle Au-

tissier, sans oublier la star des lieux, Pierre de Ronsard et bien d'autres encore...

Cor. NR : Michel Colin

Prochain rendez-vous au jardin pédagogique, le 5 août. Société d'Horticulture de Loir-et-Cher : Tél. 02.54.42.02.87 ou shlc41.com

en bref

JAZZ EN VAL DE CHER

Anne Charleton dimanche à Saint-Aignan

Dimanche 16 juillet à 21 h à la salle des fêtes de Saint-Aignan, le Plein Jazz Big Band invite Anne Charleton. Dans la pure tradition des années swing, Anne Charleton est considérée comme une excellente vocaliste. Elle interprète les plus beaux standards de jazz américains : *Night and day*, *Summertime*, *Route 66* et des chansons françaises telles que *Que reste-t-il de nos amours* et le voyage continu avec des détours au Brésil et la bossa-nova *The girl from Ipanema* en passant par des thèmes actuels comme *Dont I know why* de Norah Jones. Accompagnée par le Plein Jazz Big Band de 20 musiciens. Entrée 15 € et 10 € tarif réduit.

LOISIRS

Chasse au trésor

La mission (si vous l'acceptez) : retrouver le trésor de Philibert Claquebise, un coffre caché par son grand-père au 18^e siècle, celui-ci repose quelque part dans le parc du château de Villesavin. Il vous faudra juste résoudre une série d'énigmes pour mener à bien cette quête. Tarif : 10 € par personne à partir de 7 ans. Sur réservation à chateau-de-villesavin.fr ou capdecouvertes.com

Mardi 18 juillet et mercredi 16 août, à 14 h au château de Villesavin, à Tour-en-Sologne ; tél. 02.54.46.42.88.

Jeu de piste du chevalier

Pour les enfants à partir de 6 ans, avec un parcours d'énigmes dans la partie boisée du parc du château de Villesavin à Tour-en-Sologne, pour retrouver un chevalier, son blason et son épée. Tous les jours, en juillet et août, de 10 h à 17 h 30, sauf mardi 18 juillet et mercredi 16 août.

Tarifs : 7 €, adulte et 5 €, enfant (compris dans le prix du billet). Renseignements au 02.54.46.42.88 ou chateau-de-villesavin.fr

Pause détente
VENEZ DÉJEUNER OU DÎNER EN TERRASSE !

L'Auberge du CENTRE
À CHITENAY

Soirées Musicales
VENDREDIS 21 & 28 JUILLET
VENDREDIS 04 & 11 AOÛT

34, Grande Rue à Chitenay
Tél. +33(0)2 54 70 42 11

www.auberge-du-centre.com
Auberge du Centre