

# *Me Philippe ROUILLAC*

*COLLECTION D'ÉPINGLÉS - 01/03/2004*

## *L'Art des "Épinglés"*

*de Madette O.*

*Journaliste dans l'âme, passionnée, débordante d'imagination, amateur éclairée d'art contemporain et de toute forme de créativité : Madette O. participait activement aux différentes actions, réalisations et missions d'organisations telles que la Fondation Louis Lumière, un club de journalisme, de golf ou de réflexion culturelle.*

*Depuis une vingtaine d'année, enflammée par une passion métaphysique de l'objet, elle donne naissance à ce que l'on pourrait appeler l'École des Épinglés. Transcendant toute convenance ou connivence entre l'objet et sa "lecture", elle met en scène outils anciens, formes diverses et objets de la vie quotidienne. A travers leur disposition dans un cadre, elle leur donne à chacun l'occasion de communiquer autrement avec le spectateur et l'amateur de curiosités.*

*Possédée par un engouement et une fascination sans limite pour André BRETON, elle lui rendit hommage à sa manière, depuis la fin des années 70, en créant l'art des "Épinglés."*

*Hélas surprise dans son élan créateur, elle quittait ce monde l'an dernier en laissant un ensemble qui peu ou prou surprend tout un chacun, aussi bien les amateurs de curiosités, que ceux qui ont le goût du passé dont ils cherchent à conserver le souvenir des traditions artisanales et populaires, au travers d'une vision quelque peu surréaliste.*

### **N° 1**

"Rainette". Signé et daté en bas à droite, 1993. 31 x 26 cm.

### **N° 2**

"Souffler n'est pas brûler". Signé et daté en bas à droite, 1992. 32 x 27,5 cm.

### **N° 3**

"Col de cygne". Signé et daté en bas à droite, 1993. 34 x 23,5 cm.

### **N° 4**

"De la mesure". Signé et daté en bas à droite, 1993. 37 x 26 cm.

**N° 5**

"L'arbre dentelé". Signé et daté en bas à droite, 1993. 30 x 24 cm.

**N° 6**

"Fronton bi-style". Signé et daté en bas à droite, 1991. 25 x 37 cm.

**N° 7**

"Haute-couture". signé et daté en bas à droite, 1993. 33,5 x 24,5 cm.

**N° 8**

"Souvenir de bal". Signé et daté en bas à droite, 1993. 34 x 22 cm.

**N° 9**

"Légion d'honneur". Signé et daté en bas à droite, 1992. 33 x 27 cm.

**N° 10**

"Aumonière". Signé et daté en bas à droite, 1991. 34,5 x 25 cm.

**N° 11**

"Emballant". Signé et daté en bas à droite, 1992. 31 x 24,5 cm.

**N° 12**

"Livre de prières". Signé et daté en bas à gauche, 1991. 33 x 27 cm.

**N° 13**

"Hachoir ordinaire". Signé et daté en bas à gauche, 1992. 33 x 27,5 cm.

**N° 14**

"Art déco". Signé et daté en bas à droite, 1992. 39 x 29 cm.

**N° 15**

"Androgyne aux volets". Signé et daté en bas à droite, 1993. 30 x 22 cm.

**N° 16**

"Catadioptré". Signé et daté en bas à droite 1992. 31 x 24 cm.

**N° 17**

"Bavette ! ou gigot !". Signé et daté en bas à droite, 1993. 28 x 24 cm.

**N° 18**

"Grand tacour". signé et daté en bas à droite, 1992. 41 x 32 cm.

**N° 19**

"Revue de presse". Signé et daté en bas à droite, 1993. 38 x 30 cm.

**N° 20**

"Vérouillé à coeur". signé et daté en bas à droite, 1992. 37 x 30 cm.

**N° 21**

"Tranchoir aux coqs". Signé et daté en bas à droite, 1992. 36 x 32 cm.

**N° 22**

"Vieillard sermonneur". Signé et daté en bas à droite, 1992. 50 x 35 cm.

**N° 23**

"Ronde des fuseaux". Signé et daté en bas à gauche, 1992. 50 x 36 cm.

**N° 24**

"Beylical". Signé et daté en bas à droite, 1992. 50 x 35 cm.

**N° 25**

"Au gant lyonnais". signé et daté en bas à droite, 1992. 22 x 24 cm.

**N° 26**

"Dominos en bière". Signé et daté en bas à droite, 1992. 25,5 x 21,5 cm.

**N° 27**

"Laque à rubans". Signé et daté en bas à droite, 1991. 23 x 28 cm.

**N° 28**

"Souvenir de bal". Signé et daté en bas à droite, 1992. 43,5 x 32 cm.

