

La visite guidée des puits (parcours artistique et patrimonial)



Cette année, les Courants d'arts ont choisi d'investir 9 puits situés dans l'île Sud pour réaliser des installations en lien avec l'histoire de Bréhat afin d'illustrer le thème « Flux et reflux ».

Ces puits, places stratégiques de la vie sociale, sont les étapes d'une visite guidée animée par Céline. Ce parcours évoque chaque puits comme lieu d'échanges entre les habitants, ces liens sont interprétés et mis en scène par les artistes de l'association dans une œuvre spécifique à chaque site ■

Du 12 juillet au 13 septembre 2022,
tous les mardis de 15h à 18h

Informations, tarifs et inscriptions pour la balade des puits
Office du tourisme de Bréhat — 02 96 20 04 15

Renseignements

sur le site : <https://lescourantsdarts.fr/>
facebook : Les Courants d'Arts Bréhat

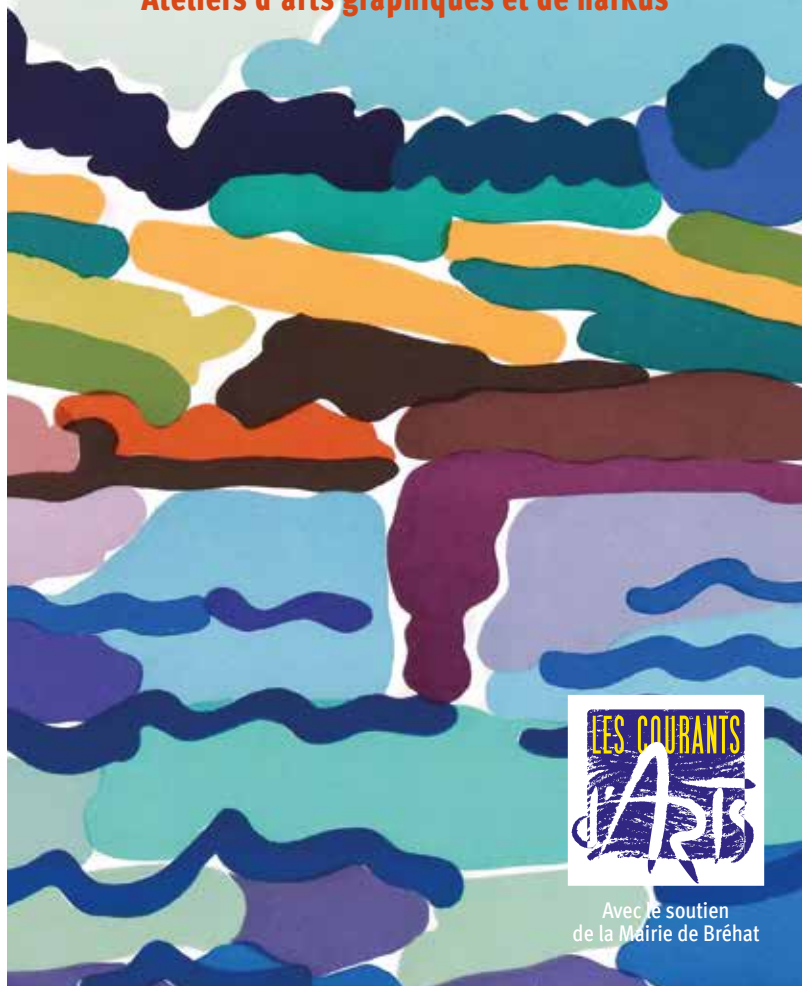
*Les Courants d'Arts remercient
pour leur contribution à ce projet
O. Carré, C. et F Veit, J. et R Carrère,
C. et D. Ruaux, la mairie de Bréhat*



EXPOSITION Charles Lapicque DE RETOUR À BRÉHAT

DU JEUDI 21 AU DIMANCHE 31 JUILLET 2022
À LA SALLE DES FÊTES DE BRÉHAT

Exposition vente
de 10h à 18h tous les jours (entrée libre)
Conférence de Philippe Rouillac
Ateliers d'arts graphiques et de haïkus



Avec le soutien
de la Mairie de Bréhat

À LA SALLE DES FÊTES DE BRÉHAT

Exposition vente :

Lithographies, gouaches, acrylique et sculpture

“ André Breton considérait Charles Lapicque comme l'un des dix artistes les plus importants de l'art occidental. Son œuvre, originale et inclassable, laisse transparaître les recherches incessantes de l'ingénieur et artiste. Rigueur et méthode sont alliées à une totale liberté dans l'agencement de l'espace où le mouvement est toujours présent. Lapicque invente un langage chromatique inédit pour créer une émotion par le souvenir. À travers une trentaine de lithographies originales inspirées par Bréhat et ses alentours, l'exposition nous fait voyager dans des paysages connus mais sans cesse renouvelés par l'imaginaire de ce peintre d'exception ■

Tous les jours,
du jeudi 21 au dimanche 31 juillet,
de 10 h à 18 h (entrée libre)

Jeudi 21 juillet à 17 h : vernissage
(buffet au profit du Comité de jumelage)

Dimanche 31 juillet à 11 h : finissage
(buffet au profit du Comité de jumelage)

Conférence de Philippe Rouillac,

expert auprès de la cour d'appel,
sur Charles Lapicque
Vendredi 22 juillet à 17 h (entrée libre)

Ateliers d'arts graphiques et d'écriture

En immersion dans l'œuvre de C. Lapicque, ces ateliers sont conçus pour comprendre et apprécier l'œuvre de ce peintre autodidacte et éclectique au regard singulier.

Lundi 25 juillet, de 15 h à 17 h : crayon-vision du trait
Le dessin est une écriture qui ouvre toutes les portes de l'Art, Charles Lapicque nous en donne de très beaux exemples.
avec Catherine Rivière
8 participants maximum — À partir de 10 ans

Mardi 26 juillet, de 16 h à 18 h : haïkus
avec Sylvain Bataillie
6 participants maximum — À partir de 13 ans

Mercredi 27 juillet, de 15 h à 17 h : collage
avec Toinon Maguerez
8 participants maximum — À partir de 13 ans

Jeudi 28 juillet, de 15 h à 17 h :
Peinture sur le motif avec les couleurs
Nous allons peindre notre Bréhat sur le motif avec les couleurs de Lapicque
avec Annegret Marot
8 participants maximum — À partir de 10 ans

Vendredi 29 juillet, de 15 h à 17 h : mouvement en peinture
Le mouvement est une des clés de l'art graphique. Lapicque nous ouvre le chemin du geste en engageant le corps.
avec Denis Marot
8 participants maximum — À partir de 10 ans

Tarif de l'atelier avec matériel fourni :

- enfants 10 €
- à partir de 13 ans 15 €

Informations, tarif et inscriptions sur:

le site : <https://lescourantsdarts.fr/>
mail : lescourantsdarts.brehat@gmail.com
comfacebook : Les Courants d'Arts Brehat