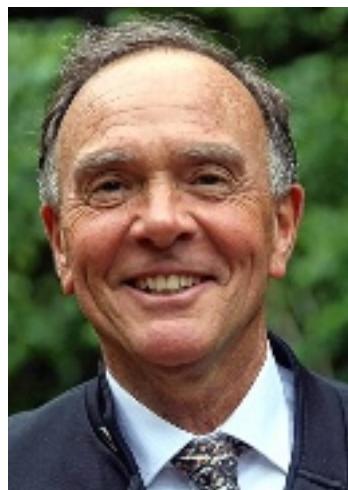


## que valent vos trésors ?

# L'art de la barbotine et des mises en abyme

**Cette semaine, Bruno, de Banyuls en Catalogne, nous fait parvenir la photographie d'un vase. Philippe Rouillac, commissaire-priseur, partage son avis.**



M<sup>e</sup> Philippe Rouillac  
(Photo archives NR, J. Dutac)

pratique

**Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41@nrc0.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de**

**O**n connaît le port de Banyuls pour son vin doux naturel, dont les vieux millésimes régalaient le palais des Catalans depuis les Templiers du Moyen Âge. Pourtant le vase que nous présente Bruno paraît bien exotique pour les Pyrénées-Orientales, et pour cause il provient de l'autre extrémité de l'hexagone. Le vase de notre lecteur est en faïence moulée. Il s'agit d'une pâte argileuse recouverte d'un émail à base d'étain qui lui confère son éclat. À la différence de la porcelaine, la pâte n'est ni vitrifiée ni homogène. Dans le langage courant on appelle parfois ce genre d'objet des barbotines. La barbotine est une pâte argileuse très délayée dans l'eau. Elle a plusieurs usages, dont le principal est d'assembler les éléments d'une céramique entre eux, fonctionnant comme une sorte de colle. Les fleurs du vase de Bruno ont nécessité l'utilisation de cette technique pour créer ce décor en relief après une première cuisson de la structure.

## Une faïencerie du nord de la France ?

Avec ses couleurs acidées et ses motifs de clématites, cette

A large, ornate, hand-painted ceramic vase with a floral design. The vase is shaped like a stylized heart or flower, featuring a central yellow flower with pink petals and green leaves, surrounded by smaller flowers in shades of pink, purple, and blue. The base of the vase is decorated with colorful, swirling patterns and small figures. It is supported by four curved legs that end in claw feet. The vase is set against a light-colored wall and is flanked by two large, dried, multi-layered flowers.

### Un vase à fleurs aux fleurs.

pièce rappelle les productions d'une faïencerie proche de Valenciennes dans le département du Nord. Crée en 1821, sous la Restauration du roi Louis XVIII, la faïencerie d'Onnaing est célèbre pour ses pièces en barbotine. À cette époque, où de nombreuses fabriques se développent, comme celle de Gien créée la même année, les de Bousies et les de Secus, deux familles nobles de la région, fondent une entreprise qui perdure jusqu'en 1938. Il s'agit a priori de faire échapper la fabrique belge de Nimy aux droits de

douane en la déplaçant en France. Contourner la fiscalité n'est pas un phénomène neuf ! Jouant sur les mises en abyme, les productions d'Onnaing reprennent parfois dans leur décor l'élément qu'elles sont destinées à recevoir. Un vase à fleurs aux fleurs, un pichet à vin aux feuilles de vignes, les productions bien que décoratives restent utilitaires. Forte d'un succès certain, la faïencerie emploie jusqu'à cinq cents ouvriers. Elle perpétue un style naturaliste inspiré de l'Art nouveau tardif. Les pichets anthropomorphes, dont ceux présentant des personnalités, sont également une spécialité de la faïencerie d'Onnaing. Dans le nord de la France, on les appelle des Jacquot !

peine des jacquot .  
En bon état, sans accident aux barbotines, et en vérifiant que la pièce porte sous sa base la marque de la faïencerie, on pourrait estimer le vase de notre lecteur **entre 100 et 200 euros**. Des productions malheureusement tombées peu à peu en désuétude à l'instar des faïences de Mistrangello le céramiste catalan des alentours de Banyuls... Mieux vaut retrouver une vieille bouteille de banyuls à Onnaing, qu'une faïence d'Onnaing à Banyuls !