**N° 29**

"Rien à cirer". Signé et daté en bas à droite, 1992. 26,5 x 24 cm.

**N° 30**

"Cent...famille". Signé et daté en bas à droite, 1993. 29 x 20 cm.

**N° 31**

"Bouquet glacé". Signé et daté en bas à droite, 1991. 27 x 22 cm.

**N° 32**

"Chasse interdite". Signé et daté en bas à droite, 1992. 28 x 22 cm.

**N° 33**

"Vous me la baillez belle". Signé et daté en bas à droite, 1993. 27 x 21 cm.

**N° 34**

"Oeuf coque". Signé et daté en bas à droite, 1993. 26,5 x 20 cm.

**N° 35**

"Serpe à vigne". Signé et daté en bas à droite, 1992. 26 x 20 cm.

**N° 36**

"Clé bretonne". Signé et daté en bas à droite, 1992. 26,5 x 20,5 cm.

**N° 37**

"Téton de ma nourrice". Signé et daté à gauche, 1993. Diam. 25,5 cm.

**N° 38**

"Su Mi Ye". Signé et daté en bas à gauche, 1992. 21 x 17 cm.

**N° 39**

"Cadeaux pour liliputien". Signé et daté en bas au centre, 1992. 23 x 18 cm.

**N° 40**

"Sucre snob". Signé et daté en bas à droite, 1992. 25 x 19,5 cm.

**N° 41**

"Ma pomme...!!". Signé en bas à droite. 23 x 18,5 cm.

**N° 42**

"Totoche ou l'air du temps". Signé et daté en bas à droite, 1992. 22,5 x 16,5 cm.

**N° 43**

"Agate". Signé et daté en bas à droite, 1992. 22 x 18 cm.

**N° 44**

"L'oiseau buche". Signé et daté en bas à droite, 1992. 20 x 34,5 cm.

**N° 45**

"Étrusque". Signé et daté en bas à droite, 1992. 19 x 17 cm.

**N° 46**

"Verrou fargonard". Signé et daté en bas à droite, 1993. 22 x 17 cm.

**N° 47**

"Farniente". 20 x 20 cm.

**N° 48**

"Chéops". Signé et daté en haut à droite, 1992. 22 x 16,5 cm.

**N° 49**

"Tire bouchon". Signé et daté en bas à droite, 1991. 18 x 14 cm.

**N° 50**

"CD". 20 x 14,5 cm.

**N° 51**

"Regard secret". Signé et daté en haut à gauche, 1992. 15 x 15 cm.

**N° 52**

"Boucle scooter". 17 x 15 cm.

**N° 53**

"Décapsuleur". Signé et daté en bas à droite, 1992. 18 x 13 cm.

**N° 54**

"...au miroir". 15,5 x 10,5 cm.

**N° 55**

"Surprise...". Signé et daté en bas à droite, 1991. 16,5 x 11,5 cm.

**N° 56**

"Noeud gordien". Signé et daté en bas à droite, 1991. 18,5 x 12 cm.

**N° 57**

"Typographie au chapelet". Signé et daté en bas à gauche, 1991. 18,5 x 13,5 cm.

**N° 58**

"Épiphanie". Signé et daté en bas à droite, 1992. 15 x 19 cm.

**N° 59**

"Peine perdue...". Diam. 10 cm.

**N° 60**

"Galet à galène". 11 x 8,5 cm.

**N° 61**

"Galet à galène". 11 x 8,5 cm.

**N° 62**

"Clé du coffre". Signé et daté en bas au centre, 1992. 18 x 14 cm.

**N° 63**

"Élixir". Signé et daté en bas au centre, 1992. 18 x 14 cm.

**N° 64**

"Fleur d'éponges". Signé et daté en bas à droite, 1991. 15 x 10 cm.

**N° 65**

"J'ai du bon tabac". Signé et daté en bas à gauche, 1993. 31 x 17 cm.

**N° 66**

"Étui sans montre". Signé et daté en bas à droite, 1991. 28 x 23 cm.

**N° 67**

"Paille de fer". Signé et daté en bas à droite, 1992. 25,5 x 15,5 cm.

**N° 68**

"Tableau de loge". signé et daté en bas à gauche, 1993. 46 x 34,5 cm.

**N° 69**

"Planche aux capucines". Utilisée dans l'industrie textile pour imprimer des soieries. Signé et daté en bas à droite, 1994. 60 x 49 cm.

**N° 70**

"Le cavalier". Signé et daté en bas à droite, 1992. 55 x 48 cm.

**N° 71**

"Guizey". Signé et daté au centre droit, 1993. 58 x 47 cm.

