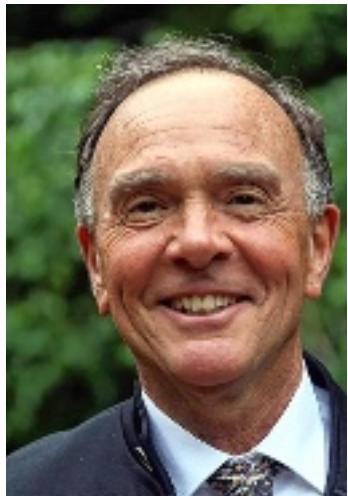


**que valent vos trésors ?**

# Un fier guerrier kabyle au repos

**Un lecteur de Blois soumet à Philippe Rouillac une statue de guerrier kabyle, souvenir familial, acquis par son père vers 1933 en Algérie.**



M. Philippe Rouillac  
commissaire-priseur.

(Photo archives NR, J. Dutac)

**L**es Kabyles, de l'arabe qabila « famille, tribu » sont originaires de Kabylie, une région montagneuse au nord de l'Algérie. De culture berbère, les Kabyles sont connus

## pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : [tresors41@nrco.fr](mailto:tresors41@nrco.fr) (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

depuis l'Antiquité pour être un peuple indépendant s'illustrant dans de nombreux combats. Une réputation que les troupes françaises ont eu l'occasion d'éprouver lors de la conquête de l'Algérie par le fils de Charles X en 1830. Le guerrier kabyle est une unité légère. Il est simplement armé d'un pistolet à silex et de deux armes traditionnelles : la flissa (sabre kabyle) et un moukhala (fusil). Les pertes qu'ils causent à l'armée française et leur désir d'indépendance déjà à l'encontre du Dey d'Alger, provoquent dans les troupes ennemis, effroi et fascination.

Une fascination qui n'échappe pas aux artistes français, pour qui les sujets kabyles suscitent un vif intérêt au XIX<sup>e</sup> siècle avec les mouvements du Romantisme et de l'Orientalisme. Écho de la Révolution française, les grandes figures de résistants héros de l'Algérie, font l'objet de nombreuses représentations. L'intérêt ne décroît pas et les représentations continuent tout au long du XX<sup>e</sup>. Elles se traduisent en peinture par des compositions colorées aux larges aplats et en sculpture par des œuvres intéressantes. Les sculpteurs emploient différentes techniques tels la sculpture d'onyx ou de marbre mais aussi la terre cuite, la terre de pipe ou le plâtre pour des œuvres mineures. La technique de la

terre cuite emploie une argile qui est modelée puis cuite à basse température. Les œuvres recourant à cette technique sont reconnaissables à leur coloration rouge, orange ou brune due à la présence d'oxyde de fer. La terre de pipe emploie quant elle une argile blanche. Ce type d'argile rentre dans la composition de la faïence dès la fin du XVIII<sup>e</sup>. Sa couleur est due à la présence de calcaire. Les œuvres en terre de pipe sont modelées puis cuites à basse température. Une fois achevées, les pièces doivent être couvertes d'émaux de couleur et d'un vernis plombifère transparent puis cuit une seconde fois à une température encore plus basse. Le plâtre est une poudre obtenue par du gypse (parfois appelé pierre à plâtre) calciné et broyé. Il est mélangé avec de l'eau et forme une pâte qui peut ensuite être moulée.

**Un fantassin en terre cuite**  
Debout, les jambes croisées, le fusil à la main et l'air songeur... la statue de notre lecteur est un guerrier en terre cuite polychrome probablement de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup>. Il mesure 74 cm de hauteur. Le guerrier porte une coiffe traditionnelle, une chemise manches trois quarts recouverte d'une cape et un pantalon resserré aux genoux. Il est



Un souvenir ramené par le père de notre lecteur durant son service militaire.

ceint d'une large ceinture compartimentée retenant ses armes et une poire à poudre. Ces pieds nus indiquent qu'il s'agit non d'un cavalier mais d'un fantassin. Elle est signée Joseph Le Guluche (1849-1915) et porte l'inscription sur son socle « Guerrier Kabyle ». Joseph Le Guluche est un sculpteur français qui produisit pour les manufactures de Villenauxe-la-Grande (Aube) et de l'Isle-Adam (val d'Oise) des sujets populaires. Œuvre non unique mais produite en multiples éditions, ces statues peuvent dépasser les 1.000 € si elles sont en bon état. De quoi s'offrir un voyage en Kabylie pour y contempler les montagnes.