## en bref

CONCEPT

## **CONCERT**

# **Chanson rock avec Lucien Chéenne au club de la Chesnaije**

Le Club de la Chesnaie propose un concert de chanson rock avec Lucien Chéenne, un artiste à l'originalité débordante mais aussi d'historien de la musique populaire. Que ce soit avec Johnny Cash, Bob Dylan, Hank Williams qu'avec Léo Ferré, Serge Gainsbourg ou Félix Leclerc. Sans oublier, l'amour sans limite de ses aïeuls folk : Michel Corringe, Jean-Roger Caussimon, Michel Tonnerre. Les écouter c'est récolter des moissons célestes, fantasmer le chaînon manquant entre la réalité des champs et les immenses étendues de l'ouest américain

**Jeudi 1<sup>er</sup> juillet, à 21 h au Boissier du Club de la Chesnaie à Chailles. Tarifs : 14 € (plein tarif) ; 7 €, adhérent et 10 €, réduit. Port du masque obligatoire.**  
**Renseignements au 02.54.79.42.82. Réservations en ligne sur le site du Club : [www.club-de-la-chesnaie.fr](http://www.club-de-la-chesnaie.fr).**

BALLYE AUTO

## Journée découverte à Thésée

L'association DV'Sport Auto organise une journée de découverte du rallye auto samedi 3 juillet, de 9 h à 17 h, à Thésée. Ces baptêmes en immersion totale aux côtés de pilotes expérimentés permettront de récolter des fonds afin de financer les actions de l'association au bénéfice des personnes en situation de handicap visuel.

Thésée, parc de la mairie. Tarifs : à partir de 10 €, gratuit pour les personnes malvoyantes et non voyantes. Restauration sur place. Renseignements : 06.50.56.84.67.

SORTI

**« Un papillon  
ça trompe  
énormément »**

C'est l'été et la nature bat son plein à l'image des papillons qui flânen ça et là à la recherche de précieuses ressources. Le Conservatoire d'espaces naturels de Loir-et-Cher propose de les observer ensemble au cours d'une balade accompagnée. Jusqu'au site Natura 2000 de Bois-Loiseau qui accueille son

lot de résidents aînés.  
Apporter sa boîte loupe pour  
ceux qui en disposent.  
Port du masque obligatoire et  
dans le respect des règles  
sanitaires en vigueur.

Gratuit. Rendez-vous transmis lors de l'inscription. Sortie samedi 26 juin à Thoré-la-Rochette et jusqu'au site Natura 2000 de Bois-Loiseau. Uniquement sur inscription au 02.54.58.94 61 ou 06.09.33.36.32. Plus d'infos : conservatoire41@hotmail.com

# ABONNEZ-VOUS\*

**ET RECEVEZ CES 2 CADEAUX**

**La Fouta** 100% coton

Utilisable à souhait

- Bain, plage, paréo, hammam...
- Plaid, jeté de lit, nappe de table...

**Le Savon de Marseille**

Artisanal

FABRIQUÉ EN FRANCE

**FOUTA**

- 100% coton 330 gr/m<sup>2</sup>
- Usage à plat
- Dimension : 200 x 100 cm
- Couleur : rouge et blanc

**SAVON DE MARSEILLE**

- Savon de Marseille 125 g
- Aux huiles végétales et huile d'olive bio
- Parfum amande

**Oui, je m'abonne** Version papier

**à La Nouvelle République**

**la Nouvelle République**

300 journaux livrés du lundi au samedi + suppléments hebdomadaires

**EN CADEAU**

**La Fouta**  
**Le Savon**  
de Marseille

1/ Je choisis mon adresse de livraison

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

CP : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_ Tél. : \_\_\_\_\_

Email : \_\_\_\_\_

2/ Je choisis mon mode de règlement

**Fractionné**

**31€,20**

12 prélèvements tous les 25 journaux à servir

**Global**

**354€,05**

1 prélèvement pour 300 journaux à servir

♦ Je retourne ce bulletin complété par mes coordonnées et accompagné de mon RIB. Je reçois un mandat de prélèvement SEPA à compléter en retour. Mon abonnement débutera après réception de tous les éléments bancaires.

3/ J'envoie ce bulletin d'abonnement

Dans une enveloppe non timbrée à l'adresse suivante :

**La Nouvelle République - Service Abonnements**

**Libre Réponse 98122 - 37049 TOURS CEDEX 1**

Retournez ce bulletin dans une enveloppe non timbrée à l'adresse ci-dessus. Nous vous renvoyons un accusé de réception avec votre abonnement. Si vous n'avez pas d'imprimante, nous vous envoyons un accusé de réception par e-mail. Pour toute question, contactez-nous au 02 47 60 00 00 ou 02 47 60 00 12. Vous pouvez également nous écrire par e-mail à [abonnement@nouvelles-republiques.com](mailto:abonnement@nouvelles-republiques.com). Les prix indiqués sont valables pour la vente en ligne jusqu'au 28 juin 2021. Les conditions générales d'abonnement sont disponibles sur le site [www.nouvelles-republiques.com](http://www.nouvelles-republiques.com).