**N° 72**

"Au tamis". Signé et daté en bas à droite, 1993. 54 x 46 cm.

**N° 73**

"CALLIOPÉ". Signé et daté en bas à droite, 1993. 41 x 34 cm.

**N° 74**

"Un tablier bien étiré". Signé et daté en bas à droite, 1993. 35 x 28 cm.

**N° 75**

"Ca plane". Signé et daté à droite, 1992. 34 x 44 cm.

**N° 76**

"Chaîne modulable". Signé et daté en bas à droite, 1993. 49 x 40 cm.

**N° 77**

"Masqué". Signé et daté en bas à droite, 1992. 46 x 37 cm.

**N° 78**

"Clystère". Signé et daté en bas à droite, 1992. 44,5 x 32,5 cm.

**N° 79**

"L'argent du beurre". signé et daté en bas à droite, 1992. 40 x 34 cm.

**N° 80**

"L'arbre aux cerises". Signé et daté en bas à droite, 1994. 38 x 30 cm.

**N° 81**

"Jade". signé et daté en bas à droite, 1992. 32 x 26 cm.

**N° 82**

"Casse noix". Signé et daté en bas à droite, 1992. 37 x 29 cm.

**N° 83**

"Ronde des fuseaux". Signé et daté en bas à droite, 1991. 38,5 x 33,5 cm.

**N° 84**

"Ostensoir". Signé et daté en bas à droite, 1992. 37 x 27 cm.

**N° 85**

"Pêcheur sétois". Signé et daté en bas à droite, 1993. 39,5 x 31 cm.

**N° 86**

"Hors du puit". 37 x 28 cm.

**N° 87**

"Mademoiselle". Signé et daté en bas à droite, 1993. 39 x 31 cm.

**N° 88**

"Rabot aux écritures". Signé et daté en bas à droite, 1994. 42 x 31 cm.

**N° 89**

"Le zouave". Signé et daté en bas à droite, 1992. 34 x 26 cm.

**N° 90**

"Porte-drapeau". Signé et daté en bas à droite, 1992. 36 x 35 cm.

**N° 91**

"La quille". signé et daté en bas à droite, 1992. 39 x 33,5 cm.

**N° 92**

"Au coeur du mystère". Signé et daté en bas à droite, 1992. 42 x 29 cm.

**N° 93**

"Semaine sainte". Signé et daté en bas à droite, 1991. 42 x 31 cm.

**N° 94**

"Triandine". Signé et daté en bas à droite, 1993. 46 x 36 cm.

**N° 95**

"Un bol d'enfer". Signé et daté en bas à droite, 1992. 39,5 x 30,5 cm.

**N° 96**

"Lessive au clair de lune". Signé et daté en bas à droite, 1994. 33 x 45 cm.

**N° 97**

"Tire la chevillette". Signé et daté en bas à droite, 1992. 41,5 x 33,5 cm.

**N° 98**

"Alsacienne". Signé et daté en bas à droite, 1993. 50,5 x 33 cm.

**N° 99**

"Skaal ! Prosit ! Santé !". "Autant de façon de trinquer dans toutes les langues connues, cet épinglé vous y invite avec des bouchons dorés à la feuille d'or". Signé et daté en bas à droite. 39 x 29 cm.

**N° 100**

"Le petit cordonnier". Signé en bas à droite. 45,5 x 35,5 cm.

**N° 101**

"Le pied de Berthe". Signé et daté en bas à droite, 1992. 46 x 37 cm.

**N° 102**

"L'arbre aux pignons". Signé et daté en bas à droite, 1992. 77 x 57 cm.

**N° 103**

"Armoiries". Signé et daté en bas à droite, 1992. 61 x 50 cm.

**N° 104**

"Les trois clés de Saint Pierre". "Cette statue est originaire d'Espagne. Le personnage porte dans une main l'Évangile et dans l'autre la clé du Paradis. Clin d'oeil à notre époque : deux clés de voiture ! Pourquoi pas ?". Signé et daté en bas à droite, 1992. 57 x 45 cm.

**N° 105**

"Evzone à la fontaine". Signé et daté en bas à droite, 1993. 58 x 48 cm.

**N° 106**

"Botanik II E.T. (Extra-terrestre)". Signé et daté en haut à droite, 1995. 64,5 x 30 cm.

**N° 107**

"La dive bouteille". Signé et daté en bas à droite, 1995. 38,5 x 73 cm.

**N° 108**

"Lunettes". Signé et daté en haut à droite, 1992. 15 10 cm.

**N° 109**

"Khôl". Signé et daté en bas à gauche, 1991. 218 x 12 cm.