

que valent vos trésors ?

# Un obus pour éclairer créé dans les tranchées

Cédric soumet à l’expertise de Philippe Rouillac une lampe à pétrole ou à huile, assez lourde, avec le symbole RF gravé.



M<sup>e</sup> Rouillac  
(Photo archives NR, J. Dutac)

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu’une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d’un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : [tresors41@nrco.fr](mailto:tresors41@nrco.fr) (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l’anonymat en cas de publication.

La Grande Guerre a déchiré l’Europe de 1914 à 1918. Lors de ces quatre années terribles, l’industrie soutient l’effort de guerre et la production de munitions de tous calibres se fait à une échelle inédite. Les occupations manquent dans les tranchées, pendant les calmes relatifs entre les assauts et les bombardements. Bien des Poilus, pour tromper l’ennui et entretenir leurs mains d’artisans, se tournent vers la confection d’objets divers : briquets, vases, coupe-papier... De l’horreur et de la proximité de la mort naît un élan artistique inédit. Les millions de tonnes de douilles d’obus en laiton laissées sur les champs de bataille représentent une matière première sans fin et aisément malléable avec les outils du front. C’est ainsi que naît l’artisanat des tranchées, ou « Trench Art » pour les Britanniques.

**Une lampe de belle qualité**  
En 1917, une exposition intitulée « L’art pendant la guerre » se tient à Lausanne (Suisse). Elle propose à ses visiteurs de découvrir la variété des objets



Une lampe fabriquée à partir d’une douille d’obus.  
créés sur les champs de bataille. C’est aussi l’occasion de récolter des fonds pour des associations de blessés et de mutilés de guerre. La Grande Guerre laisse donc son lot de souffrances, de destructions et de « gueules cassées », mais aussi un peu d’art. « Où est la mort, l’art n’est point. L’art, c’est ce qui fait vivre. » Cette citation de Romain Rolland, prix Nobel de Littérature en 1915 et pacifiste convaincu, trouve

tout son sens avec l’artisanat des tranchées. La lampe de Cédric est fabriquée à partir d’une douille d’obus allemand de 75 millimètres. Cet obus a été fabriqué dans les usines Polte de Magdebourg, comme indiqué sur la culasse. L’inscription « SP 406 » est un marquage de contrôle de l’obus. Bien que l’année de fabrication de l’obus soit illisible, elle est postérieure à 1915. Le laiton de la douille a été martelé et repoussé afin de créer un décor végétal et floral très délicat, inspiré de l’Art Nouveau qui domine en ce début de 20<sup>e</sup> siècle. Une bobèche de lampe à pétrole a été rajoutée pour transformer l’objet à des fins utilitaires. Sur la molette est gravé « Bec Victorieux, Paris 14 », fabricant de matériel pour luminaires de l’époque. Si la lampe de Cédric n’est pas rare, elle est cependant de belle qualité, et ce type d’objet émouvant attire toujours les amateurs. C’est pourquoi nous pouvons l’estimer aux alentours de **75 €**. Un prix raisonnable pour un objet qui éclairera vos connaissances sur la Grande Guerre et votre conscience sur les conflits actuels !

## loisirs

### Des animations nature à l’Observatoire Loire

Voici quelques animations proposées en juillet par l’Observatoire Loire.  
**Jedi 7 juillet :** balade botanique, de 10 h à 12 h, à la découverte des plantes de bords de Loire. Tarifs : 6 €, adultes et 4 €, réduit (à partir de 8 ans).  
**Mercredi 13 juillet :** rallye ligérien en famille, départ entre 10 h et 15 h 30, à l’aide d’une carte et d’une feuille de route, tests de connaissances sur la nature. Questions, énigmes et épreuves pour trouver le mot mystère (à partir de 6 ans). Tarifs : 5 €, adultes et 4 €, réduit.  
**Vendredi 15 juillet :** sur les traces du castor, de 19 h 30 à 21 h 30, à la découverte de cet animal emblématique réintroduit en Loire, son habitat, ses habitudes de vie et sa morphologie (à partir de 6 ans). Tarifs : 6 €, adultes et 4 €, réduit. Prévoir son pique-nique.

