

**VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001**

<b>1</b>	. PHOTO en noir et blanc. Any Blatt. Echantillon.	<b>122 / 152</b>
<b>2</b>	. PHOTO en noir et blanc. Bruyère. Echantillons.	<b>229 / 305</b>
<b>3</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Carven.	<b>457 / 534</b>
<b>4</b>	. PHOTO en noir et blanc. Chanel. Echantillons.	<b>457 / 610</b>
<b>5</b>	. 3 PHOTOS en noir et blanc. Dior. Echantillons.	<b>610 / 762</b>
<b>6</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Dior et Mizza. Echantillons.	<b>610 / 762</b>
<b>7</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Fath. Echantillons.	<b>534 / 610</b>
<b>8</b>	. PHOTO en noir et blanc. Givenchy. Echantillon.	<b>229 / 305</b>
<b>9</b>	. PHOTO en noir et blanc. Grès. Echantillon.	<b>122 / 152</b>
<b>10</b>	. PHOTO en noir et blanc. Hartnell. Echantillon.	<b>122 / 152</b>
<b>11</b>	. PHOTO en noir et blanc. Kogan. Echantillon.	<b>152 / 229</b>
<b>12</b>	. PHOTO en noir et blanc. Lanvin-Castillo. Echantillon.	<b>152 / 229</b>
<b>13</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Paquin. Echantillons.	<b>229 / 305</b>
<b>14</b>	. PHOTO en noir et blanc. Paquin. Echantillons.	<b>122 / 152</b>
<b>15</b>	. PHOTO en noir et blanc. Patou. Echantillon.	<b>122 / 152</b>
<b>16</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Nina Ricci. Echantillons.	<b>381 / 457</b>
<b>17</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Madeleine de Rauch. Echantillons.	<b>229 / 305</b>
<b>18</b>	. 2 PHOTOS en noir et blanc. Schiaparelli. Echantillon.	<b>381 / 457</b>
<b>19</b>	. PHOTO en noir et blanc. Dédicade. J. Dubief.	<b>152 / 229</b>
<b>20</b>	. 5 PHOTOS en noir et blanc. Bettina. Echantillon.	<b>1 067 / 1 220</b>
<b>21</b>	. 4 PHOTOS en noir et blanc. La reine d'Angleterre. Echantillons.	<b>1 220 / 1 524</b>
<b>22</b>	. ALBUM A, Tome I. Ensemble de 39 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>4 573 / 5 336</b>
<b>23</b>	. ALBUM A, Tome II. Ensemble de 32 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>3 811 / 4 573</b>

## VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001

<b>24</b>	. ALBUM B. Ensemble de 60 photos en noir et blanc. Années 1950-55. Echantillons.	<b>7 622 / 9 147</b>
<b>25</b>	. ALBUM C, Tome I. Ensemble de 22 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>2 287 / 3 049</b>
<b>26</b>	. ALBUM C, Tome II. Ensemble de 43 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>5 336 / 6 098</b>
<b>27</b>	. ALBUM D, Tome I. Ensemble de 46 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>5 336 / 6 098</b>
<b>28</b>	. ALBUM D, Tome II. Ensemble de 18 photos en noir et blanc. Prêt-à-porter, Années 1960. Echantillons.	<b>1 524 / 2 287</b>
<b>29</b>	. ALBUM E. Ensemble de 54 photos en noir et blanc. International, Années 1953-54. Echantillons.	<b>6 860 / 7 622</b>
<b>30</b>	. ALBUM F. Ensemble de 43 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>5 336 / 6 098</b>
<b>31</b>	. ALBUM G. Ensemble de 16 photos en noir et blanc. Haute-Couture Irlande et Espagne. Echantillons.	<b>1 524 / 1 829</b>
<b>32</b>	. ALBUM H. Ensemble de 31 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>3 811 / 4 573</b>
<b>33</b>	. ALBUM I. Ensemble de 27 photos en noir et blanc. Echantillons.	<b>2 287 / 3 049</b>
<b>34 A</b>	. 5 Agrandissements de la PHOTO d'un rocher à Méribel.	
<b>35</b>	. 4 NUANCIERS de mouchets de la Maison BRSG & M Lyon.	<b>122 / 152</b>
<b>36</b>	. NUANCIER de mouchets de la Maison P. Pierron, Mercier, Fessy et Christophe, Lyon.	<b>30</b>
<b>37</b>	. 5 NUANCIERS de mouchets de l'ancienne Maison Burel Déchandon & Selle.	<b>152 / 183</b>
<b>38</b>	. 2 NUANCIERS de mouchets de la Maison Héraud-Meyrel & Henry Jne.	<b>61 / 76</b>
<b>39</b>	. 2 NUANCIERS de mouchets de la Maison J-B Chambeyron Fils.	<b>61 / 76</b>
<b>40</b>	. 2 NUANCIERS de mouchets de la Maison J. Corron & Baudouin, Lyon.	<b>61 / 76</b>
<b>41</b>	. 2 NUANCIERS de mouchets de la Maison Renard, Corron, Bonnet & Cie, Lyon.	<b>61 / 76</b>

## VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001

<b>42</b>	. CARNET de référence de la Maison C.F. "Rayures jumelles".	<b>30 / 46</b>
<b>43</b>	. CARNET de référence de la Maison C.F. "Pois & Motifs classiques".	<b>30 / 46</b>
<b>44</b>	. 5 NUANCIERS de mouchets de la Fédération de la Soie.	<b>61 / 76</b>
<b>45</b>	. 2 NUANCIERS de mouchets de la Maison Courtaulds. Joint Lot de 6 nuanciers.	<b>23 / 30</b>
<b>46</b>	. NUANCIER de la Maison Gladys & Gustave Plochère. Joint Lot de 7 nuanciers.	<b>15 / 23</b>
<b>47</b>	. Lot de nuanciers et de bobines.	<b>15 / 23</b>
<b>47 A</b>	. LOT de documents de travail : tables de réduction et de conversion, recherches de fils...	
<b>48</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Lauer-Bradford-Journal. Hiver 1894.	<b>1 067 / 1 220</b>
<b>49</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Bradford & Perrier. Hiver 1939.	<b>762 / 915</b>
<b>50</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Bradford et Perrier. Hiver 1918-été 1919.	<b>915 / 1 067</b>
<b>51</b>	. Annexe de livre de références et de commandes de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>52</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. N° 57. Années 1947-54.	<b>762 / 915</b>
<b>53</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. N° 59. Années 1950-55.	<b>762 / 915</b>
<b>54</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. Années 1951-56.	<b>762 / 915</b>
<b>55</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. N° 62. Années 1954-58.	<b>762 / 915</b>
<b>56</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. N° 64. Année 1958.	<b>610 / 762</b>
<b>57</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. Année 1956.	<b>610 / 762</b>
<b>58</b>	. LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier.	<b>610 / 762</b>

## VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001

59	.	LIVRE de référence et de commande de la Maison Perrier. Été 1959.	457 / 610
60	.	LIVRE de référence et de commandes de la Maison Perrier. Années 1961-63.	
61	.	BLOC d'impression à la main en bois, plaque métallique à motifs floraux.	107 / 122
62	.	BLOC d'impression à la main en bois, plaque métallique à motifs de cartouches.	76 / 91
63	.	BLOC d'impression à la main en bois, plaque métallique à motifs floraux.	76 / 91
64	.	BLOC d'impression à la main en bois, plaque métallique à fuseaux et motifs floraux.	107 / 122
65	.	CARNET de placier non daté. Env. 119 échantillons.	3 049 / 3 811
66	.	CARNET de placier de la saison été 1884. Env. 38 échantillons.	1 067 / 1 220
67	.	CARNET de placier de la saison hiver 1897. Env. 164 échantillons.	4 573 / 6 098
68	.	CARNET de placier de la saison été 1897. Env. 269 échantillons.	7 622 / 9 147
69	.	CARNET de placier de la saison hiver 1900. Env. 180 échantillons.	6 098 / 7 622
70	.	CARNET de placier de 65 pages.	122 / 152
70 A	.	CARNET de placier de la saison été 1898. Env. 320 échantillons.	9 147 / 10 671
70 B	.	CARNET de notes vierge des collections de Paris printemps 1952.	76 / 122
71	.	Sélection des couturiers anglais. Saison 1954.	46 / 61
72	.	Sélection des couturiers anglais. Saison printemps-été 1956.	46 / 61
73	.	Sélection des couturiers français et étrangers. Saison hiver 1957.	46 / 61
74	.	Sélection des couturiers. Saison été 1958.	46 / 61
74 A	.	Archives du LASCARA. 1962. Nuancier, press-book et photos.	122 / 152

## VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001

<b>74 B</b>	. Répertoire des CONFECTIONNEURS de Prêt-à-porter, 1962.	<b>46 / 61</b>
<b>74 C</b>	. Archives de la CELANESE. Brochures techniques, nuancier et historique.	<b>152 / 183</b>
<b>74 D</b>	. Archives du lancement du TRICEL. Photos du déjeuner de presse, plaquette, liste, press-book, manuels techniques.	<b>183 / 229</b>
<b>74 E</b>	. Archives des COLLECTIONS LONDONIENNES Bradford & Perrier. Saison 1955.	<b>46 / 61</b>
<b>75</b>	. PRESS-BOOK 1948-49-51.	<b>229 / 305</b>
<b>76</b>	. PRESS-BOOK 1948 à 1954.	<b>229 / 305</b>
<b>77</b>	. PRESS-BOOK 1952.	<b>152 / 229</b>
<b>78</b>	. PRESS-BOOK 1952 bis.	<b>229 / 305</b>
<b>79</b>	. PRESS-BOOK 1952-53.	<b>229 / 305</b>
<b>80</b>	. PRESS-BOOK 1953.	<b>229 / 305</b>
<b>81</b>	. PRESS-BOOK 1953 hiver.	<b>229 / 305</b>
<b>82</b>	. PRESS-BOOK 1953 bis.	<b>229 / 305</b>
<b>83</b>	. PRESS-BOOK 1953 ter.	<b>229 / 305</b>
<b>84</b>	. PRESS-BOOK 1954 printemps.	<b>305 / 457</b>
<b>85</b>	. PRESS-BOOK 1954 hiver	<b>229 / 305</b>
<b>86</b>	. PRESS-BOOK 1954 ter.	<b>229 / 305</b>
<b>87</b>	. 2 PRESS-BOOKS 1955-56.	<b>457 / 610</b>
<b>88</b>	. PRESS-BOOK 1956.	<b>229 / 305</b>
<b>89</b>	. PRESS-BOOK 1956 bis.	<b>229 / 305</b>
<b>90</b>	. 2 PRESS-BOOKS 1957 et 1957-58.	<b>610 / 762</b>
<b>91</b>	. PRESS-BOOK 1958.	<b>229 / 305</b>
<b>92</b>	. PRESS-BOOK 1958-59.	<b>229 / 305</b>
<b>93</b>	. Press-book 1960.	
<b>94</b>	. Press-book 1963, Hiver 1964.	

**VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001**

<b>94 A</b>	.	PRESS-BOOK 1947-48.	<b>305 / 381</b>
<b>95</b>	.	TROUSSE de toilette de voyage Louis Vuitton aux initiales de M. Arthur Bradford en cuir naturel. Garniture d'origine et dépareillée. N° de référence 746087. Années 1920.	<b>122 / 152</b>
<b>96</b>	.	Grande MARMOTTE Louis Vuitton en carton bouilli, griffée.	<b>2 287 / 3 049</b>
<b>97</b>	.	Grande MARMOTTE Louis Vuitton en carton bouilli, griffée.	<b>2 287 / 3 049</b>
<b>98</b>	.	Grande MARMOTTE Louis Vuitton en cuir naturel, griffée.	<b>3 811 / 4 573</b>
<b>98 A</b>	.	Paire de CISEAUX de couture crantés. Maison Forrag, Italie.	<b>152 / 183</b>
<b>100</b>	.	Photographies des miniatures présentées dans un cadre.	<b>76 / 91</b>
<b>101</b>	.	Castillo de Lanvin. Bonnet drapé organza, griffé.	<b>229 / 305</b>
<b>102</b>	.	Givenchy. Petite coiffe du soir en satin Duchesse noir, griffée.	<b>305 / 457</b>
<b>103</b>	.	Givenchy. Cloche en toile turquoise, griffée.	<b>152 / 229</b>
<b>104</b>	.	Lola Prussac. Tonkinois en jersey, griffé.	<b>229 / 305</b>
<b>105</b>	.	Paulette. Coiffe en velours noir, griffée.	<b>152</b>
<b>106</b>	.	Paulette. Cloche en tweed CEEMO, griffée.	<b>152 / 183</b>
<b>107</b>	.	Paulette. Béret en tweed CEEMO, griffé.	<b>152 / 183</b>
<b>108</b>	.	Gélot. Coiffe en tweed CEEMO, griffée.	<b>152 / 183</b>
<b>109</b>	.	Capeline en toile de coton.	<b>46 / 61</b>
<b>109 A</b>	.	GIVENCHY. Coiffe en jersey, griffée.	<b>152</b>
<b>109 B</b>	.	GIVENCHY. Chapeau en résille sur toile ivoire, griffé.	<b>152</b>
<b>109 C</b>	.	GIVENCHY. Coiffe en résille sur armature de paille, griffée.	<b>122 / 152</b>
<b>109 D</b>	.	CARDIN. Chapeau en paille bakou, griffé.	<b>152</b>
<b>109 E</b>	.	LEON. Coiffe en gros grain noir, griffé.	<b>122</b>

**VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001**

<b>109 F</b>	.	BARTHET. 2 bonnets en jersey, griffés.	<b>107 / 122</b>
<b>109 G</b>	.	CARTON à chapeau de la Maison Givenchy.	<b>107 / 122</b>
<b>109 H</b>	.	2 CARTONS à chapeau de la Maison Paulette.	<b>76 / 91</b>
<b>109 I</b>	.	CARTON à chapeau de la Maison Gélot.	<b>46 / 61</b>
<b>110</b>	.	Brosseau. Coiffe en tweed CEEMO, griffée.	<b>122 / 152</b>
<b>111</b>	.	Veste boléro en mousseline de soie noire et lamé or pour Mme Georges Perrier.	<b>152 / 183</b>
<b>112</b>	.	Robe de style chinois en mousseline de soie ivoire et lamé or.	<b>183 / 229</b>
<b>113</b>	.	Grès. Veste en faille de soie noire, griffée.	<b>183 / 229</b>
<b>114</b>	.	Lucien Lelong. Ensemble de soirée fourreau en ottoman de soie, griffé.	<b>229 / 305</b>
<b>115</b>	.	Cardin. Manteau trois quart asymétrique en lainage gris chiné, griffé.	<b>457 / 610</b>
<b>116</b>	.	Courrèges. Manteau en lainage beige, griffé.	<b>305 / 457</b>
<b>117</b>	.	Balenciaga. Veste trois quart en lainage crème, griffée.	<b>183 / 229</b>
<b>118</b>	.	Balenciaga. Veste en caviar moucheté gris, griffée.	<b>229 / 305</b>
<b>118 A</b>	.	2 CARTONS de la Maison Balenciaga.	<b>76 / 91</b>
<b>119</b>	.	Balenciaga. Robe de cocktail en taffetas de soie imprimée, griffée.	<b>457 / 610</b>
<b>120</b>	.	Dior. Ensemble 2 pièces en twill de soie imprimé, griffé.	<b>305 / 457</b>
<b>121</b>	.	Dior. Tailleur -robe et veste- en jersey de laine, griffé.	<b>610 / 762</b>
<b>122</b>	.	Dior. Manteau en gros grain d'acétate doublé de taffetas de soie imprimé, griffé.	<b>305 / 457</b>
<b>123</b>	.	Lanvin-Castillo. Veste courte en soie, griffée.	<b>229 / 305</b>
<b>123 A</b>	.	LEMARCHAND attribué à. Blouse en gaze ottoman façonnée, non griffée.	<b>61 / 76</b>
<b>124</b>	.	CARTON de la Maison Jacques Griffe.	<b>30 / 46</b>

## VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001

<b>124 A</b>	.	5 Paires de CHAUSSURES réalisées par les bottiers de couture de Paris.	<b>122 / 152</b>
<b>124 B</b>	.	4 Paires de GANTS de haute-couture des Maisons Fare, Legrand et Mabile. Joint Lot de paires de GANTS.	<b>229 / 305</b>
<b>124 C</b>	.	OMBRELLE en taffetas de soie sur chaîne de la Maison Bradford & Perrier (Accdts).	<b>91 / 122</b>
<b>124 D</b>	.	CARDIN. Manteau en imitation cuir, griffé.	<b>183 / 229</b>
<b>125</b>	.	Carton d'échantillons de LAINAGE de la Maison Perrier.	<b>91 / 107</b>
<b>126</b>	.	Carton d'échantillons de LAINAGE de la Maison Perrier.	<b>107 / 122</b>
<b>127</b>	.	Carton d'échantillons de TAFFETAS et divers unis de la Maison Perrier.	<b>76 / 91</b>
<b>128</b>	.	Carton d'échantillons de POILS DE CHAMEAU de la Maison Perrier.	<b>76 / 91</b>
<b>129</b>	.	2 Cartons d'échantillons de TOILES unies de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>130</b>	.	Carton d'échantillons de CREPES et crêpes-satins de la Maison Perrier.	<b>152 / 183</b>
<b>131</b>	.	2 Cartons d'échantillons de COTONS de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>132</b>	.	Carton d'échantillons de GROS GRAIN de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>133</b>	.	Carton d'échantillons de MOIRES de la Maison Perrier.	<b>152 / 183</b>
<b>134</b>	.	Carton d'échantillons de JERSEYS de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>135</b>	.	Carton d'échantillons de TOILES rustiques de la Maison Perrier.	<b>107 / 122</b>
<b>136</b>	.	Carton d'échantillons de LAINAGE de la Maison Perrier.	<b>107 / 122</b>
<b>137</b>	.	Carton d'échantillons de TAFFETAS de soie unie de la Maison Perrier	<b>122 / 152</b>
<b>138</b>	.	Carton d'échantillons de Façonnés de la Maison Perrier.	<b>229 / 305</b>

**VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001**

<b>139</b>	. Carton d'échantillons de PEAU de FAILLE de la Maison Perrier.	<b>152 / 183</b>
<b>140</b>	. Carton d'échantillons de MOUSSELINES lamées de la Maison Perrier.	<b>229 / 305</b>
<b>141</b>	. 2 Cartons d'échantillons de SOIERIES unies de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>142</b>	. 3 Cartons d'échantillons de DIVERS unis de la Maison Perrier.	<b>152 / 229</b>
<b>143</b>	. Carton d'échantillons de SATINS unis de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>144</b>	. Carton d'échantillons de VELOURS et FAUSSES FOURRURES de la Maison Perrier.	<b>152 / 183</b>
<b>145</b>	. Carton d'échantillons d'ORGANDIS façonnés de la Maison Perrier.	<b>183 / 229</b>
<b>146</b>	. Carton d'échantillons de SATINS façonnés de la Maison Perrier.	<b>229 / 305</b>
<b>147</b>	. Carton d'échantillons de TOILES unies de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>148</b>	. 2 Cartons d'échantillons de FAILLES et GROS GRAIN de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>149</b>	. 2 Cartons d'échantillons de MOUSSELINES et organdis de la Maison Perrier.	<b>122 / 152</b>
<b>150</b>	. Carton d'échantillons de TAFFETAS, faille, soie shantung de la Maison Perrier.	<b>107 / 122</b>
<b>151</b>	. Carton d'échantillons de POIS et RAYURES de la Maison Perrier.	<b>229 / 305</b>
<b>152</b>	. Carton d'échantillons de Lamés de la Maison Perrier.	<b>305 / 457</b>
<b>153</b>	. Carton d'échantillons de VELOURS de la Maison Perrier.	<b>229 / 305</b>
<b>154</b>	. Carton d'échantillons d'IMPRIMES fleurs de la Maison Perrier.	<b>305 / 457</b>
<b>155</b>	. Carton d'échantillons de Façonnés de la Maison Perrier.	<b>305 / 457</b>
<b>156</b>	. Carton d'échantillons de Lamés de la Maison Bradford & Perrier, avant la 1ère Guerre mondiale.	<b>457 / 610</b>

**VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001**

<b>157</b>	. Carton d'échantillons de SOIERIES imprimées fleurs "Ballets Russes" de la Maison Bradford & Perrier, années folles.	<b>610 / 762</b>
<b>158</b>	. Carton d'échantillons de BROCHES lamés de la Maison Bradford & Perrier, années folles.	<b>610 / 762</b>
<b>159</b>	. Carton d'échantillons de TAFFETAS sur chaîne, brochés et LAMES de la Maison Bradford & Perrier.	<b>762 / 915</b>
<b>160</b>	. 3 pièces de tweed CEEMO.	<b>381 / 457</b>
<b>161</b>	. Etole de tweed CEEMO.	<b>152</b>
<b>162</b>	. 4 Cartons d'échantillons de Tweed CEEMO.	<b>915 / 1 220</b>
<b>163</b>	. 6 Press-books 1962-63-64.	<b>1 372 / 1 524</b>
<b>164</b>	. ALBUM de 20 Photos. Haute Couture Models in CEEMO tweeds. Hiver 63-64.	<b>2 287 / 3 049</b>
<b>164 A</b>	. Plaquette publicitaire de la campagne de lancement des tweeds CEEMO. Joint "the Background information on the Start of the CEEMO tweeds" et 2 panneaux publicitaires sur carton.	<b>122 / 152</b>
<b>164 B</b>	. LIVRES de références répertoriant les N° Patron des tweeds CEEMO.	<b>762 / 915</b>
<b>165</b>	. GOUACHE sur papier. Motifs floraux, années folles.	<b>305 / 381</b>
<b>166</b>	. 3 Dessins textiles (Accdts).	<b>457 / 534</b>
<b>167</b>	. Fusain, sanguine et encre noire sur papier. Fleurs. Signé F. Hannebecque.	<b>152 / 183</b>
<b>168</b>	. 4 Dessins textiles (Accdts).	<b>457 / 610</b>
<b>169</b>	. 7 Dessins textiles (Accdts).	<b>915 / 1 067</b>
<b>170</b>	. 6 Dessins textiles (Accdts).	<b>762 / 915</b>
<b>171</b>	. Crayon, lavis et gouache sur papier. OEillets. Cachet "Chavents" (Accdts).	<b>229 / 305</b>
<b>172</b>	. GOUACHE sur papier calque. Bouquet. Etiquette "Frachon" (Accdts).	<b>229 / 305</b>
<b>173</b>	. 3 AQUARELLES. Frises de motifs floraux. Cachet "Chavent" (Accdts).	<b>457 / 534</b>
<b>174</b>	. Lavis sur papier. Pagode chinoise et esquisse des reports. Cachet "Chavent" (Accdts).	<b>229 / 305</b>

**VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001**

<b>175</b>	. GOUACHE sur papier. Cercles et fleurs. Etiquette "Devay & Paule".	<b>305 / 381</b>
<b>176</b>	. Lavis et gouache sur papier. Bouquet de roses (Accdts).	<b>229 / 305</b>
<b>177</b>	. 2 GOUACHES sur papier. Carreaux.	<b>152 / 183</b>
<b>178</b>	. Encre et lavis sur papier. Fouillis de fleurs.	<b>91 / 107</b>
<b>179</b>	. GOUACHE sur papier. Frises de fleurs et rinceaux.	<b>152 / 183</b>
<b>180</b>	. Lavis aquarellé sur papier et papier imprimé. Motifs "primitifs". Cachet "Marchasson".	<b>229 / 305</b>
<b>181</b>	. AQUARELLE sur papier. Rectangles de couleurs.	<b>183 / 229</b>
<b>182</b>	. AQUARELLES sur papier. Semis de lignes.	<b>152 / 183</b>
<b>183</b>	. Gouache sur papier et papier imprimé. "Vagues".	<b>229 / 305</b>
<b>184</b>	. 3 Gouaches, aquarelle et papiers imprimés. Feuillages. Signés J. Bruère (Accdts).	<b>229 / 335</b>
<b>185</b>	. 3 Dessins et imprimés textiles (Accdts).	<b>183 / 229</b>
<b>186</b>	. Crayon gouaché sur papier. Rayures bleues. Cachet "Rejauny" (Manque).	<b>183 / 229</b>
<b>187</b>	. 6 Dessins textiles (Accdts).	<b>762 / 915</b>
<b>188</b>	. 2 Gouaches et papier imprimé. Mosaïque de losanges (Manques).	<b>122 / 152</b>
<b>189</b>	. 9 Dessins textiles (Accdts).	<b>610 / 762</b>
<b>190</b>	. 14 Dessins textiles (Accdts).	<b>610 / 762</b>
<b>191</b>	. 5 DESSINS textiles (Accdts).	<b>610 / 762</b>
<b>192</b>	. 23 DESSINS textiles réalisés avant-guerre (Accdts).	<b>2 744 / 3 049</b>
<b>193</b>	. GOUACHE sur papier et crayon gouaché sur papier calque réalisés avant-guerre.	<b>305 / 457</b>
<b>194 A</b>	. 43 DESSINS et papiers imprimés textiles (Accdts).	<b>3 049 / 3 811</b>
<b>194 B</b>	. 73 DESSINS textiles réalisés par diverses Maisons lyonnaises (Accdts).	<b>6 098 / 7 622</b>
<b>194 C</b>	. 50 DESSINS textiles non identifiés (Accdts).	<b>2 287 / 3 049</b>

- 194 D . 25 Dessins et papiers imprimés textiles (Accdts). 1 524 / 1 829
- 195 . Sonia DELAUNAY atelier de. Gouache sur papier. Fleurs sur fond noir. Annotation manuscrite, cachet "collection Perrier-Sonia Delaunay" et tampon accompagné de la signature de Charles Delaunay.
- 196 . Sonia DELAUNAY atelier de. Gouache sur papier. Fleurs sur fond noir. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay" et tampon accompagné de la signature de Charles Delaunay.
- 197 . Sonia DELAUNAY atelier de. Pastel et lavis sur papier. Fleurs. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay" et tampon accompagné de la signature de Charles Delaunay.
- 198 . Sonia DELAUNAY atelier de. Gouache sur papier contrecollé sur papier. Semis de triangles sur fond noir. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay" et tampon de Charles Delaunay.
- 199 . Sonia DELAUNAY atelier de. Gouache sur papier contrecollé sur un papier. Etoiles noires fleuries. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay" et tampon accompagné de la signature de Charles Delaunay.
- 200 . Sonia DELAUNAY atelier de. Gouache sur papier. Carrés blancs sur fond bleu. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia".
- 201 . Sonia DELAUNAY. Gouache sur papier. Cercles et triangles. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay" et tampon de Charles Delaunay.
- 202 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Craie sur papier. Fleurs et losanges sur fond bleu. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay" (Accdts).
- 203 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Craie sur papier. Fleurs et losanges sur fond bleu. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".
- 204 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Craie sur papier. Fleurs sur fond rouge. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".

## VENTE DU Vendredi 08 Juin 2001

- 205 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Craie sur papier. Fleurs et losanges sur fond bleu. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".
- 206 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Craie sur papier. Frises stylisées sur fond rayé bleu. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".
- 207 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Gouache sur papier. Motifs décoratifs. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".
- 208 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Gouache sur papier. Fleurs stylisées. Annotation manuscrite, cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".
- 209 . Sonia DELAUNAY non authentifié. Spectre de rayures sur papier. Cachet "collection Robert Perrier-Sonia Delaunay".
- 210 . Yves KLEIN. Cercle IKB, monochrome bleu de 1959. Signé, daté et dédié au revers (Accdts).