## la phrase

« Le relèvement du barème d'indemnités kilométriques est sans effet pour les professionnels de la route. »

Face à l'augmentation des prix des carburants, le premier ministre Jean Castex a annoncé le relèvement de 10 % du barème des indemnités kilométriques. L'Organisation des transporteurs routiers européens (Otore) Centre-Val de Loire, dont le siège est basé à La Chaussée-Saint-Victor, n'en voit pas l'intérêt pour la profession. Elle relaie le message de sa structure nationale. « Nous demandons des mesures urgentes et concrètes en faveur des professionnels de la route. Il n'est plus acceptable qu'à chaque évolution conjoncturelle des prix de l'énergie, les entreprises se retrouvent en apnée et en graves difficultés. À titre exceptionnel, pour soulager la trésorerie des transporteurs, nous souhaitons que le gouvernement permette aux entreprises le remboursement partiel de la TICPE mensuellement. » L'Otore demande de nouveau aux autorités organisatrices de mobilité d'accepter le principe d'une indexation intermédiaire pour une révision des prix lorsque le contrat ne le prévoit pas.

## en bref

### PRÉSIDENTIELLE Rencontres du Pôle écologiste

Dans le cadre de la campagne présidentielle, le Pôle écologiste « Loir-et-Cher avec Yannick Jadot » organise différentes rencontres. La première aura lieu samedi 29 janvier, de 14 h à 17 h, à l'espace Jean-Claude-Deret, à Saint-Gervais-la-Forêt avec la retransmission en direct de la présentation à Lyon du « Projet des possibles : la République des territoires écologistes » du candidat écologiste. La diffusion sera suivie d'échanges. Entrée libre.

Mercredi 2 février à 18 h au salon de thé Fée des champs, place de l'Hôtel-de-Ville à Vineuil, le pôle écologiste proposera un débat avec des propositions de mesures « Vers un big bang démocratique ». Cet échange entre militants écologistes et citoyens a pour objectif de définir des mesures qui seront intégrées au programme présidentiel de Yannick Jadot. Entrée libre.

Autre rendez-vous également au programme du comité de soutien, un café des possibles mercredi 2 février, à 18 h au 102 Faubourg Chartrain, à Vendôme.

## à l'agenda

> Cercle généalogique de Loir-et-Cher. Samedi, assemblée générale du comité départemental, à 14 h 30, au 2, rue des Papillons, à Blois.

> Vie libre 41. Samedi, assemblée générale du comité départemental, à 14 h 30, au 2, rue des Papillons, à Blois.

**ISOLATION DE FAÇADES ET COMBLES RAVALEMENT BARDAGE**

Dans le cadre de notre développement, NOUS RECRUTONS.

02.54.58.92.12 - [www.facade41.fr](http://www.facade41.fr)

SAINTE-SUZANNE SAINT-SULPICE-DE-POMMERAY

**TENTEZ de GAGNER immédiatement VOS PLACES**

POUR LE SPECTACLE DE **AMICALEMENT VAMP**

qui aura lieu le 26 février 2022 à 20 h 30 A l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours (37)

Tentez de gagner vos places (pour deux personnes) Jeu jusqu'au 30 janvier 2022 à minuit

Jouez vite !

TEL 0 892 981 300 Service 0,79 € / appel + prix appel

SMS Envoyez kdo1 au 72800\* SMS+

\* 0,79 € par SMS + surcoût d'envoi de votre opérateur - 2 sms minimum par participation. Les lots seront envoyés aux gagnants.

Le jeu est organisé par le groupe La Nouvelle République. Remboursement, sauf si les modalités prévues au règlement. 210 AVENUE DE CHAMONIX 37000 TOURS.

la Nouvelle République Centre Presse