**Samedi 16 juillet :** initiation de 10 h à 11 h 30, à la sylvothérapie et éveil des sens (les bienfaits des arbres et de la nature sur la santé) et sophrologie, encadrée par un sophrologue-sylvothérapeute (à partir de 12 ans). Tarifs : 6 € et 4 €, réduit.  
Rendez-vous pour chaque animation à l’Observatoire Loire, levée de la Loire (parc des Mées).  
**Mardi 12 juillet :** « La double vie de Cécilia », de 10 h à 12 h 30, rendez-vous à l’ancien camping de La Chaussée-Saint-Victor, à la découverte de la vie incroyable des libellules de Loire et participation à leur inventaire. Gratuit (à partir de 7 ans).

Renseignements et réservation obligatoire pour toutes les animations au 02.54.56.09.24 ou par mail : [info@observatoireloire.fr](mailto:info@observatoireloire.fr)

DU 22 JUIN AU 19 JUILLET 2022

FABRICANT DEPUIS 1968

COMPTOIR DES LITS

Profitez des Soldes d'été

Fabricant de literie proche de chez vous !

COMPTOIR DES LITS

31 rue de la République 41000 Blois  
02 54 56 09 24

02 54 56 09 24

www.comptoir-des-lits.com

à voir

Blois, samedi, de 14 h à 18 h, Expression en mouvement, de Jeannette Dubouilh, peinture et Jean-Pierre Renard, peintre-sculpteur, à la salle Josephine Baker, 5, rue de la Voûte du Château.  
Blois, jusqu’à dimanche, de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30, De feu et d’eau, acryliques de Christophe Simon Brondin, Voûtes du Puits Châtel, Passage Alain-Pierre. Entrée libre.  
Bracieux, de 10 h 30 à 19 h, artisanat d’art, au presbytère. Entrée libre.  
Bracieux, samedi et dimanche, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30, photographies de C. Verot et J.-P. Lachot, à la Vieille Halle. Entrée libre.  
Chouzy-sur-Cisse, dimanche, de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h 30 à 20 h, peintures, Atelier 6, au 16, rue du Moulin.  
Chouzy-sur-Cisse, de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h, Artec, salon d’art contemporain, Philippe Moller en invité d’honneur, hall de la mairie. Vernissage samedi à 11 h.  
Fréteval, samedi, de 14 h à 18 h, *Autant que le pain et le fromage*, des aliments devenus, au cours des siècles, des mythes et symboles de la pure gourmandise, dans l’ancien moulin.  
Huisseau-sur-Cosson, samedi de 14 h à 18 h et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, photographies, animation de studio photo shooting, à la salle des fêtes. Entrée libre.  
Lavardin, samedi et dimanche de 9 h à 12 h, Envolées artistiques, sur le thème des oiseaux, Le Foyer, place du Capitaine Vigneau. Entrée : 1 €, reversé sous forme de don à la LPO.  
Lestiau, dimanche, de 14 h à 19 h, visite des jardins en art, artistes peintres, artisans d’art, sculpteurs, musiciens, lectures, brocante créative, photographies.  
Mennetou-sur-Cher, jusqu’à dimanche, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h (OT), photographies, *Mon cher canal*, un voyage au fil des écluses à la découverte des ouvrages d’art qui jalonnent le canal de berry, le long du canal et à l’office de tourisme.  
Mer, samedi et dimanche, de 14 h 30 à 18 h, Portraits couleurs, au Musée de la Corbillière.  
Saint-Firmin-des-Prés, installation géante, déambulation à travers Les mauvaises herbes, une mise en scène de la nature, derrière le pôle culturel. Accès permanent libre et gratuit.  
Saint-Marc-du-Cor, samedi et dimanche, de 10 h à 19 h, atelier ouvert, peinture, Théano Georgiagou-Lacroix, La Gustinière, route de Romilly.  
Salbris, samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h, La Sologne, ses eaux et ses pêches, à la Galerie Maurice-Genevoix, Office de tourisme de Sologne. Entrée libre.  
Villefranche-sur-Cher, samedi de 10 h à 13 h, photos sur la faune locale, à la bibliothèque.